



théâtre **LE**
BATEAU
SCÈNE
NATIONALE
DUNKERQUE **FEU**

du lundi **4**
au samedi **30** janvier 2016

Rêves ^{5^e édition} de Lecture



↳ LECTURES MUSICALES,
SPECTACLES, ATELIERS,
RENCONTRES AVEC LES AUTEURS...
AUX QUATRE COINS
DE L'AGGLOMÉRATION DUNKERQUOISE

www.lebateaufeu.com • 03 28 51 40 40 •  

« Rêves de lecture » est un moment de l'année que nous aimons tout particulièrement. Parce qu'il est fondé sur de la rencontre et du partage. Nous élaborons le programme en collectif. En effet, une vingtaine de lecteurs passionnés de tous les réseaux (éducatifs, culturels, médico-sociaux) s'échangent des livres, discutent pendant des mois, pour vous livrer leur sélection de textes de fiction d'auteurs vivants. Il est organisé grâce et avec 46 partenaires différents. Et il s'adresse à tous, de 5 à 124 ans.

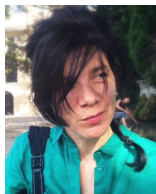
Cette année, un thème traverse, sans démonstration, l'un des ouvrages de chacun des auteurs choisis : le corps. Ses exaltations et ses souffrances, son inestimable complexité...

Cette fois encore, un mois précieux d'occasions de se retrouver, au chaud des livres, et de se faire faire la lecture avec le duo des voix et de la musique. Et bien sûr, vous pouvez rencontrer les auteurs, emprunter les livres dans les bibliothèques ou les acheter chez nos libraires partenaires, découvrir le film d'animation réalisé par des jeunes lors d'un atelier piloté par le Studio 43, débattre lors de la conférence sur les bienfaits de la lecture aux enfants... Vous pourrez aussi profiter d'un après-midi entier de lectures lors du Rallye lecture qui clôture la manifestation, et y retrouver en toute convivialité l'ensemble des comédiens et musiciens qui ont participé à cette édition.

LES AUTEURS



Geneviève
Brisac



Brigitte
Giraud



Florence
Hinckel



Maylis
de Kerangal



Daniel
Pennac



Hervé
Walbecq

Les lectures musicales sont confiées à des artistes professionnels de la région, qui travaillent pour cet événement en duos, composés d'un comédien et d'un musicien : Thomas Baelde et Mathilde Braure (accordéon), Adeline-fleur Baude et Solveig Meens (violoncelle), Florence Bisiaux et Érich Pralat (contrebasse), Anne Conti et Usmar (machinerie électro), Didier Cousin et Philippe Cancel (multi-instrumentiste), Aude Denis et Maud Kauffmann (violin), Florence Masure et Marie Éberlé (violoncelle).

Imaginée et pilotée par Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque, la manifestation « Rêves de lecture » est préparée par un comité de pilotage, réunissant des représentants des partenaires qui choisissent les auteurs et leurs ouvrages.

Les lectures musicales

Les auteurs et ouvrages sélectionnés

Vous trouverez en-dessous de chaque présentation d'ouvrage les dates des lectures musicales correspondantes. Merci de vous reporter au programme p. 7 à 10 pour plus de détails.

Chaque lecture musicale dure environ 40 minutes.

Geneviève Brisac (1951)

Geneviève Brisac est écrivaine et éditrice. Elle dirige les collections Mouche, Neuf et Médium de l'école des loisirs. Elle est l'auteure de plusieurs ouvrages pour les adultes, dont *Week-end de chasse à la mère* qui a obtenu le Prix Femina en 1996, et de plus d'une vingtaine de livres pour la jeunesse, dont les histoires d'Olga.



Trois histoires de Violette (l'école des loisirs)

[À PARTIR DE 5 ANS]

Violette et les marionnettes (2001), *Violette et la Mère Noël* (2003), *Violette et la boîte de sable* (2004)

Violette est une petite fille pleine d'imagination. Elle nous livre ses interrogations et rend vivants de merveilleux rêves : rencontrer la Mère Noël que personne ne connaît, écrire des histoires dans une boîte de sable ou encore découvrir ce que font les marionnettes la nuit...

➤ Lectures : mer. 6, sam. 9, mer. 13, jeu. 14, sam. 16, mer. 20, sam. 23 et sam. 30 janvier



Petite (l'école des loisirs, 2005)

[À PARTIR DE 13 ANS]

Nouk est anorexique. C'est ainsi qu'on nomme sa maladie. Mais la souffrance, comment la nommer ? Un jour, Nouk est enfermée dans une clinique où l'on s'applique méthodiquement à la briser. La jeune fille semble se soumettre. Mais elle reste indomptée. Si elle guérit, ce sera par d'autres voies.

Brigitte Giraud (1960)

Brigitte Giraud a exercé les professions de journaliste et de libraire. Elle a écrit plusieurs romans et des recueils de nouvelles. Elle est lauréate du Goncourt de la nouvelle et a reçu en 2001 la mention spéciale du prix Wepler pour *À présent*. Son dernier roman, *Nous serons des héros*, est paru à l'automne dernier.



Une Année étrangère (Stock, 2009)

[À PARTIR DE 13 ANS]

Ce roman déroule les six mois d'une jeune Française, fille au pair dans une famille allemande. Loin de ses parents, endeuillée par la perte de son petit frère, Laura découvre avec stupéfaction le mode de vie étrange du couple Bergen et de leurs deux enfants.



Avoir un corps (Stock, 2013)

[À PARTIR DE 13 ANS]

Voici la trajectoire d'une enfant qui devient fille, puis femme, racontée du point de vue du corps. Une traversée de l'existence, véritable aventure au quotidien où il est question d'éducation, de pudeur, de séduction, d'équilibre, d'amour, de sensualité, de travail, de maternité, d'ivresse, de deuil et de métamorphoses.

➤ Lectures : mar. 19 et sam. 30 janvier

Florence Hinckel (1973)

Florence Hinckel est auteure de nombreux ouvrages pour la jeunesse publiés chez Syros, Gallimard Jeunesse, Nathan, Sarbacane, etc. Elle aime explorer tous les genres avec depuis peu une affection particulière pour le roman d'anticipation. En 2015, elle signe *Yannis*, l'un des quatre romans du projet U4.



Théa pour l'éternité (Syros, 2012)

[À PARTIR DE 13 ANS]

Théa vit seule avec sa mère. Elle a l'impression que le temps passe trop vite et que les promesses de l'enfance sont déjà trop loin. Quand le professeur Jones lui propose d'être le plus jeune cobaye d'un programme visant à stopper le vieillissement, elle saisit cette chance et franchit la limite interdite.

👉 Lecture : sam. 30 janvier



Bleue (Syros, 2015)

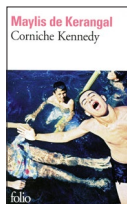
[À PARTIR DE 12 ANS]

Dans le monde de *Bleue*, la souffrance psychologique n'existe plus : un traitement rapide permet de l'effacer. Le jour où sa petite amie se fait renverser par une voiture, Silas est emmené par des agents en combinaison jaune. Lorsque ses parents viennent le chercher, le garçon se sent bien. Tout n'est-il pas pour le mieux dans le meilleur des mondes ?

👉 Lecture : sam. 30 janvier

Maylis de Kerangal (1967)

Maylis de Kerangal est l'auteure de plusieurs romans. *Corniche Kennedy* a été unanimement salué par la presse et le grand public. En 2014, elle reçoit pour *Réparer les vivants* le Prix Orange du livre, le Prix RTL Lire, le Prix Relay des voyageurs et le Prix des lecteurs de l'Express.



Corniche Kennedy (Verticales, 2008)

[À PARTIR DE 13 ANS]

Le temps d'un été, quelques adolescents désœuvrés défient les lois de la gravitation en plongeant le long de la corniche Kennedy. Derrière ses jumelles, un commissaire les observe. Entre tolérance zéro et goût de l'interdit, les choses vont s'envenimer...

👉 Lectures : mar. 12, sam. 16, mer. 20 et jeu. 21 janvier



Réparer les vivants (Verticales, 2014)

[À PARTIR DE 16 ANS]

Réparer les vivants est le roman d'une transplantation cardiaque. Vingt-quatre heures exactement d'une aventure métaphysique, à la fois collective et intime, où le cœur, au-delà de sa fonction organique, demeure le siège des affects et le symbole de l'amour.

👉 Lecture : sam. 30 janvier

Daniel Pennac (1944)

Daniel Pennac est publié dès 1973. Il est l'auteur, entre autres, de la saga romanesque de la famille Malaussène. De la série des *Kamo* au *Roman d'Ernest et Célestine*, en passant par *Cabot-Caboche* ou *L'Œil du loup*, jamais il ne cessera d'écrire pour les enfants. En 2007, il reçoit le Prix Renaudot pour *Chagrin d'école*.



Comme un roman (Gallimard, 1992)

[À PARTIR DE 13 ANS]

De son expérience de lecteur, de fils, de père et de professeur, Daniel Pennac dit tout son amour de la lecture... Pour lui qui a réussi à faire aimer les livres à sa classe en lisant le début des romans juste pour le plaisir, seul l'amour de la lecture et du récit compte.

➤ Lecture : jeu. 7 janvier



Chagrin d'école (Gallimard, 2007)

[À PARTIR DE 13 ANS]

Daniel Pennac entremêle souvenirs autobiographiques et réflexions sur l'institution scolaire, sur la douleur d'être cancre et la soif d'apprendre, sur le sentiment d'exclusion et l'amour de l'enseignement. Entre humour et tendresse, il offre une brillante et savoureuse leçon d'intelligence.

➤ Lectures : mar. 12, jeu. 21, jeu. 28 et sam. 30 janvier

Hervé Walbecq (1969)

Hervé Walbecq est auteur, dessinateur et comédien. Il a toujours été proche des animaux, du plus petit mammifère à l'insecte le plus improbable. Après une maîtrise de Lettres à la Sorbonne, il suit des cours de théâtre et crée la Compagnie du Souffleur. Il travaille également avec de nombreuses compagnies parisiennes.



Histoires d'enfants à lire aux animaux (l'école des loisirs, 2011)

[À PARTIR DE 8 ANS]

Un lapin qui ronronne et qui miaule comme un chat. Un petit garçon qu'on utilise comme une branche. Une fourmi de compagnie égarée rue Mouffetard. Un serpent minuscule qui vit dans une dent. Des histoires, graves ou légères, grinçantes ou réconfortantes...

➤ Lectures : mer. 20, ven. 22, mer. 27 et sam. 30 janvier



Histoires du chien qui avait une ombre d'enfant

[À PARTIR DE 8 ANS]

(l'école des loisirs, 2015)

Que feriez-vous si votre nez projetait de partir en vacances dans les Pyrénées ? Si vos yeux, dans la nuit, faisaient de la lumière au beau milieu de l'océan ? Si, au creux de vos larmes, vous découvriez tout un peuple de pêcheurs minuscules ?

➤ Lectures : mer. 13, ven. 15 et sam. 30 janvier

Les spectacles

THÉÂTRE – LECTURE

[à partir de 15 ans]

Journal d'un corps

texte, adaptation et interprétation Daniel Pennac
adaptation, mise en scène Clara Bauer
C.I.C.T. – Théâtre des Bouffes du Nord

De douze à quatre-vingt-sept ans, un homme tient le journal de son corps. Daniel Pennac raconte son corps, avec ses cinq sens et ses mille maux, du cri de la naissance à l'ultime souffle, entre bonheurs de la vie et pathologies diverses.

Adaptant son roman pour le porter lui-même à la scène, l'auteur Daniel Pennac lit seul en scène avec un plaisir contagieux. Debout, errant ou assis à sa table de travail, il se joue de cette mise en espace pour transmettre son manifeste comme un nouveau manuel de savoir-vivre à l'usage de toutes les générations.

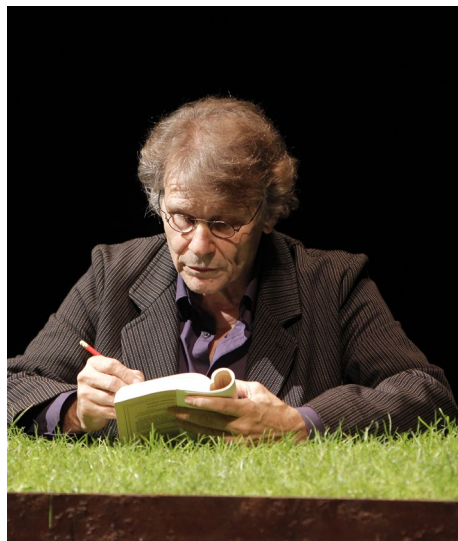
▼ **vendredi 8 janvier | 20 h**

DURÉE 1 h 30 | GRANDE SALLE | TARIF 8 €

LE BATEAU FEU / SCÈNE NATIONALE DUNKERQUE

PLACE DU GÉNÉRAL-DE-GAULLE

© Christophe Raynaud de Lage



© Pascal Victor

LECTURE – CONCERT

[à partir de 13 ans]

Ping-Pong

Albin de la Simone | Brigitte Giraud

Un ping-pong inédit et intime entre les textes de Brigitte Giraud et les chansons d'Albin de la Simone.

Avec lucidité et humour, distance et dérision, les deux artistes évoquent les tumultes de l'amour lors d'un échange doux-amer pour dire les espoirs et les déceptions, les petits arrangements et les grands élans, les lâchetés ordinaires et l'héroïsme fou.

▼ **vendredi 15 janvier | 20 h**

DURÉE 1 h | TARIF 3 €

LES 4ÉCLUSES

RUE DE LA CUNETTE, DUNKERQUE



Le programme

Rêves ^{5^e édition} de lecture

du lundi 4
au samedi 30 janvier

Lectures musicales, spectacles, ateliers,
rencontres avec les auteurs...
aux quatre coins de l'agglomération dunkerquoise.

Vous trouverez les dates, horaires, lieux, adresses et contacts de réservation pour chaque manifestation. Sauf indication contraire, les rendez-vous sont gratuits. Merci de tenir compte des indications d'âge.

Mercredi 6 janv.	15 h	Trois histoires de Violette de Geneviève Brisac [+ 5 ans] lecture par Aude Denis avec Maud Kauffmann (violon) Bibliothèque de Rosendaël – Dunkerque place de la Vallée-des-Roses – 03 28 63 39 58
Jeu 7 janv.	18 h 30	Comme un roman de Daniel Pennac [+ 13 ans] lecture par Didier Cousin avec Philippe Cancel (multi-instrumentiste) LAAC – Dunkerque 302, avenue des Bains – 03 28 29 56 00
Vendredi 8 janv.	20 h	Journal d'un corps de Daniel Pennac [+ 15 ans] adaptation et interprétation Daniel Pennac suivi d'une signature Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque place du Général-de-Gaulle – 03 28 51 40 40 tarif 8 € – billetterie sur place ou en ligne sur www.lebateaufeu.com
Samedi 9 janv.	15 h	Trois histoires de Violette de Geneviève Brisac [+ 5 ans] lecture par Aude Denis avec Maud Kauffmann (violon) Maison de quartier La Timonerie – Dunkerque 550, rue André-Malraux – 03 28 59 69 39
Mardi 12 janv.	17 h 30	Corniche Kennedy de Maylis de Kerangal [+ 13 ans] lecture par Florence Bisiaux avec Érich Pralat (contrebasse) Maison de quartier de la Basse-Ville – Dunkerque 49, rue de la Paix – 03 28 59 69 24
	19 h	Chagrin d'école de Daniel Pennac [+ 13 ans] lecture par Adeline-fleur Baude avec Solveig Meens (violoncelle) Bibliothèque municipale – Leffrinckoucke 330, rue Roger-Salengro – 03 28 51 41 92
Mercredi 13 janv.	15 h 30	Histoires du chien qui avait une ombre d'enfant de Hervé Walbecq [+ 8 ans] lecture par Thomas Baelde avec Mathilde Braure (accordéon) Médiathèque de Gravelines 15, rue de Calais – 03 28 51 34 34
	16 h	Trois histoires de Violette de Geneviève Brisac [+ 5 ans] lecture par Aude Denis avec Maud Kauffmann (violon) Maison de quartier de l'Île-Jeanty – Dunkerque 2, rue Waeteraere, résidence Les Bateliers – 03 28 59 69 16

Jeudi 14 janv.	10 h	Trois histoires de Violette de Geneviève Brisac lecture par Aude Denis avec Maud Kauffmann (violon) Salle des fêtes Hergé – Tétèghem rue du Général-Lucas (derrière l'église) – 03 28 58 87 87	[+ 5 ans]
	17 h 30	Florence Hinckel • Signature La Mare aux Diabes – Dunkerque – 23, place du Beffroi	
Vendredi 15 janv.	17 h 30	Histoires du chien qui avait une ombre d'enfant de Hervé Walbecq lecture par Thomas Baelde avec Mathilde Braure (accordéon) Maison de quartier du Méridien – Dunkerque 183, rue de Cambrai – 03 28 59 69 51	[+ 8 ans]
	20 h	Ping-Pong par Brigitte Giraud / Albin de la Simone textes de Brigitte Giraud et chansons d'Albin de la Simone suivi d'une signature Les 4Écluses – Dunkerque – rue de la Cunette tarif 3 € – billetterie au Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque place du Général-de-Gaule – 03 28 51 40 40 ou en ligne sur www.lebateaufeu.com	[+ 13 ans]
Samedi 16 janv.	15 h	Corniche Kennedy de Maylis de Kerangal lecture par Florence Bisiaux avec Érich Pralat (contrebasse) Bibliothèque de Dunkerque-Centre 4, rue Benjamin-Morel – 03 28 65 84 70	[+ 13 ans]
	16 h 30	Trois histoires de Violette de Geneviève Brisac lecture par Aude Denis avec Maud Kauffmann (violon) Médiathèque Marcel-Pagnol – Loon-Plage 60 bis, rue Georges-Pompidou – 03 28 58 67 50	[+ 5 ans]
Mardi 19 janv.	14 h 30	Avoir un corps de Brigitte Giraud lecture par Florence Masure avec Marie Éberlé (violoncelle) Centre social communal Josette-Bulté – Coudekerque-Branche rue du Général-Hoche – 03 28 63 01 90	[+ 13 ans]
	14 h 30	Avoir un corps de Brigitte Giraud lecture par Florence Bisiaux avec Érich Pralat (contrebasse) Maison d'arrêt de Dunkerque – cette lecture n'est pas accessible au public	[+ 13 ans]
Mercredi 20 janv.	14 h 30	Trois histoires de Violette de Geneviève Brisac lecture par Anne Conti avec Usmar (machinerie électro) Maison de quartier Soubise – Dunkerque 36, rue de Soubise – 03 28 59 69 26	[+ 5 ans]
	15 h	Histoires d'enfants à lire aux animaux de Hervé Walbecq lecture par Thomas Baelde avec Mathilde Braure (accordéon) Médiathèque municipale de Bourbourg rue Jean-Varlet – 03 28 22 01 42	[+ 8 ans]
	17 h	Corniche Kennedy de Maylis de Kerangal lecture par Anne Conti avec Usmar (machinerie électro) Maison de quartier de Rosendaël-Centre – Dunkerque square Paul-Doumer – 03 28 59 69 47	[+ 13 ans]

Jeudi 21 janv.	15 h	Chagrin d'école de Daniel Pennac lecture par Florence Bisiaux avec Érich Pralat (contrebasse) Médiathèque de Bray-Dunes place de la Gare - 03 28 28 94 95	[+ 13 ans]
	18 h	Corniche Kennedy de Maylis de Kerangal lecture par Anne Conti avec Usmar (machinerie électro) Musée portuaire (Duchesse-Anne) – Dunkerque 9, quai de la Citadelle – 03 28 63 33 39	[+ 13 ans]
Vendredi 22 janv.	19 h 30	Histoires d'enfants à lire aux animaux de Hervé Walbecq lecture par Didier Cousin avec Philippe Cancel (multi-instrumentiste), en présence de Hervé Walbecq précédée de la projection du film d'animation réalisé par les Ateliers du Studio 43 Studio 43 – Dunkerque rue des Fusiliers-Marins / Pôle Marine – 03 28 66 47 89	[+ 8 ans]
Samedi 23 janv.	10 h 30	Hervé Walbecq • Atelier-rencontre Bibliothèque de Rosendaël – Dunkerque place de la Vallée-des-Roses – 03 28 63 39 58	[8-11 ans]
	14 h	Atelier « L'Art de lire aux enfants » Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque place du Général-de-Gaulle – 03 28 51 40 40	[adultes]
	15 h	Hervé Walbecq • Signature La Mare aux Diables – Dunkerque – 23, place du Beffroi	
	15 h	Trois histoires de Violette de Geneviève Brisac lecture par Anne Conti avec Usmar (machinerie électro) Le Château-Coquelle – Dunkerque rue de Belfort – 03 28 63 99 91	[+ 5 ans]
Mardi 26 janv.	18 h 30	Geneviève Brisac et Michèle Petit Conférence débat « Lire aux enfants, faire lire les enfants » suivie d'une signature Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque place du Général-de-Gaulle – 03 28 51 40 40	
Mercredi 27 janv.	14 h	Maylis de Kerangal • Atelier d'écriture créative Open bar bibliotheek / Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque place du Général-de-Gaulle – 03 28 26 27 07	[10-13 ans]
	15 h 30	Histoires d'enfants à lire aux animaux de Hervé Walbecq lecture par Didier Cousin avec Philippe Cancel (multi-instrumentiste) Maison de quartier Pasteur – Dunkerque 4, rue de l'Égalité – 03 28 59 69 06	[+ 8 ans]
Jeudi 28 janv.	18 h	Chagrin d'école de Daniel Pennac lecture par Thomas Baelde avec Mathilde Braure (accordéon) Collège Gaspard-Malo – Dunkerque boulevard de l'Europe – 03 28 69 03 73	[+ 13 ans]

Samedi 30 janv.

Rallye lecture

14 h 30	Trois histoires de Violette de Geneviève Brisac lecture par Aude Denis avec Maud Kauffmann (violon)	[+ 5 ans]
14 h 30	Trois histoires de Violette de Geneviève Brisac lecture par Anne Conti avec Usmar (machinerie électro)	[+ 5 ans]
15 h 30	Histoires extraites d'Histoires du chien qui avait une ombre d'enfant et Histoires d'enfants à lire aux animaux de Hervé Walbecq lecture par Thomas Baelde, Didier Cousin et Aude Denis avec Mathilde Braure (accordéon), Philippe Cancel (multi-instrumentiste) et Maud Kauffmann (violon)	[+ 7 ans]
16 h 30	Bleue de Florence Hinckel lecture par Florence Masure avec Marie Éberlé (violoncelle)	[+ 12 ans]
16 h 30	Théa pour l'éternité de Florence Hinckel lecture par Didier Cousin avec Philippe Cancel (multi-instrumentiste)	[+ 13 ans]
17 h 30	Chagrin d'école de Daniel Pennac lecture par Thomas Baelde, Adeline-fleur Baude et Florence Bisiaux avec Mathilde Braure (accordéon), Solveig Meens (violoncelle) et Érich Pralat (contrebasse)	[+ 13 ans]
18 h 30	Avoir un corps de Brigitte Giraud lecture par Florence Bisiaux et Florence Masure avec Érich Pralat (contrebasse) et Marie Éberlé (violoncelle)	[+ 13 ans]
20 h 30	Réparer les vivants de Maylis de Kerangal avec tous les comédiens et musiciens de la 5 ^e édition	[+ 13 ans]

Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque

place du Général-de-Gaulle – 03 28 51 40 40

vente des ouvrages avec La Mare aux Diables et Le Furet du Nord

« Rêves de lecture 2016 », ce sont aussi trente lectures qui vont se dérouler dans vingt-six établissements scolaires (écoles élémentaires, collèges, lycées - voir p. 14) de l'agglomération dunkerquoise, dans trois structures médico-sociales (IME du Banc-Vert, Imed de Dunkerque, L'Escal / Résidence Michel-Taccoën de Zuydcoote) et à l'Instep Formation.

Ces lectures, réservées au public de ces structures, n'apparaissent donc pas dans ce programme.

Programme susceptible de modifications.

Retrouvez les dernières infos sur www.lebateaufeu.com.



Le Rallye lecture

Des lectures toutes les heures

Pour clore la manifestation « Rêves de lecture », nous vous invitons de 14 h 30 à 21 h 30 à une joyeuse suite de lectures musicales pour (re)découvrir les six auteurs de cette 5^e édition, dans différents espaces du théâtre. Vous pouvez suivre ce Rallye lecture en goûtant une ou plusieurs lectures, selon vos envies...

Au fil de l'après-midi, des textes seront lus, pour tous les âges, parfois à plusieurs voix et accompagnés d'un ou plusieurs musiciens. Entre chaque lecture, une petite pause conviviale est prévue pour vous permettre de vous restaurer et dialoguer avec les artistes.

À 20 h 30, ce sont l'ensemble des lecteurs et musiciens de cette édition qui se réunissent pour vous offrir une lecture collective finale sur le plateau de la grande salle.

➤ **samedi 30 janvier | à partir de 14 h 30**

programme détaillé ci-contre p. 10

LE BATEAU FEU / SCÈNE NATIONALE DUNKERQUE

ENTRÉE GRATUITE

RÉSERVATION INDISPENSABLE AU 03 28 51 40 40

CONFÉRENCE DÉBAT

Lire aux enfants, faire lire les enfants

À quoi ça sert de lire aux enfants ? Pourquoi inciter les enfants à lire ? Pourquoi et comment donner le goût de la lecture aux enfants d'aujourd'hui qui, face à la révolution numérique, semblent de plus en plus éloignés des territoires de la littérature ?

Pour répondre à ces questions cruciales, deux intervenants vont croiser leurs expériences et répondre aux questions du public : l'anthropologue Michèle Petit qui a signé plusieurs ouvrages sur le sujet et la romancière Geneviève Brisac, l'une des six auteurs de cette 5^e édition de « Rêves de lecture », qui est aussi éditrice à l'école des loisirs, célèbre maison d'édition spécialisée dans la littérature d'enfance et de jeunesse.

➤ **mardi 26 janvier | 18 h 30**

LE BATEAU FEU / SCÈNE NATIONALE DUNKERQUE

ENTRÉE GRATUITE | GRANDE SALLE

RÉSERVATION CONSEILLÉE AU 03 28 51 40 40

en partenariat avec la Médiathèque départementale du Nord et Les Balises / réseau des bibliothèques de l'agglomération dunkerquoise

PLUS D'INFOS SUR WWW.LEBATEAUFEU.COM

médiathèque Nord
DÉPARTEMENTALE



Rallye lecture - 4^e édition « Rêves de lecture », octobre 2014 © Sabine Clays



Les rencontres avec les auteurs

Nous avons le plaisir d'accueillir à Dunkerque cinq des six auteurs de cette édition et vous proposons différents rendez-vous pour les rencontrer ou faire dédicacer vos livres...

Daniel Pennac

👉 **vendredi 8 janvier**

signature à l'issue de la représentation de *Journal d'un corps* au Bateau Feu

Florence Hinckel

👉 **jeudi 14 janvier**

signature à La Mare aux Diables à 17 h 30

Florence Hinckel rencontrera des élèves des Collèges Paul-Machy (Dunkerque) et du Septentrion (Bray-Dunes) à l'issue d'une lecture et animera un atelier avec des élèves du Collège Robespierre (Saint-Pol-sur-Mer).

Brigitte Giraud

👉 **vendredi 15 janvier**

signature à l'issue de la représentation de *Ping-Pong* aux 4Écluses

Hervé Walbecq

👉 **vendredi 22 janvier**

rencontre avec le public à l'issue de la lecture de *Histoires d'enfants à lire aux animaux* au Studio 43 à 19 h 30

👉 **samedi 23 janvier**

atelier-rencontre à la bibliothèque de Rosendaël à 10 h 30

signature à La Mare aux Diables à 15 h

Hervé Walbecq rencontrera des enfants de l'Imed (Dunkerque) et des élèves de l'école de la Porte-d'eau (Dunkerque) à l'issue d'une lecture.

Geneviève Brisac

👉 **mardi 26 janvier**

conférence « Lire aux enfants, faire lire les enfants » au Bateau Feu à 18 h 30

signature à l'issue de la conférence

Geneviève Brisac rencontrera des enfants de l'IME du Banc-Vert (Dunkerque) à l'issue d'une lecture.

L'accès aux ouvrages

Les ouvrages des auteurs de cette 5^e édition sont mis à la disposition du public au sein des Balises / réseau des bibliothèques de l'agglomération dunkerquoise, et au sein des bibliothèques et médiathèques des collèges et lycées partenaires. Cette saison, les ouvrages seront également à votre disposition à l'**Open bar bibliothek**, service du Réseau des bibliothèques de Dunkerque récemment installé dans le hall du théâtre. Un autocollant « Rêves de lecture 2016 » vous permet de repérer facilement les ouvrages.

Si vous souhaitez acheter des livres, rendez-vous à La Mare aux Diables, librairie « jeunesse », et au Furet du Nord, partenaires de la manifestation. Les deux librairies assurent également des ventes d'ouvrages à l'issue de certaines lectures.



La Mare aux Diables

23, place du Beffroi - Dunkerque
03 28 58 11 16
www.lamareauxdiables.fr



Le Furet du Nord

Pôle Marine - Dunkerque
03 28 24 48 30
www.furet.com

Les ateliers pour petits et grands

Atelier film d'animation autour de Hervé Walbecq

En octobre dernier, dans le cadre des Ateliers du Studio 43, des enfants de 8 à 11 ans ont élaboré un scénario à partir de l'une des nouvelles de l'auteur et illustrateur Hervé Walbecq, et réalisé un film d'animation en papier découpé. Lors de cet atelier animé par Fabien Soret, les enfants ont reçu la visite de l'auteur.

Projection du film d'animation avant la lecture d'*Histoires d'enfants à lire aux animaux* d'Hervé Walbecq en présence de l'auteur.

📅 **vendredi 22 janvier | 19 h 30**

STUDIO 43 | RUE DES FUSILIERS-MARINS / PÔLE MARINE
03 28 66 47 89



© Fabien Soret

Soirée suivie à 20 h 30 de la projection du film *Le Salsifis du Bengale, 13 poèmes de Robert Desnos* mis en image et animés par 13 jeunes réalisateurs issus des écoles d'animation françaises, dans le cadre de « Soirée des familles ». PLUS D'INFOS SUR WWW.STUDIO43.FR

Rencontre avec Hervé Walbecq

pour les enfants de 8 à 11 ans

Qu'est-ce qu'un auteur ? Vaste question ! Hervé Walbecq va y apporter sa réponse en commençant par lire quelques-unes de ses histoires. Puis il engagera la discussion avec les enfants sur les notions d'imaginaire, d'écoute et d'écriture, en évoquant son expérience d'auteur et d'illustrateur.

📅 **samedi 23 janvier | de 10 h 30 à 12 h**

BIBLIOTHÈQUE DE ROSENDAËL | PLACE DE LA VALLÉE-DES-ROSES – DUNKERQUE
GRATUIT | RÉSERVATION CONSEILLÉE AU 03 28 63 39 58

Atelier « L'art de lire aux enfants »

pour les parents, grands-parents ou adultes qui aiment lire aux enfants

Un après-midi animé par Thomas Baelde, comédien et Aude Denis, comédienne et metteuse en scène de *À quoi ça sert un livre ?* pour partager et expérimenter ensemble des lectures. Les deux intervenants viendront avec une valise pleine d'ouvrages et vous pourrez aussi amener quelques livres jeunesse de votre bibliothèque que vous avez eu plaisir ou difficulté à lire...

📅 **samedi 23 janvier | de 14 h à 17 h**

LE BATEAU FEU / SCÈNE NATIONALE DUNKERQUE | PLACE DU GÉNÉRAL-DE-GAULLE
PARTICIPATION 3 € | INSCRIPTION AU 03 28 51 40 41 OU À CJANSENS@LEBATEAUFEU.COM

Atelier d'écriture créative autour de Maylis de Kerangal

pour les enfants de 10 à 13 ans

L'atelier d'écriture créative proposé par le Labo des histoires vous propose d'imaginer votre propre histoire en compagnie de l'auteure Nancy Guilbert. « Au départ, il y a des images. On les observe, on les mélange, on les trie. Et puis, voilà : elles font naître une histoire. » C'est comme ça que Tom Haugomat et Maylis de Kerangal ont créé le livre *Hors pistes*. Cet atelier sera précédé d'une lecture de cet album.

📅 **mercredi 27 janvier** | de 14 h à 17 h

À L'OPEN BAR BIBLIOTHEEK | LE BATEAU FEU / SCÈNE NATIONALE DUNKERQUE

PLACE DU GÉNÉRAL-DE-GAULLE | GRATUIT | RÉSERVATION CONSEILLÉE AU 03 28 26 27 07

dans le cadre du prix Nénuphar de l'album jeunesse,

en partenariat avec le Réseau des bibliothèques de Dunkerque



Rêves de lecture en milieu scolaire

Lectures musicales

De nombreuses lectures vont se dérouler dans 26 établissements scolaires de l'agglomération dunkerquoise, organisées en collaboration avec les enseignants et les enseignants documentalistes :

- **Écoles élémentaires** de la Porte-d'Eau, du Parc-de-la-Marine et Neptune de Dunkerque ;
- **Collèges** Cobergher et Saint-Winoc de Bergues, du Septentrion de Bray-Dunes, Maxence-Vander-Meersch de Cappelle-la-Grande, Boris-Vian, de-La-Salle, Fernand-Léger, du Westhoek et Jules-Ferry de Coudekerque-Branche, Du Looweg de Crochte, Arthur-Van-Hecke, Gaspard-Malo, Guilleminot, Paul-Machy et Jean-Zay de Dunkerque, du Moulin de Grande-Synthe, Jean-Rostand de Loon-Plage, Robespierre de Saint-Pol-sur-Mer ;
- **Lycées** de l'Europe de Dunkerque, du Noordover, professionnel Automobile et Transports de Grande-Synthe, de l'Yser de Wormhout et l'Institut d'Enseignement Technologique de Hoymille.

Ateliers d'initiation de lecture à voix haute

Une série de modules de formation à la lecture à voix haute, animés par les comédiens lecteurs, vont se dérouler dans des établissements scolaires (collèges, lycées) de l'agglomération. Ces ateliers offrent l'occasion de découvrir ou redécouvrir le plaisir de lire et d'écouter.

Ateliers croisés de pratique artistique autour de Daniel Pennac

Des élèves de collèges et lycées du Dunkerquois inscrits dans des ateliers et options théâtre et musique se croiseront le temps d'une journée dans des ateliers de sensibilisation à la lecture à voix haute pour explorer des extraits de *Chagrin d'école* de Daniel Pennac. Ces ateliers croisés, animés sur deux jours par les enseignants qui encadrent les ateliers de pratique artistique, s'inscrivent dans la démarche du Grat (Groupe de Réflexion Active sur le Théâtre), réseau qui œuvre en collaboration avec Le Bateau Feu à mutualiser des expériences relatives à l'éducation artistique en milieu scolaire.

Réservation / Billetterie

TOUTES LES LECTURES MUSICALES SONT GRATUITES.

Pour les lectures musicales et les ateliers, il est vivement conseillé de réserver, le nombre de places étant parfois très limité.

Vous trouverez les lieux et contacts de réservation dans les pages 7 à 10 du programme.

LES SEULS RENDEZ-VOUS PAYANTS :

Journal d'un corps tarif 8 € ;

Ping-Pong tarif 3 € ;

l'atelier « L'art de lire aux enfants » tarif 3 €.

📍 **Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque – place du Général-de-Gaulle**

ouvert du mardi au vendredi de 13 h 30 à 18 h 30

03 28 51 40 40

billetterie en ligne sur www.lebateaufeu.com

La 5^e édition de « Rêves de lecture » s'appuie sur un vaste réseau de partenaires : les villes de Bourbourg, Bray-Dunes, Dunkerque, Gravelines, Leffrinckoucke, Loon-Plage et Tétèghem, Les Balises / réseau des bibliothèques de l'agglomération dunkerquoise, le Réseau des bibliothèques de Dunkerque, la Médiathèque départementale du Nord, le Réseau des enseignants documentalistes des collèges et lycées de l'agglomération dunkerquoise, l'Aduges Dunkerque, le Service Pénitentiaire d'insertion et de Probation du Nord – Antenne de Dunkerque, la Maison d'arrêt de Dunkerque, l'Instep Formation Dunkerque, le Centre social communal Josette-Bulté de Coudekerque-Branche, la Maison d'Accueil Temporaire l'Escale / Résidence Michel-Taccoën à Zuydcoote, l'Institut Médico-Éducatif du Banc-Vert et l'Institut Médico-Éducatif Dunkerquois dépendant des Papillons Blancs de Dunkerque et sa région, Les 4Écluses, le Lieu d'Art et d'Action Contemporaine, le Studio 43, Le Château-Coquelle, le Musée portuaire, l'Association Les Nénuphars de l'album jeunesse, le Labo des histoires – antenne du Nord – Pas-de-Calais, les librairies La Mare aux Diables et Le Furet du Nord.

Pour « Rêves de Lecture 2016 », Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque reçoit le soutien de : la Sofia, Société Française des Intérêts des Auteurs de l'écrit ; la Spedidam, Société de Perception et de Distribution des Droits des Artistes-Interprètes.

La Scelf, Société Civile des éditeurs de Langue Française, a pris en charge l'obtention des autorisations des lectures.



billetterie +33 (0)3 28 51 40 40
www.lebateaufeu.com

rejoignez-nous sur  

place du Général-De-Gaulle
 BP 2064
 59376 Dunkerque cedex 01

administration +33 (0)3 28 51 40 30
 fax +33 (0)3 28 51 40 31

n°s de licence 1002405 / 1002406 / 1002407

Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque est subventionné par la Ville de Dunkerque, Dunkerque Grand Littoral / Communauté urbaine de Dunkerque, le Conseil régional Nord – Pas-de-Calais, la Direction régionale des affaires culturelles Nord – Pas-de-Calais et le Conseil départemental du Nord.



partenaires médias

