



Animal(s) © Arthur Pequin

**Saison
2015 - 2016**



Livret Théâtre

À quoi ça sert un livre ?

[THÉÂTRE]

à partir de
3 ans

Aude Denis | C^{ie} Par dessus bord

Voici une jolie lecture-spectacle qui s'adresse aux tout-petits qui ne peuvent pas encore lire seul... Une comédienne, une musicienne, un violoncelle, une petite installation plastique et scénique... Et hop ! Une vraie forme théâtrale, ludique, légère et audacieuse pour dire que la lecture et le théâtre, c'est important !

➤ **du lundi 28 septembre**
au samedi 3 octobre

EN TOURNÉE DANS L'AGGLOMÉRATION
HORAIRE ET LIEUX SUR WWW.LEBATEAUFEU.COM



© Johanne Huysman



© Bruno Dewaele

Simon la Gadouille

à partir de
9 ans

[THÉÂTRE]

Rob Evans | Arnaud Anckaert | C^{ie} Théâtre du Prisme

À l'école, Martin et Simon sont inséparables. Quand Simon tombe dans la gadoue, Martin lui tourne peu à peu le dos... Un remarquable monologue pour une très belle histoire d'amitié.

➤ **mercredi 14 octobre | 15 h**
samedi 17 octobre | 17 h

scolaires : du mar. 13 au ven. 16 oct.

PETITE SALLE | DURÉE 1 H | TARIF UNIQUE 5 €

GOÛTER-RENCONTRE Rencontre avec l'équipe artistique, autour d'un goûter, à l'issue de la représentation du mercredi après-midi.

Une cArMen en Turakie



© Romain Etienne / Item

[THÉÂTRE D'OBJETS | SPECTACLE CRÉÉ AU BATEAU FEU]

à partir de
8 ans

d'après Bizet | Michel Laubu | Turak Théâtre

Une version de *Carmen* où se mélangent comédiens manipulateurs, marionnettes en tous genres, objets bricolés et détournés, petits films et une bande-son qui se « joue » des airs célèbres de l'opéra. Ludique et poétique à souhait !

↘ **jeudi 5 novembre | 19 h**
vendredi 6 novembre | 20 h

GRANDE SALLE | DURÉE ± 1 H 15 | TARIF UNIQUE 8 €

RÉPÉTITION PUBLIQUE Le Turak Théâtre vous invite à découvrir une étape du travail de création en cours.

jeu. 24 sept. | 18 h 30 (*ouvert au tout public*) • sam. 26 sept. | 15 h (*ouvert aux enfants et parents*) • ven. 2 oct. | 14 h 30 (*répétition « tactile » adaptée aux personnes malvoyantes*) • RÉSERVATION INDISPENSABLE

BORD DE PLATEAU Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation du jeudi.

À TABLE AVEC LES ARTISTES ! Restez dîner au bar du théâtre après la représentation du jeudi. TARIF 15 € | SUR RÉSERVATION

Le bruit court que nous ne sommes plus en direct

[THÉÂTRE D'OBJETS | SPECTACLE CRÉÉ AU BATEAU FEU]

à partir de
13 ans

Collectif L'Avantage du doute

Ce collectif inventif s'intéresse au pouvoir des images. Les comédiens deviennent les journalistes d'une chaîne d'informations indépendante, baptisée « Éthique télé »... Tout un programme !

↘ **mardi 17 novembre | 20 h**
mercredi 18 + jeudi 19 novembre | 19 h

PETITE SALLE | DURÉE ± 1 H 30 | TARIF UNIQUE 8 €

RÉPÉTITION PUBLIQUE

Le Collectif L'Avantage du doute vous invite à découvrir une étape du travail de création en cours.

mer. 4 nov. | de 18 h 30 à 19 h 30

RÉSERVATION INDISPENSABLE

BORD DE PLATEAU Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation du jeudi.

À TABLE AVEC LES ARTISTES ! Restez dîner au bar du théâtre après la représentation du mardi. TARIF 15 € | SUR RÉSERVATION

Comme vider la mer avec une cuiller

à partir de
11 ans

[CONTE | THÉÂTRE]



© Hervé Jolly

Yannick Jaulin

Le Beau Monde ? C^{ie} Yannick Jaulin

Le célèbre conteur explore les grands récits religieux qui servent à dire tout et son contraire. Avec sa verve insolente et fantaisiste, Jaulin se lance dans une « sacrée » mais salutaire entreprise.

➤ **vendredi 20 novembre | 20 h**

GRANDE SALLE | DURÉE 1 H 30

TARIF UNIQUE 8 €



Récits
SANS FRONTIÈRES

H6m²

[THÉÂTRE]

d'après Shakespeare, création collective
C^{ie} La Piccola Familia

Thomas Jolly est l'homme des extrêmes : soit il raconte *Henry VI* en deux fois 8 h 30, soit il le fait en 45 minutes ! Quatre acteurs relèvent ainsi le défi de résumer l'œuvre de Shakespeare en moins d'une heure, sans décor, sans lumière, avec une vingtaine d'accessoires. *H6m²* est une « accroche » vers l'intégrale, une entrée festive, insolente et entraînante dans cette immense épopée théâtrale.

➤ **du mer. 25 au ven. 27 novembre**

EN TOURNÉE DANS L'AGGLOMÉRATION
HORAIRE ET LIEUX SUR WWW.LEBATEAUFEU.COM

à partir de
13 ans



© Danièle Glück



© Didier Martin

Nui



[THÉÂTRE D'OBJETS]

Christine le Berre | C^{ie} hop!hop!hop!

Ce très joli spectacle sans paroles retrace l'histoire d'un nounours abandonné sur une plage. Récupéré par une petite fille, il oubliera vite les aléas de la vie de doudou...

➤ **mercredi 25 novembre | 15 h**

samedi 28 novembre | 17 h

scolaires : du mar. 24 au ven. 27 nov.

PETITE SALLE | DURÉE 40 MINUTES | TARIF UNIQUE 5 €

GOÛTER-RENCONTRE Rencontre avec l'équipe artistique, autour d'un goûter, à l'issue de la représentation du mercredi après-midi.

ATELIER PARENTS-ENFANTS *Ce que nous racontent nos doudous.* Atelier conte pour les enfants de 3 à 5 ans animé par Marie Prete, conteuse (C^{ie} La Vache Bleue).

samedi 28 nov. de 10 h 30 à 11 h 30 | PARTICIPATION 3 € POUR L'ADULTE GRATUIT POUR L'ENFANT | SUR RÉSERVATION

La Cerisaie

à partir de
13 ans

[THÉÂTRE]

Anton Tchekhov | tgSTAN

Dans une comédie qui flirte avec le drame, Tchekhov dépeint la fin d'un monde aristocratique et l'avènement des entrepreneurs. Les comédiens éblouissants s'emparent de cette langue avec humour et justesse. Splendide.

➤ **jeudi 26 novembre | 19 h**

vendredi 27 novembre | 20 h

GRANDE SALLE | DURÉE ± 2 H | TARIF UNIQUE 8 €

BORD DE PLATEAU Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation du jeudi.

INVITATION AU THÉÂTRE par Yannic Mancel, dramaturge. Présentation de la place de Tchekhov dans le théâtre russe, des enjeux dramaturgiques de *La Cerisaie* et du travail du collectif tgSTAN.
ven. 27 nov. de 18 h 45 à 19 h 30 | RÉSERVATION CONSEILLÉE



© Koen Broos

Via Stalingrad

[THÉÂTRE]

Christophe Piret | Théâtre de Chambre – 232U

Dans son théâtre de l'intime, Christophe Piret croise les destins de ses acteurs français et des acteurs russes de Volgograd. Un acte de liberté qui mêle le texte, les images et la musique en un langage commun.

➤ **mardi 8 décembre | 20 h**

PETITE SALLE | DURÉE 1 H 30 | TARIF UNIQUE 8 €

BORD DE PLATEAU Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation.

À TABLE AVEC LES ARTISTES ! Restez dîner au bar du théâtre après la représentation. TARIF 15 € | SUR RÉSERVATION



© Pavel Karelin



© Nicolas Joubard

Henry VI, cycle 2

[THÉÂTRE]

William Shakespeare | Thomas Jolly
La Piccola Familia

Seconde partie de cette fantastique traversée théâtrale. En pleine guerre des Deux-Roses, l'état se resserre autour du pauvre roi d'Angleterre, entre trahisons familiales et rivalités meurtrières. Du très grand spectacle plein de rires et de fureurs... Une aventure exceptionnelle à vivre !

➤ **samedi 12 décembre | de 14 h à 22 h 30**

GRANDE SALLE | DURÉE 8 H 30 AVEC 3 ENTRACTE
TARIF UNIQUE 12 €

à partir de
13 ans

à partir de
13 ans

Journal d'un corps

à partir de
15 ans

[THÉÂTRE | LECTURE]

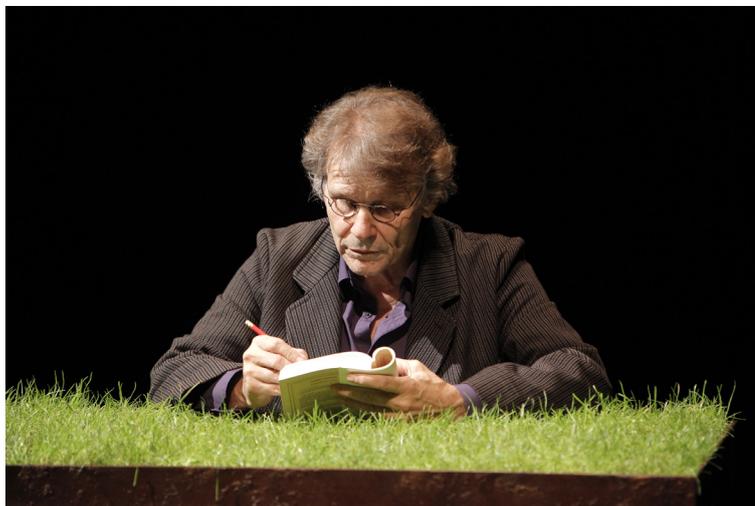
Daniel Pennac | Clara Bauer
C.I.C.T. – Théâtre des Bouffes du Nord

Daniel Pennac raconte son corps, avec ses cinq sens et ses mille maux, du cri de la naissance au dernier souffle. Seul en scène, l'auteur lit son propre texte avec un plaisir contagieux.

➤ **vendredi 8 janvier | 20 h**

GRANDE SALLE | DURÉE 1 H 30

TARIF UNIQUE 8 €



©Pascal Victor



© Christophe Raynaud de Lage

Ping-Pong

[CHANSON | LECTURE]

à partir de
13 ans

Brigitte Giraud | Albin de la Simone

Un dialogue doux-amer entre les textes de Brigitte Giraud et les chansons d'Albin de la Simone. Avec distance et dérision, ils évoquent les tumultes de l'amour, les grands élans et les déceptions.

➤ **vendredi 15 janvier | 20 h**

LES 4 ÉCLUSES, DUNKERQUE

DURÉE 1 H 30 | TARIF UNIQUE 8 €

Rallye lecture

[LECTURE]

Un finale grandiose qui réunit les lecteurs, les musiciens et les spectateurs, le temps d'une journée de lectures jouées.

➤ **samedi 30 janvier | à partir de 15 h**

ENTRÉE GRATUITE SUR RÉSERVATION



Vader © Herman Sorgeloos

Vader

à partir de
15 ans

[DANSE | THÉÂTRE]

Franck Chartier & Gabriela Carrizo
C^{ie} Peeping Tom

Un homme « dépose » son père à la maison de retraite. Avec un humour féroce, on plonge dans les fantasmes du vieil homme, aux frontières de la danse, du théâtre et du fantastique...

➤ **jeudi 28 janvier | 19 h**

GRANDE SALLE | DURÉE 1 H 20 | TARIF UNIQUE 8 €

INVITATION À LA DANSE

de 17 h 45 à 18 h 30

par Bieke Demeester, programmatrice
danse à De Spil Cultuurcentrum.

Évolution de l'esthétique de la danse
flamande. | RÉSERVATION CONSEILLÉE

Les Cheveux d'or



à partir de
8 ans

[THÉÂTRE | SPECTACLE CRÉÉ AU BATEAU FEU]

texte et mise en scène Amar Oumaziz
C^{ie} Regarde É Va

Perdita s'inscrit au concours de la plus belle coiffure. Mais les lois des adultes vont perturber les préparatifs... Un conte initiatique plein de rebondissements, servi par une écriture fine et ciselée.

➤ **mercredi 3 février | 15 h**

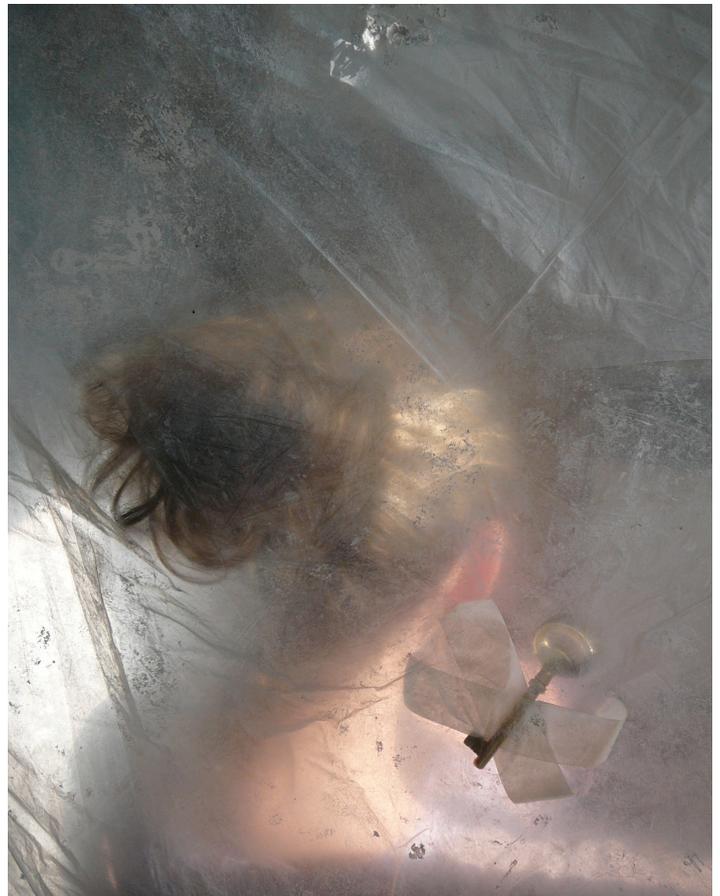
samedi 6 février | 17 h

scolaires : du mar. 2 au ven. 5 fév.

PETITE SALLE | DURÉE 55 MINUTES

TARIF UNIQUE 5 €

GOÛTER-RENCONTRE Rencontre avec l'équipe artistique, autour d'un goûter, à l'issue de la représentation du mercredi après-midi.



© C^{ie} Regarde É Va

La Tempête

à partir de
15 ans

[THÉÂTRE]



© Le naufrage, 1805, huile sur toile Turner

Shakespeare | Thierry Roisin
Beaux-Quartiers | Collectif Bénééré

La Tempête offre un formidable terrain de jeu où tragique et comique se côtoient. Les comédiens français et burkinabés mêlent à la fable la musique, la magie, le chant et le théâtre d'ombres.

↘ **jeudi 4 février | 19 h**
vendredi 5 février | 20 h

GRANDE SALLE | DURÉE ± 2 H 15 | TARIF UNIQUE 8 €

BORD DE PLATEAU Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation du **jeudi**.

À TABLE AVEC LES ARTISTES ! Restez dîner au bar du théâtre après la représentation du **jeudi**.

TARIF 15 € | SUR RÉSERVATION

INVITATION AU THÉÂTRE Thierry Roisin, metteur en scène, présentera son parcours et ses partis-pris esthétiques de mise en scène pour cette version de *La Tempête*.
ven. 5 fév. de 18 h 45 à 19 h 30 | RÉSERVATION CONSEILLÉE

Du Rêve que fut ma vie

à partir de
13 ans

[THÉÂTRE D'OBJETS]

Camille Trouvé & Brice Berthoud
Les Anges au plafond

Dans un univers de papier, une marionnettiste et une musicienne évoquent la vie douloureuse de Camille Claudel, à partir de sa correspondance. Le portrait sensible d'une artiste géniale si mal aimée de son vivant.

↘ **mardi 23 février | 20 h 30**

GRAVELINES
SCÈNE VAUBAN | PLACE ALBERT-DENVERS

↘ **mercredi 24 février | 20 h**

BRAY-DUNES
SALLE DANY-BOON | RUE PIERRE-DECOCK

↘ **jeudi 25 février | 21 h**

DUNKERQUE | ATELIER-CULTURE LA PISCINE | RUE DU GOUVERNEMENT

DURÉE 50 MINUTES | TARIF UNIQUE 3 €

R.A.G.E.

[THÉÂTRE D'OBJETS]

Camille Trouvé & Brice Berthoud | Les Anges au plafond

C'est le récit d'un homme qui passe par le mensonge pour raconter sa vérité... Les spectateurs sont placés au centre d'un dispositif scénique où sont convoqués le théâtre, les marionnettes, la musique et la magie.

➤ **mer. 24 + jeu. 25 février | 19 h**

vendredi 26 février | 20 h

GRANDE SALLE | DURÉE ± 1 H 30 | TARIF UNIQUE 8 €

BORD DE PLATEAU Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation du jeudi.

MASTER CLASS Rencontre avec l'univers des Anges au Plafond par Marie Girardin

sam. 27 et dim. 28 févr. | PARTICIPATION 10 € | SUR RÉSERVATION

à partir de
13 ans



© David Quesemant



© Antonia Bozzi

L'École des femmes

à partir de
11 ans

[THÉÂTRE]

Molière | Philippe Adrien | ARRT/Philippe Adrien

Arnolphe veut garder la jeune Agnès pour lui tout seul. L'amour fera échouer cet égoïste stratagème... La pièce la plus touchante de Molière est ici servie par une mise en scène lumineuse et une distribution brillante.

➤ **mardi 8 mars | 20 h**

mercredi 9 mars | 19 h

GRANDE SALLE | DURÉE 2 H | TARIF UNIQUE 8 €

BORD DE PLATEAU Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation du mardi.

Le Sorelle Macaluso

à partir de
15 ans

[THÉÂTRE]

Emma Dante | Teatro Stabile di Napoli

Sept sœurs partagent leur histoire de famille. Emma Dante fait surgir le soleil de la Sicile, la mer, mais aussi les fantômes des disparues. D'une beauté bouleversante, son théâtre nous touche en plein cœur.

➤ **mardi 15 mars | 20 h**

GRANDE SALLE | DURÉE 1 H 10 | TARIF UNIQUE 8 € | SPECTACLE EN ITALIEN ET PALERMITAIN SURTITRÉ EN FRANÇAIS



© Carmine Maringola

Pourtant elle m'aime

à partir de
13 ans

[THÉÂTRE | SPECTACLE CRÉÉ AU BATEAU FEU]



© Alain Bousquet

Lola Naymark | Cie L'Hôtel du Nord

Cinq femmes déambulent dans un hôtel. « La petite » a été abandonnée là par sa mère. Devenue adulte, elle veut comprendre. Armée d'une caméra, elle révèle les secrets de ces destins féminins entrecroisés.

➤ **mercredi 16 + jeudi 17 mars | 19 h**
vendredi 18 mars | 20 h

GRANDE SALLE | DURÉE ± 1 H 15 | TARIF UNIQUE 8 €

RÉPÉTITION PUBLIQUE La Cie L'Hôtel du Nord vous invite à découvrir une étape du travail de création en cours.
jeu. 3 mars à 19 h | RÉSERVATION INDISPENSABLE

À TABLE AVEC LES ARTISTES ! Restez dîner au bar du théâtre après la représentation du mercredi.

TARIF 15 € | SUR RÉSERVATION

BORD DE PLATEAU Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation du jeudi.

La Petite Soldate américaine

à partir de
13 ans

[THÉÂTRE]

Jean-Michel Rabeux | La Compagnie

Comme dans un conte de fées, une « petite » soldate américaine chante à tue-tête. Mais le jour où elle perd sa voix, elle part en guerre dans le désert pour commettre les pires sévices et les photographier...

S'inspirant du scandale des clichés de détenus irakiens humiliés, Jean-Michel Rabeux mêle la réalité historique et la fiction, la légèreté des chansons à l'horreur des crimes...

👉 **vendredi 18 mars | 19 h**

GRANDE SALLE | DURÉE 50 MINUTES

TARIF UNIQUE 8 €



© d.r.



© d.r.

Tout reste à faire

à partir de
13 ans

[THÉÂTRE MUSICAL]

Anne Conti | C^{ie} In Extremis

Que se passe-t-il quand on perd le courage ? Comédienne à la présence lumineuse, Anne Conti donne corps et voix à cette femme qui chante sa douceur, son désarroi mais aussi sa détermination.

👉 **vendredi 25 mars | 20 h**

GRANDE SALLE | DURÉE 2 H | TARIF UNIQUE 8 €

Le Vivier des noms

à partir de
15 ans

[THÉÂTRE]



© Pierre Grosbois 2015

Valère Novarina | PLATÔ

En obsédé du verbe, Valère Novarina invente un langage jubilatoire qui explore les méandres de notre propre langue. Il met en scène ce nouveau texte avec liberté et fantaisie.

➤ **vendredi 29 avril | 20 h**

GRANDE SALLE | DURÉE 2 H 30

TARIF UNIQUE 8 €

INVITATION AU THÉÂTRE par Valère Novarina (sous réserve) ou son assistante Céline Schaeffer. Présentation de l'œuvre et du parcours de V. Novarina.

ven. 29 avr. de 18 h 45 à 19 h 30 | RÉSERVATION CONSEILLÉE

BORD DE PLATEAU Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation.

Les Nuits polaires



à partir de
9 ans

[THÉÂTRE D'OBJETS]

Jorn Riel | Camille Trouvé & Brice Berthoud
C^{ie} Les Anges au plafond

Dans le ventre d'un igloo, marionnettes et musiciennes racontent de petites histoires extravagantes de désir, d'amitié et de folie. Des « racontars » tellement vrais qu'ils passent pour des mensonges...

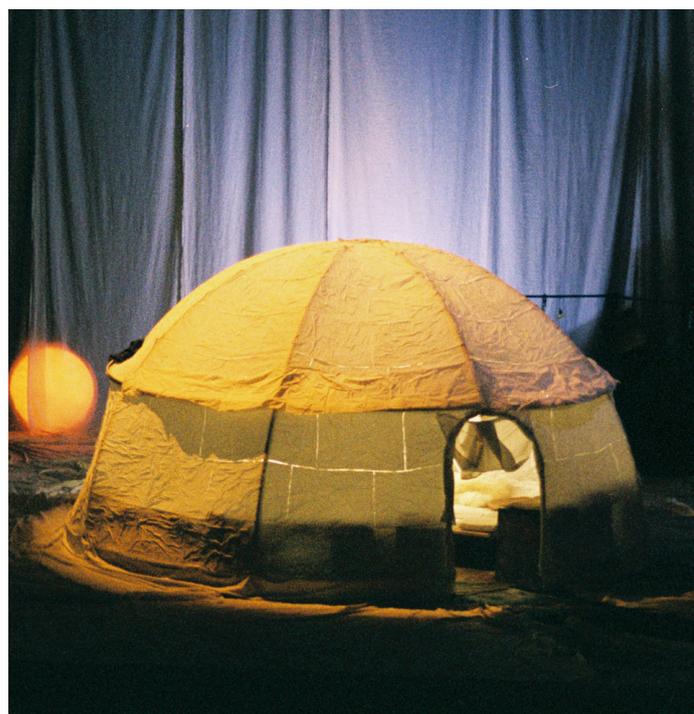
➤ **mercredi 11 mai | 15 h**

samedi 14 mai | 17 h

scolaires : du mar. 10 au ven. 13 mai

PETITE SALLE | DURÉE 1 H | TARIF UNIQUE 5 €

GOÛTER-RENCONTRE Rencontre avec l'équipe artistique, autour d'un goûter, à l'issue de la représentation du mercredi après-midi.



© Vincent Muteau

Animal(s)

à partir de
15 ans

[THÉÂTRE]

Eugène Labiche | Jean Boillot
NEST – CDN de Thionville-Lorraine

Dans *La Dame au petit chien* et *Un Mouton à l'entresol*, Labiche dresse de l'humanité un tableau hilarant et catastrophique. La mise en scène transporte la folle gaîté du vaudeville dans notre monde contemporain.

➤ **jeudi 19 mai | 19 h**
vendredi 20 mai | 20 h

GRANDE SALLE | DURÉE 1 H 40 | TARIF UNIQUE 8 €

BORD DE PLATEAU Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation du jeudi.



© Arthur Pequin

La Grande Kermesse

pour la
famille

[FÊTE DE FIN DE SAISON]



© Darry / CNAR Niort

Comme une joyeuse fête de village, une journée colorée et conviviale, pour finir la saison dans la joie et la bonne humeur !

La Quermesse de Ménétreux de la C^{ie} o.P.u.S, irrésistible et décalée avec tous ses stands improbables, va se poser dans l'un des quartiers de Dunkerque.

À cette occasion, des groupes d'habitants vont concevoir et préparer des attractions qui s'inséreront dans cette folle « quermesse ».

➤ **samedi 11 juin**

LIEU ET HORAIRE À PRÉCISER
GRATUIT SUR RÉSERVATION



billetterie +33 (0)3 28 51 40 40
www.lebateaufeu.com

rejoignez-nous sur  

place du Général-de-Gaulle
BP 2064
59376 Dunkerque cedex 01

administration +33 (0)3 28 51 40 30
fax +33 (0)3 28 51 40 31
n^{os} de licence 1002405 | 1002406 | 1002407

VOTRE CONTACT :

Céline Melliez

cmelliez@lebateaufeu.com | 03 28 51 40 35

Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque est subventionné par la Ville de Dunkerque, Dunkerque Grand Littoral / Communauté urbaine de Dunkerque, le Conseil régional Nord – Pas-de-Calais, la Direction régionale des affaires culturelles Nord – Pas-de-Calais et le Conseil départemental du Nord.