

BF

théâtre LE  
BATEAU  
SCÈNE  
NATIONALE  
DUNKERQUE FEU

saison  
jeune public  
2017-2018



## Nourrir sa curiosité dès le plus jeune âge

Nous proposons chaque année une saison à destination des jeunes spectateurs et de leurs familles. Ils viennent au Bateau Feu grâce aux sorties organisées par leurs écoles, leurs centres de loisirs, les associations ou institutions médico-sociales qui les accompagnent, mais aussi avec leurs familles, leurs amis.

Ce programme brasse, comme pour les adultes, les grandes questions du monde, la joie d'être vivant, la poésie. Chaque spectacle a été conçu comme une invitation à les explorer ensemble. Comment rêvons-nous l'avenir ? Est-ce que nous voulons bien faire une petite place à l'autre ? C'est doux d'écouter la musique de Vivaldi ? Est-ce que l'on a le droit de sortir des rails ? Et si l'on oubliait nos écrans ? Pourquoi y a-t-il des riches et des pauvres ? Est-ce que l'on ne peut pas juste rire et jouer ?

Des jolies parenthèses dans la frénésie de nos activités pour réfléchir et nous réjouir avec ces belles petites personnes qui ont tant à nous apprendre par leurs questions.

Hélène Cancel  
Directrice

tarif unique  
6€\*

Des spectacles  
jeune public à voir  
avec l'école ou en famille

# SAISON jeune public

\* sauf Ramona (séance tout public)

# Le futur... ce serait comme quoi ?

à partir  
de 6 ans

conception et réalisation Philippe Cancel  
avec la complicité de Simone Paulaire  
C<sup>ie</sup> Poly-Sons

**Un spectacle musical, un brin loufoque, résolument optimiste, qui se déploie comme une fresque visuelle et sonore.**

Trois musiciens sur scène portent la parole des adultes que nous sommes et se confrontent à la voix des plus jeunes qui les questionnent. Inspirée de paroles, d'images et de dessins d'enfants, chaque séquence pose avec humour leurs options graves et drôles de nos futurs possibles.

Une petite heure pour fredonner des idées sur les sujets qui les préoccupent, les souhaits qu'ils formulent pour eux-mêmes et pour le monde, les questions qui attendent des réponses. Un concert live qui montre une musique fabriquée avec toutes sortes de machines et d'instruments pour conjuguer plaisir de la découverte et sonorités d'aujourd'hui.

➤ **mer. 4 oct. | 15 h**

**sam. 7 oct. | 17 h**

**scolaires : mer. 4 oct. | 10 h**

**jeu. 5 et ven. 6 oct. | 10 h et 14 h 30**

DURÉE ± 50 MIN | PETITE SALLE | TARIF 6 €

## GOÛTER-RENCONTRE

Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation du mercredi après-midi, suivie d'un goûter dans le hall.

## ATELIER PARENTS-ENFANTS

*On a tous quelque chose à dire en musique...*  
atelier de création musicale collective pour les enfants de 6 à 9 ans animé par Philippe Cancel, auteur-compositeur-musicien  
**samedi 7 octobre | de 14 h 30 à 16 h**  
GRATUIT POUR L'ENFANT | PARTICIPATION 4 € POUR L'ADULTE  
INSCRIPTION [cjanssens@lebataufeu.com](mailto:cjanssens@lebataufeu.com)

© D.R.



DANSE • MUSIQUE

# BOUNCE!

à partir  
de 7 ans

conception et mise en scène

Thomas Guerry et Camille Rocailleux

C<sup>ie</sup> Arcosm

**Une pièce chorégraphique et musicale qui traite joyeusement de l'échec !**

Quatre artistes s'installent sur scène : deux musiciens s'accordent, deux danseurs s'échauffent. Les gestes sont nerveux, incertains... Et rien ne va se passer comme prévu !

À l'assaut d'un grand cube inaccessible, les interprètes vont tour à tour se bousculer, danser, murmurer, s'énerver, jouer, et vont chercher de nouveaux moyens pour aller toujours de l'avant.

Musique, chant et danse s'emboîtent pour déjouer l'échec et montrer comment on peut toujours rebondir et reprendre confiance. Ici, les perdants se relèvent toujours.

➔ **mer. 15 nov. | 15 h**

**scolaires : mar. 14 nov. | 10 h et 14 h 30**

**mer. 15 nov. | 10 h**

DURÉE 55 MIN | GRANDE SALLE | TARIF 6 €

## GOÛTER-RENCONTRE

Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation du **mercredi après-midi**, suivie d'un goûter dans le hall.

## ATELIER PARENTS-ENFANTS

**Attention... Go !**

atelier danse pour les enfants de 7 à 10 ans animé par Bérénice Legrand, danseuse-chorégraphe

**samedi 18 novembre | de 14 h à 15 h 30**

GRATUIT POUR L'ENFANT | PARTICIPATION 4 € POUR L'ADULTE

INSCRIPTION [cjanssens@lebataufeu.com](mailto:cjanssens@lebataufeu.com)

© gaelic



LYRIQUE • CIRQUE

# Trois fois rien

direction artistique Hestia Tristani | mise en scène Paola Rizza | C\* du Loup-Ange

à partir  
de 5 ans

**Une partition chantée et acrobatique, ciselée et pleine d'humour, sur les thèmes de la rencontre et du territoire.**

Deux femmes vivent dans un intérieur coquet, une maison insolite où des objets suspendus descendent et montent au gré de leurs envies. Un inconnu vient frapper à leur porte et va soudain bouleverser leur petite vie réglée comme du papier à musique...

Leur rencontre va déclencher des situations cocasses et révéler en chacun jalousie, convoitise, mesquinerie ou autre travers. Tous trois tentent alors d'inventer une façon de vivre commune, avec chacun sa singularité. Elles le chant, lui le tissu aérien.

Musique et acrobatie s'entremêlent, corps et voix se répondent et jouent avec des situations quotidiennes qui glissent joyeusement vers l'absurde et le burlesque.

© M. Rocher

↳ **mer. 6 déc. | 15 h**

**sam. 9 déc. | 17 h**

**scolaires :**

**mar. 5, jeu. 7 et ven. 8 déc. | 10 h et 14 h 30**

**mer. 6 déc. | 10 h**

DURÉE 1 H | PETITE SALLE | TARIF 6 €



## GOÛTER-RENCONTRE

Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation du **mercredi après-midi**, suivie d'un goûter dans le hall.

## ATELIER PARENTS-ENFANTS

*Les petits plus de Trois fois rien*  
atelier chant et musique pour les enfants de 5 à 7 ans  
animé par Hestia Tristani, chanteuse lyrique  
**samedi 9 décembre | de 14 h à 15 h 30**

GRATUIT POUR L'ENFANT | PARTICIPATION 4 € POUR L'ADULTE  
INSCRIPTION [cjanssens@lebateaufeu.com](mailto:cjanssens@lebateaufeu.com)

# La Symphonie du coton

mise en scène Solène Boyron | Les ateliers de Pénélope

à partir  
de 1 an

**Une traversée poétique, drôle et sensorielle dans *L'Automne* et *L'Hiver* de Vivaldi pour les tout petits à partir de un an.**

C'est l'heure de dormir, on a tout préparé. On a changé le body, mis une couche propre, bu le biberon, écouté l'histoire. Maman sort de la chambre. Dans l'obscurité, un autre monde apparaît, parfois inquiétant, parfois rempli d'une douceur féerique. L'armoire devient arbre, la chambre devient forêt, le sommeil devient rêve, l'automne devient hiver. Le linge s'envole, les feuilles mortes envahissent la chambre.

Les objets et le décor tout entier se métamorphosent peu à peu. Installés sur des coussins moelleux, les « tout tout petits » sont invités à rêver et à plonger dans une symphonie de sensations sur la musique de Vivaldi.

➤ **sam. 13 janv. | 15 h et 17 h**

**mer. 17 janv. | 15 h**

**scolaires : jeu. 11, ven. 12, lun. 15,**

**mar. 16, jeu. 18 et ven. 19 janv.**

**9 h 15, 10 h 30 et 14 h 30**

DURÉE 30 MIN | PETITE SALLE | TARIF 4 €

## GOÛTER-RENCONTRE

Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation du mercredi après-midi, suivie d'un goûter dans le hall.

## STAGE D'INITIATION AU THÉÂTRE D'OBJETS

pour les enseignants et le personnel de la petite enfance

### *Raconter avec des objets*

animé par Solène Boyron, comédienne et metteuse en scène

En s'initiant au théâtre d'objets, à la manipulation et à la symbolique, les participants tenteront de se réapproprier les contes traditionnels pour mieux les réinventer.

**samedi 17 février | de 10 h à 12 h et de 14 h à 16 h**

PARTICIPATION 10 €

INSCRIPTION [cjanssens@lebataufeu.com](mailto:cjanssens@lebataufeu.com)

© Florian Le Goff



THÉÂTRE D'OBJETS

# Ramona

texte, mise en scène, création marionnettes et éléments scéniques Rezo Gabriadze  
Gabriadze Theatre

à partir  
de 9 ans

**Le célèbre metteur en scène et marionnettiste géorgien déploie son incroyable art pour raconter ce très joli conte.**

Le conte est tragique et l'histoire invraisemblable. Dans une gare d'URSS, Ramona, une petite locomotive optimiste, curieuse et vive, s'éprend d'une gigantesque motrice, un énorme engin d'acier baptisé Ermon. Mais celui-ci, soumis aux règles imparables des aiguillages, n'a pas le loisir de choisir où le mènent les rails...

Placé sur leur trajectoire, un cirque, sa magie et sa troupe d'acrobates entourent l'histoire d'amour contrariée de ces deux « tourtereaux ». Les musiques populaires, l'odeur de sciure et les grands élans qu'abrite le chapiteau donnent un cadre aux émotions, vapeurs et sifflements des locomotives amoureuses.

📅 mar. 13 mars | 20 h

mer. 14 mars | 19 h

TARIF 9 €

**scolaire : mar. 13 mars | 14 h 30**

TARIF 6 €

DURÉE 1 h 15 | PETITE SALLE

spectacle en géorgien et en russe surtitré en français

PRODUCTION  
GABRIADZE  
THEATRE



© Irakli Sharashidze





© Delphine Sainte-Marie

THÉÂTRE

## La Caverne

une création du collectif L'Avantage du doute **dirigée par Nadir Legrand**

**texte et mise en scène Nadir Legrand avec la collaboration des comédiens** Mélanie Bestel, Judith Davis, Claire Dumas, Émilie Lafarge et Christophe Paou

à partir  
de 7 ans

**Une mise en perspective intelligente et drôle sur le rapport des enfants aux écrans et à l'écologie.**

Cela commence comme un conte futuriste, où la science-fiction permet de parler d'un présent qui interroge. Nous sommes en 2518. Il y a environ 350 ans, les hommes ont dû fuir la surface de la Terre et vivent désormais dans le Royaume de la caverne. Leur vie consiste principalement à se divertir grâce à des outils technologiques connectés en 9D. Seule Manon occupe son temps libre à dessiner des paysages imaginaires, jusqu'au jour où elle découvre une issue vers le « monde du dehors »...

*La Caverne* propose, pour le jeune public et les parents, un parallèle entre le mythe de Platon et le flux des images qui nous fascinent chaque jour sur nos écrans.

↳ **mer. 28 mars | 15 h**

**sam. 31 mars | 17 h**

**scolaires : mar. 27, jeu. 29**

**et ven. 30 mars | 10 h et 14 h 30**

**mer. 28 mars | 10 h**

DURÉE 1 h | PETITE SALLE | TARIF 6 €

### GOÛTER-RENCONTRE

Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation du mercredi après-midi, suivie d'un goûter dans le hall.

CIRQUE • MUSIQUE

# Sol bémol

**mise en scène** Dirk Van Boxelaere, Fien Van Herwegen, Leandre Ribera  
C<sup>o</sup> d'irque & fien

à partir  
de 6 ans

**Un duo d'équilibristes joue d'audace et de virtuosité pour une partition indéniablement onirique et drôle.**

Mêlant musique, équilibre, acrobatie et jonglage, *Sol bémol* met en scène un couple qui se cherche, se perd, se retrouve. Avec pour seuls éléments une petite valise et quatre pianos anciens, les deux acrobates-musiciens rejouent la partition d'une vie à deux, avec ses hauts et ses bas...

Accompagnés de deux machinistes qui impulsent la cadence en manipulant grues, poulies et pianos, ils nous emportent dans un monde de rêves, entre rires et numéros d'équilibristes audacieux et époustoufflants. Jusqu'à la scène finale, grandiose...

↳ **mer. 11 avril | 15 h**

**ven. 13 avril | 19 h**

**scolaires : mer. 11 avril | 10 h**

**jeu. 12 avril | 10 h et 14 h 30**

**ven. 13 avril | 14 h 30**

DURÉE 1 h | GRANDE SALLE | TARIF 6 €

## GOÛTER-RENCONTRE

Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation du mercredi après-midi, suivie d'un goûter dans le hall.

## ATELIER PARENTS-ENFANTS

*Quel cirque !*

atelier cirque pour les enfants de 6 à 10 ans animé par deux initiateurs du Centre régional des arts du Cirque (CRAC Lomme-Lille)

**jeudi 3 et vendredi 4 mai | de 14 h à 16 h**

GRATUIT POUR L'ENFANT | PARTICIPATION 4 € POUR L'ADULTE

INSCRIPTION [cjanssens@lebateaufeu.com](mailto:cjanssens@lebateaufeu.com)

© Yannick Perrin





© Jean Henry

## THÉÂTRE D'OBJETS

# Du vent dans la tête

écriture et mise en scène Serge Boulrier | Bouffou Théâtre

à partir  
de 4 ans

**Un délicieux voyage philosophique au pays de la rêverie et de l'imaginaire pour les très jeunes spectateurs.**

« C'est se demander encore comment on fait pour mettre le dentifrice dans les tubes et comment on fait les barres rouges et blanches. C'est croire qu'en fixant très fort la trotteuse de l'horloge de la cuisine elle va s'arrêter, et même que ça marche. C'est croire que la Terre est une grosse pelote de cheveux verts et que c'est pour ça que l'herbe pousse tout le temps. »

Pour expliquer le monde par l'absurde et raconter cette savoureuse et fantasque promenade au fil des mots, Serge Boulrier s'invente un drôle de compagnon : une marionnette avec une grosse tête pleine de trous et un gros nez rouge. Peut-être pour qu'il s'y échappe un peu de vent et de lumière avec le sourire.

↳ **mer. 16 mai | 15 h**

**sam. 19 mai | 17 h**

**scolaires : mar. 15, jeu. 17**

**et ven. 18 mai | 10 h et 14 h 30**

**mer. 16 mai | 10 h**

DURÉE 40 MIN | PETITE SALLE | TARIF 6 €

### GOÛTER-RENCONTRE

Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation du mercredi après-midi, suivie d'un goûter dans le hall.

# Pourquoi les riches

à partir  
de 10 ans

direction artistique, écriture, co-mise en scène Stéphane Gornikowski

co-mise en scène Étienne Gaudillère

C<sup>ie</sup> Vaguement compétitifs

**Un théâtre à la fois documenté et joyeux pour éclairer cette « guerre des classes » qui creuse inexorablement les inégalités sociales.**

La C<sup>ie</sup> Vaguement compétitifs s'empare d'un ouvrage au titre coup de poing de Michel Pinçon et Monique Pinçon-Charlot *La violence des riches*, adapté dans un spectacle pour adultes. Naît immédiatement le désir de transmettre aussi son contenu en direction de la jeunesse. Stéphane Gornikowski puise alors dans un autre ouvrage des deux sociologues *Pourquoi les riches sont-ils de plus en plus riches et les pauvres de plus en plus pauvres* ?

Le décalage et l'humour seront le socle d'un spectacle qui mêle théâtre d'objets, film documentaire et fiction mobilisés comme de joyeux outils pour jeter un regard critique sur notre société.

mer. 30 mai | 15 h

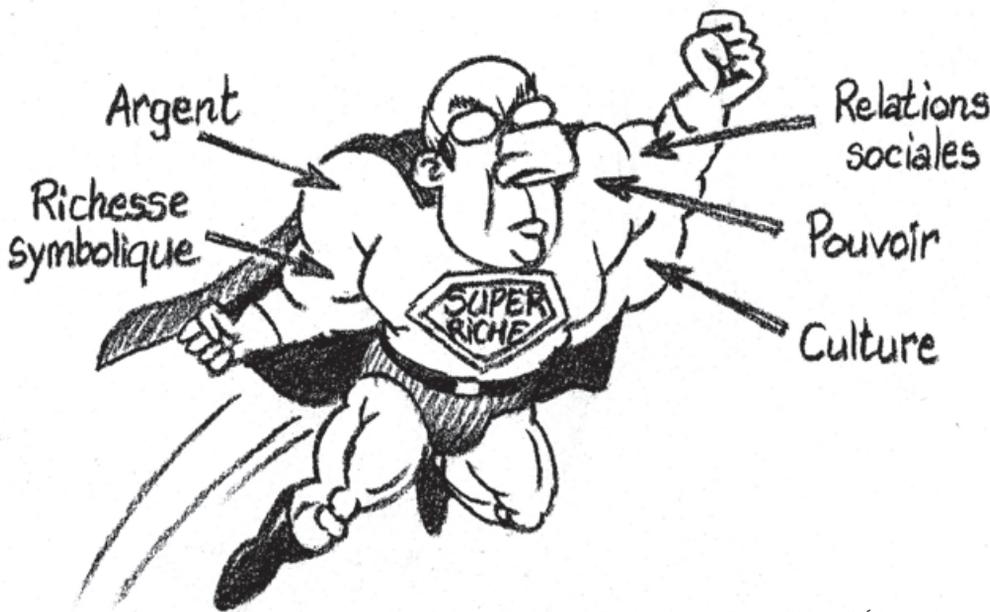
scolaires : jeu. 31 mai

et ven. 1<sup>er</sup> juin | 10 h et 14 h 30

DURÉE ± 1 h | PETITE SALLE | TARIF 6 €

## GOÛTER-RENCONTRE

Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation du mercredi après-midi, suivie d'un goûter dans le hall.



dessin issu du livre jeunesse des Pinçon-Charlot © Étienne Lécroart

A man with a beard and a hat is sitting in a wheelchair on a wooden ramp. He is wearing a black tank top and has a large bag on his lap. The background is a corrugated metal wall with a gas cylinder. The scene is lit with warm, orange light.

tarif unique  
9€

# Sortir le soir en famille

Une sélection de spectacles  
à partager avec les enfants



© Patrick Berger

DANSE

## Y OLÉ !

José Montalvo | Théâtre National de Chaillot

Quand José Montalvo revisite son enfance espagnole, il signe un spectacle fantaisiste, généreux et haut en couleur. Mêlant castagnettes espagnoles, Stravinski et chants traditionnels africains, *Y Olé !* met en scène toutes les danses, contemporaine, flamenco, hip-hop, dans un joyeux puzzle chorégraphique en permanente recombinaison. Émouvant et jubilatoire.

➤ ven. 13 oct. | 20 h

sam. 14 oct. | 19 h

DURÉE 1 H 10 | GRANDE SALLE | TARIF 9 €

à partir  
de 9 ans



© Elisabeth de Sauverzac

OPÉRA

## Ba-ta-tian

Offenbach | Laurent Lévy | Rémy Berthier | Thomas Palmer | C<sup>ie</sup> Les Brigands

Dans une Chine de fantaisie, le roi Fé-Ni-Han doit affronter des conjurés vindicatifs qui s'avéreront être finalement de faux Chinois. Cette bouffonnerie musicale de Jacques Offenbach est l'une des plus folles et des plus échevelées de son auteur. Elle est un parfait terrain de jeux pour Les Brigands qui s'amuse à faire de l'opéra partout et pour tous, dans la joie et la bonne humeur.

➤ mar. 19 déc. | 20 h

mer. 20 déc. | 19 h

DURÉE 1 H 15 | GRANDE SALLE | TARIF 9 €

à partir  
de 8 ans



© JP Estournet

CIRQUE

## Extrêmes

Cirque Inextremis

Trois acrobates frappadingues jouent avec des planches, des bouteilles de gaz et les nerfs des spectateurs. Maniant la virtuosité et le burlesque, ils épilent les poutres en s'improvisant tour à tour partenaires ou adversaires. Deux d'entre eux n'hésitent pas à se liguer contre leur camarade en fauteuil roulant. Mais pour rester en équilibre, il faut choisir la solidarité...

➤ jeu. 1<sup>er</sup> fév. | 19 h

ven. 2 fév. | 20 h

DURÉE 1 H 10 | GRANDE SALLE | TARIF 9 €

à partir  
de 6 ans



© Sébastien Armengol

CIRQUE

## Mød in Finland

Galapiat Cirque | Collectif MAD

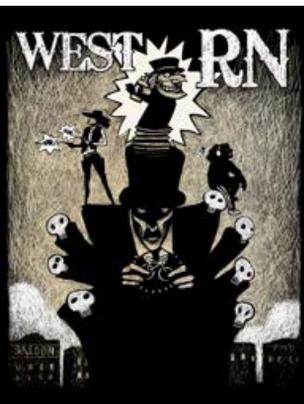
à partir  
de 6 ans

Sept femmes en piste. Sept Finlandaises qui ont quitté leur pays pour vivre leur passion du cirque. On y parle du jour et de la nuit, des cabanes, de l'hiver, du ski, des saunas, le tout sur une musique rock déjantée, interprétée en direct. De formidables numéros de trapèze, fil, tissu ou de main à main, dans un spectacle généreux empli d'humour, de tendresse et d'énergie.

➤ **mer. 21 et jeu. 22 mars | 19 h**

**ven. 23 mars | 20 h**

DURÉE 1 h 15 | GRANDE SALLE | TARIF 9 €



© Hippolyte

THÉÂTRE VISUEL • THÉÂTRE D'OMBRES

## West RN

Denis Bonnetier | Hippolyte | C<sup>ie</sup> Zapoï

à partir  
de 9 ans

Pour échapper à un père autoritaire, Donita entraîne sa petite sœur dans une course folle à travers les plaines sauvages du Far West. C'est presque un western raconté avec des marionnettes, des silhouettes, des projections, des dessins, des fantômes... Un spectacle entre cinéma et bande dessinée, empruntant au théâtre d'objets sa science du mouvement.

➤ **mar. 22 mai | 20 h**

**mer. 23 et jeu. 24 mai | 19 h**

DURÉE ± 1 h | PETITE SALLE | TARIF 9 €



© Le Poulpe

DANSE

## Rouge

Mickaël Le Mer | C<sup>ie</sup> S'Poart

à partir  
de 9 ans

Si le hip-hop était une couleur, ce serait le rouge. Sans qu'il apparaisse jamais sur scène, le rouge s'exprime par la danse et par l'univers sonore. La réussite de la pièce tient tant à la virtuosité des sept interprètes qu'à la richesse de la composition musicale. Mickaël Le Mer mixe avec subtilité danse contemporaine, danse-contact et hip-hop.

➤ **ven. 25 mai | 20 h 30**

DURÉE 1 h | SALLE DANY-BOON

RUE PIERRE DECOCK | BRAY-DUNES

TARIF 9 €

en coréalisation avec la Ville de Bray-Dunes



# À la rencontre des artistes et des professionnels

**Tout au long de la saison, nous vous proposons de nombreux rendez-vous en parallèle des spectacles programmés. Des temps de rencontre avec les artistes, d'échange, de sensibilisation, de découverte, de pratique...**

## Les goûters-rencontres le mercredi après-midi

Après chaque représentation jeune public du mercredi après-midi, nous vous invitons à un temps d'échange avec les artistes pour permettre aux enfants de s'exprimer sur le spectacle et de poser des questions, suivi d'un petit goûter à partager tous ensemble au bar.

## Les ateliers parents-enfants

Nous invitons les enfants à partager un moment d'atelier avec leurs parents ou grands-parents, autour de la thématique d'un spectacle. Petits et grands participent pour découvrir ensemble un univers artistique. Ces ateliers sont présentés au fil des pages de cette brochure.

➤ **GRATUIT POUR L'ENFANT | PARTICIPATION 4 € POUR L'ADULTE**  
INSCRIPTION [cjanssens@lebateaufeu.com](mailto:cjanssens@lebateaufeu.com)

## Les visites du théâtre parents-enfants

Nous proposons des visites guidées parents-enfants avec un parcours spécifique pour les enfants à partir de 6 ans accompagnés d'un adulte :

➤ **les samedis 16 décembre et 7 avril à 14 h 30**

DURÉE 1 H | GRATUIT

INSCRIPTION [cjanssens@lebateaufeu.com](mailto:cjanssens@lebateaufeu.com)

Atelier parents-enfants *Rose cochon* © Chantal Janssens-Deloge



# Autour de la lecture

## Rêves de lecture

LECTURES MUSICALES POUR PETITS ET GRANDS

Dans le cadre de la 7<sup>e</sup> édition de Rêves de lecture, une cinquantaine de lectures musicales seront données aux quatre coins de l'agglomération dunkerquoise. Une partie d'entre elles concernera les plus jeunes, pour régaler leurs oreilles et aiguiser leur appétit de lecture.

➤ **du lundi 8 au samedi 27 janvier**

GRATUIT | RÉSERVATION AUPRÈS DE CHACUN DES LIEUX

programme complet à découvrir en décembre 2017

## ATELIER « L'ART DE LIRE AUX ENFANTS »

animé par Florence Bisiaux et Ondine Desbonnet, comédiennes

Un atelier destiné aux adultes pour partager et expérimenter ensemble des lectures d'ouvrages enfance et jeunesse.

➤ **samedi 20 janvier | de 10 h à 12 h et de 14 h à 16 h**

PARTICIPATION 4 €

INSCRIPTION [cjanssens@lebateaufeu.com](mailto:cjanssens@lebateaufeu.com)

## L'Open bar bibliotheek

Le réseau de bibliothèques de Dunkerque s'est installé au cœur du théâtre, dans le hall et l'espace bar, pour un service de lecture publique innovant et convivial ! Des animations sont proposées pour croiser joyeusement spectacle vivant et amour du livre.

➤ **OUVERT DU MARDI AU VENDREDI DE 12 H À 18 H**

ET LES SOIRS DE SPECTACLE JUSQU'AU DÉBUT DE LA REPRÉSENTATION

RETROUVEZ TOUTES LES INFOS SUR [www.lesbalises.fr](http://www.lesbalises.fr)



## Vente d'ouvrages

À l'issue des représentations jeune public le samedi après-midi, la librairie La Mare aux Diables s'installe dans le hall pour vous proposer une sélection d'ouvrages de littérature enfance et jeunesse en lien avec le thème du spectacle.



# Avec les écoles

## Les séances scolaires

Depuis trois ans, la programmation de spectacles jeune public est un axe très important du projet artistique du Bateau Feu. La saison dernière, près de 60 écoles maternelles et primaires sont venues au théâtre, permettant à plus de 6 800 élèves de découvrir le spectacle vivant.

Dix spectacles sont programmés cette saison en séances scolaires, en direction des écoles maternelles et primaires, pour les enfants âgés de 1 à 11 ans. À l'affiche : théâtre, théâtre d'objets, danse, musique, cirque et même opéra, de quoi permettre la découverte de différentes disciplines artistiques et susciter la curiosité des plus jeunes.

## L'accompagnement pédagogique

Pour organiser au mieux la rencontre des jeunes élèves avec la programmation artistique, Le Bateau Feu propose aux enseignants des outils pour accompagner les sorties au spectacle : brochure jeune public, dossiers pédagogiques, outils ludiques, affiches et tracts pour chaque spectacle, photos et vidéos consultables sur le site Internet. Des actions d'accompagnement pour participer à la sensibilisation des élèves et à leur éveil artistique sont également proposées : préparations au spectacle dans les classes, rencontres avec les équipes artistiques, visites du théâtre, répétitions publiques, aide au montage de projets...

Nous cherchons, à travers l'ensemble de ces outils et actions, à créer un lien durable entre l'école, les élèves et le théâtre, et à établir avec les enseignants une relation privilégiée.

## Un projet d'éducation artistique et culturelle

Le Bateau Feu poursuit son projet d'éducation artistique et culturelle **Graine de spectateur** initié en 2014-2015 en partenariat avec l'Éducation nationale. Cette saison, deux écoles élémentaires de quartiers prioritaires entrent dans les projets de développement de la Politique de la Ville : les écoles Jules Ferry et de la Porte d'Eau à Dunkerque.

Dans chacun de ces établissements, trois classes participent à une série d'ateliers de sensibilisation (théâtre, théâtre d'objets, danse, musique, opéra, cirque) encadrés par des artistes professionnels, et l'ensemble des élèves, du CP au CM2, bénéficie de sorties au spectacle, de rencontres avec les équipes artistiques et d'une visite du théâtre. Ce projet vient accompagner les politiques locales éducatives afin de contribuer au maximum à l'égalité des chances, l'école étant le premier lieu de socialisation et d'éducation citoyenne.



### Pour toute information, conseil et réservation de places, vous pouvez contacter :

Chantal Janssens-Deloge, responsable développement secteur jeune public  
cjanssens@lebateaufeu.com / 03 28 51 40 41 ou 06 07 30 59 58

Un livret jeune public est disponible et téléchargeable sur notre site.

# La billetterie

## Tarifs uniques, sans abonnement

**6€** pour les spectacles de la saison « jeune public »  
(sauf *Ramona* séance tout public)

**9€** pour la majorité des spectacles  
(sauf tarifs spéciaux à 4 €, 13 €, 16 € et sorties en bus)

## Différentes possibilités pour acheter vos billets

### Sur place à la billetterie du Bateau Feu

à partir du **mardi 5 septembre**  
du mardi au vendredi de 13 h 30 à 18 h 30 toute l'année  
**les samedis du 9 septembre au 14 octobre inclus de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30**  
et une heure avant chaque représentation

### Par Internet

en vous connectant sur notre site [www.lebateaufeu.com](http://www.lebateaufeu.com)  
sans frais de gestion supplémentaires

### Par courrier

en envoyant le formulaire de réservation (ci-contre ou à télécharger sur le site)  
et votre règlement par chèque à l'ordre du Bateau Feu à :  
**Le Bateau Feu – BP 2064 – 59376 Dunkerque Cedex 01**  
Un courrier/courriel de confirmation sera envoyé vous précisant les modalités de retrait  
de vos billets (pas d'envoi de places par courrier).

## Pour vous accueillir

Le placement dans les salles est libre.  
Les spectacles débutent à l'heure indiquée sur votre billet. L'accès à la salle pourra  
parfois être refusé après la fermeture des portes pour des raisons artistiques.  
Le bar du Bateau Feu vous propose boissons et restauration légère une heure avant  
et après chaque représentation.

## Pour vous conseiller

Le service de billetterie est à votre disposition pour vous renseigner.  
Pour vous aider à choisir vos spectacles, l'équipe des relations avec le public  
vous accueille à la rentrée du **mardi 5 au samedi 9 septembre de 15 h à 18 h**.

## Pour les réservations de groupes

Vous pouvez contacter directement le service des relations avec le public :

- pour les écoles maternelles et primaires et les comités d'entreprise  
**Chantal Janssens-Deloge** au 06 07 30 59 58 ou [cjanssens@lebateaufeu.com](mailto:cjanssens@lebateaufeu.com)
- pour les collèges, lycées, universités et les associations de danse  
**Lysiane Abitbol** au 06 07 30 30 53 ou [labitbol@lebateaufeu.com](mailto:labitbol@lebateaufeu.com)
- pour les structures sociales et médicosociales, les associations de théâtre et de musique  
**Céline Melliez** au 06 07 30 60 08 ou [cmelliez@lebateaufeu.com](mailto:cmelliez@lebateaufeu.com)

# Agenda 2017-2018

spectacles de la saison jeune public – séances tout public

tarifs spéciaux

## Octobre

à partir de

Le futur... ce serait comme quoi ?	mer. 4 / 15 h sam. 7 / 17 h	6 ans	6 €
Y'Olé !	ven. 13 / 20 h sam. 14 / 19 h	9 ans	9 €
Aganta Kairos	mar. 17 / 20 h	13 ans	9 €
Kalakuta Republik (Brugge)	mer. 18 oct. / 20 h départ à 18 h	13 ans	12 €
Chaussure(s) à son pied	mer. 18 / 19 h jeu. 19 / 19 h ven. 20 / 20 h	11 ans	9 €

## Novembre

La Guerre des théâtres	mar. 7 / 20 h mer. 8 / 19 h	11 ans	9 €
Bounce!	mer. 15 / 15 h	7 ans	6 €
My Ladies Rock	ven. 17 / 20 h	11 ans	9 €
Les Bacchantes	mar. 21 / 20 h mer. 22 / 19 h	13 ans	9 €
Dick Annegarn en concert (Hazebrouck)	ven. 24 / 20 h départ à 18 h 45	11 ans	10 €
Fellag/Bled Runner	mar. 28 / 20 h	11 ans	13 €
Le Dragon d'or	mer. 29 / 19 h jeu. 30 / 19 h	15 ans	9 €

## Décembre

Le Dragon d'or	ven. 1 <sup>er</sup> / 14 h 30 ven. 1 <sup>er</sup> / 20 h	15 ans	9 €
Trois fois rien	mer. 6 / 15 h sam. 9 / 17 h	5 ans	6 €
It's not for everyone	jeu. 7 / 19 h ven. 8 / 20 h	15 ans	9 €
Round the World of Sound   Moondog Madrigals	mar. 12 / 20 h	11 ans	9 €
Shakespeare vient dîner	mer. 13 / 19 h jeu. 14 / 19 h ven. 15 / 20 h	10 ans	9 €
Ba-ta-clan	mar. 19 / 20 h mer. 20 / 19 h	8 ans	9 €
Cross by	jeu. 21 / 14 h 30 jeu. 21 / 20 h	11 ans	9 €

## Janvier

L'Une & l'Autre	mar. 16 / 20 h	15 ans	9 €
La Symphonie du coton	sam. 13 / 15 h sam. 13 / 17 h mer. 17 / 15 h	1 an	4 €
Orchestre National de Lille	ven. 19 / 20 h	11 ans	16 €
Raphaël (un duo forcé) (Roeselare)	sam. 20 / 20 h départ à 18 h	13 ans	12 €
Price	mar. 30 / 20 h	16 ans	9 €

## Février

Extrémités	jeu. 1 <sup>er</sup> fév. / 19 h ven. 2 fév. / 20 h	6 ans	9 €
La Double Inconstance (ou presque)	mer. 7 fév. / 20 h jeu. 8 fév. / 19 h	15 ans	9 €



Retrouvez-ci-dessous l'agenda complet de la saison 2017-2018 avec les indications d'âge. Une brochure de l'ensemble de la programmation est disponible au Bateau Feu.

à partir de

Ressacs	jeu. 15 / 19 h ven. 16 / 20 h	13 ans	9 €
Rinaldo	mar. 20 / 20 h mer. 21 / 19 h	11 ans	16 €
Les Bijoux de pacotille	jeu. 22 / 19 h ven. 23 / 20 h	15 ans	9 €

## Mars

Ramona	mar. 13 / 20 h mer. 14 / 19 h	9 ans	9 €
Stalingrad	jeu. 15 / 19 h ven. 16 / 14 h 30 ven. 16 / 20 h	11 ans	9 €
Mad in Finland	mer. 21 / 19 h jeu. 22 / 19 h ven. 23 / 20 h	6 ans	9 €
Evol (Koksijde)	sam. 24 / 20 h départ à 19 h	11 ans	9 €
La Caverne	mer. 28 / 15 h sam. 31 / 17 h	7 ans	6 €
Moeder	jeu. 29 / 20 h	15 ans	9 €

## Avril

Les Quatre Saisons / B'Rock Orchestra	mer. 4 / 20 h	11 ans	13 €
Democracy	ven. 6 / 20 h	13 ans	9 €
White Dog	mar. 10 / 20 h mer. 11 / 19 h jeu. 12 / 19 h ven. 13 / 20 h sam. 14 / 19 h	13 ans	9 €
Sol bémol	mer. 11 / 15 h ven. 13 / 19 h	6 ans	6 €
Comme il vous plaira	mar. 17 / 20 h mer. 18 / 19 h	15 ans	9 €
Une harpe à la Cour (Armbouts-Cappel)	ven. 20 / 20 h	11 ans	9 €

## Mai

Ainsi la nuit	mar. 15 / 20 h mer. 16 / 19 h	11 ans	9 €
Du vent dans la tête	mer. 16 / 15 h sam. 19 / 17 h	4 ans	6 €
Orpheus Britannicus (Bourbourg)	ven. 18 / 20 h	11 ans	9 €
West RN	mar. 22 / 20 h mer. 23 / 19 h jeu. 24 / 19 h	9 ans	9 €
Rouge (Bray-Dunes)	ven. 25 / 20 h 30	9 ans	9 €
Nabucco en live	sam. 26 / 18 h	11 ans	gratuit
George Dandin ou le Mari confondu	mar. 29 / 20 h mer. 30 / 19 h	13 ans	9 €
Pourquoi les riches	mer. 30 / 15 h	10 ans	6 €

## Juin

Lalala	ven. 1 <sup>er</sup> / 20 h	11 ans	9 €
--------	-----------------------------	--------	-----



place du Général-de-Gaulle  
BP 2064  
59376 Dunkerque Cedex 01

billetterie

+33 (0)3 28 51 40 40

[www.lebateaufeu.com](http://www.lebateaufeu.com)

administration +33 (0)3 28 51 40 30

fax +33 (0)3 28 51 40 31

n° de licence 1002405 / 1002406 / 1002407

rejoignez-nous sur   

[www.invenit.fr](http://www.invenit.fr) - Couverture : *Du vent dans la tête* © Jean Henry

Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque est subventionné par la Ville de Dunkerque, Dunkerque Grand Littoral / Communauté urbaine de Dunkerque, la Région Hauts-de-France, la Direction régionale des affaires culturelles Nord-Pas-de-Calais - Picardie et le Conseil départemental du Nord.

