

# RETOUR SUR DES HISTOIRES À FAIRE GRANDIR



SAISON 24/25

Ateliers théâtre d'objets  
et lecture à voix haute  
par David Lacomblez

Atelier bande dessinée  
par Hélène Vandebussche

### SAINT-POL-SUR-MER

École Georges Vancauwenberghe  
Collège Jean Deconinck

COMMUNAUTÉ URBAINE  
DE DUNKERQUE

### DUNKERQUE CENTRE

CMP Les 400 coups  
Espace pour Ados du CHD

### PETITE-SYNTHÉ

Maison de quartier Pasteur

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES  
DES HAUTS-DE-FLANDRE

### HOLQUE

École primaire de Holque

### WATTEN

Collège  
Jacques Prévert

Atelier illustration  
par Raquel Mayorga

Atelier lecture à voix haute  
par Coline Rage

# PRÉSENTATION DU PROJET

Dans le cadre du festival **Histoires en série saison 7**, 120 enfants et adolescents entre 7 et 15 ans ont été associés à une grande aventure culturelle et artistique autour de l'adaptation de deux romans d'Arno Bertina, auteur invité du festival en 2025.

Accompagnés par quatre artistes professionnels, six groupes d'enfants et d'adolescents de la Communauté urbaine de Dunkerque et de la Communauté de Communes des Hauts-de-Flandre, ont adapté deux romans pour la jeunesse d'Arno Bertina *Dompter la baleine* et *Énorme* à travers quatre disciplines artistiques : lecture à voix haute, théâtre d'objets, illustration et bande dessinée.

Les objectifs poursuivis :

- Partager ensemble un projet commun
- Accompagner et transmettre le goût de la lecture
- Découvrir une discipline artistique par la pratique
- Favoriser l'expression individuelle et collective des enfants et adolescents
- S'inscrire dans la dynamique du festival Histoires en série

Les travaux réalisés par les enfants et adolescents ont été mis en valeur au Bateau Feu à l'occasion d'une exposition et d'une restitution en présence d'Arno Bertina lors du festival Histoires en série.

- Avec l'Espace pour Ados du CHD et le CMP Les 400 Coups de Dunkerque accompagné par la dessinatrice de bande dessinée Hélène V, la Maison de quartier Pasteur de Petite-Synthe et l'école primaire de Holque accompagnées par l'illustratrice Raquel Mayorga.
- Avec l'école Vancauwenberghe et le collège Jean Deconinck de Saint-Pol-sur-Mer accompagnés par le comédien David Lacomblez, et le collège Jacques Prévert de Watten accompagné par la comédienne Coline Rage.

**Nous avons souhaité garder une trace de ce projet qui a rencontré un grand succès. À travers ce livret, vous pourrez découvrir l'ensemble des illustrations réalisées, des photos des différentes restitutions et quelques paroles de participant(e)s et d'encadrant(e)s.**

Projet d'action culturelle porté par **Le Bateau Feu – Scène nationale Dunkerque**, avec le soutien financier de la Cité éducative Dunkerque – Grande-Synthe, la Communauté de Communes des Hauts-de-Flandre, les collèges Jean Deconinck de Saint-Pol-sur-Mer et Jacques Prévert de Watten, l'EPSM des Flandres, la Maison de quartier Pasteur de Petite-Synthe / À tes côtés et la ville de Saint-Pol-sur-Mer.

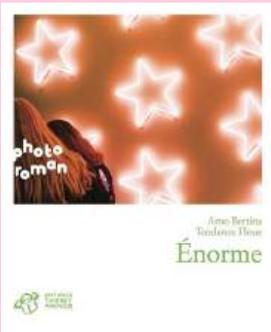
# UN AUTEUR

## ARNO BERTINA

### AUTEUR INVITÉ

Auteur de romans et récits, Arno Bertina a écrit spécialement pour le festival « Histoires en série » *Un ange, un démon et quelques clowns*, adaptation pour quatre comédiens du roman *Des obus, des fesses et des prothèses* à paraître aux éditions Verticales en août 2025.

Il a également écrit deux romans pour la jeunesse, *Énorme* (2011), à partir des photographies du collectif Tendance floue, et *Dompter la baleine* (2012).



### **Énorme**

Arno Bertina, Tendance Floue  
Édition Thierry Magnier,  
collection Photoroman, 2011

« Il n'était pas inquiet, ne se faisait pas de souci pour moi.

C'est donc que c'était possible, que j'étais capable. Ces phrases éclataient dans ma tête comme de petits pétards, elles me réchauffaient le corps mieux que le chocolat chaud, comme de courtes décharges électriques. J'étais capable, il ne se faisait pas de souci. »

### **Dompter la baleine**

Arno Bertina  
Édition Thierry Magnier,  
collection Petite Poche, 2012

« C'est une journée particulière. Son chagrin est énorme : de la taille d'une baleine ! Et il faudrait avaler ça ?! Mais comment vivre après ? Comment respirer ? Pour retrouver son beau sourire, la petite fille va devoir dompter cette baleine. »



## 4 INTERVENANTS



### RAQUEL MAYORGA

#### ATELIER ILLUSTRATION

Raquel Mayorga mène ses propres projets d'illustration et de création sous le nom de «*Everyday Raquel*». Elle réalise des fresques de street art à Petite-Synthe, et plusieurs centaines de dessins qui traitent de la vie quotidienne, la fantaisie, les rêves, l'amour, l'histoire de l'art...

### DAVID LACOMBLEZ

#### ATELIERS THÉÂTRE D'OBJETS ET LECTURE À VOIX HAUTE

Comédien de formation, touche-à-tout de conviction, il explore le théâtre, la marionnette ou le jeu masqué, et de temps à autre le cinéma et la télévision.



### COLINE RAGE

#### ATELIER LECTURE À VOIX HAUTE

Comédienne, Coline Rage s'est formée auprès de nombreux metteurs en scène. Elle accompagne depuis plus d'un an les enfants dunkerquois performeurs dans la tournée nationale et internationale de *Pinocchio(live)#3* d'Alice Laloy.

### HÉLÈNE V.

#### ATELIER BANDE DESSINÉE

Originaire de Gravelines, Hélène Vandebussche a suivi une formation en illustration. Atrice de plusieurs bandes dessinées, elle anime aussi de nombreux ateliers artistiques pour les enfants, adolescents et adultes.



# ATELIER ILLUSTRATION MAISON DE QUARTIER PASTEUR

animé par Raquel Mayorga  
autour du livre *Dompter la baleine*

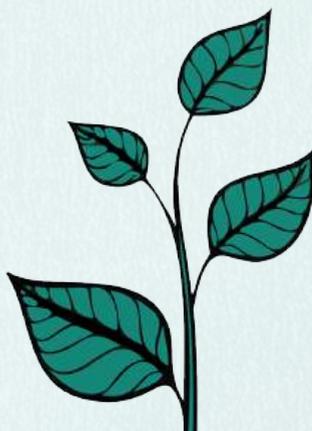


ANASTASIA



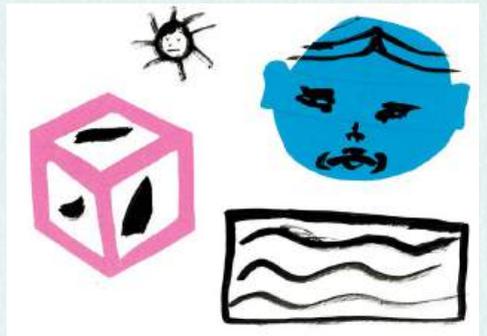


« Raquel était très gentille et j'ai beaucoup aimé faire plein d'activités. »





« C'était trop bien !!! »

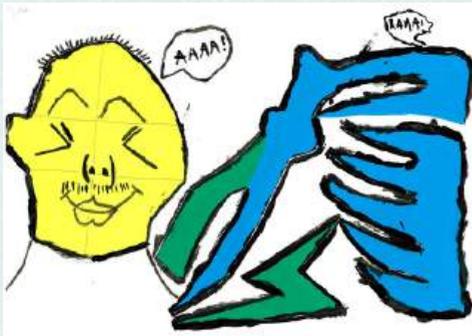


# ATELIER ILLUSTRATION

## ÉCOLE DE HOLQUE

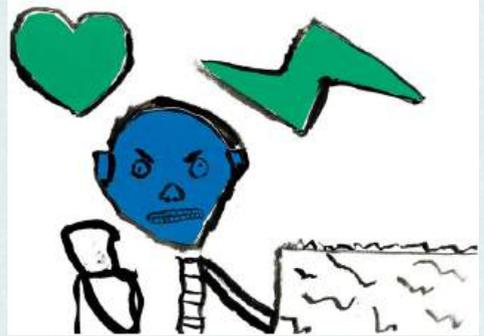
animé par Raquel Mayorga  
autour du livre *Dompter la baleine*





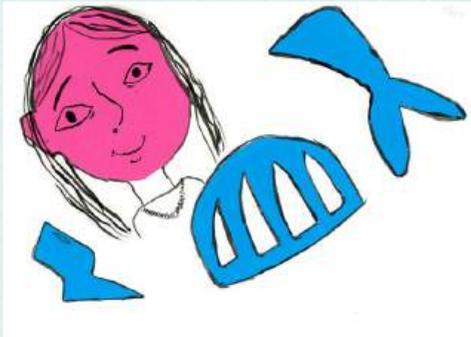
« J'ai aimé l'exposition. »



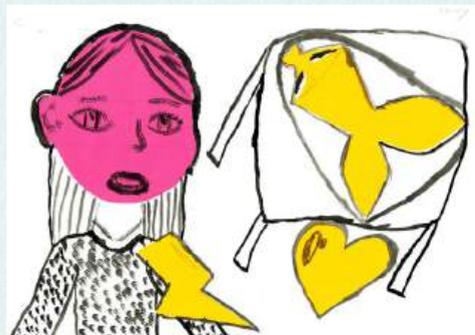


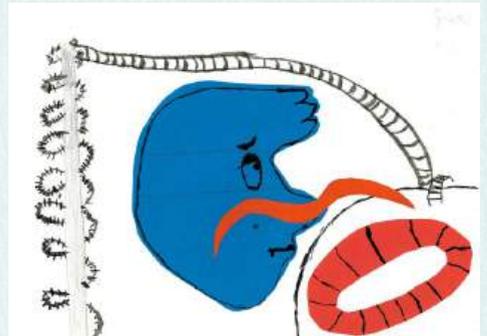
« J'ai aimé l'histoire et j'ai aimé peindre. »





« J'aime tout ce qu'on a fait en classe, de la lecture au dessin. »







J'ai bien aimé dessiner les dessin  
et le regarder en salle d'exposition  
et J'ai tout aimé Merci beaucoup.



# ATELIER THÉÂTRE D'OBJETS ET LECTURE À VOIX HAUTE

## ÉCOLE VANCAUWENBERGHE COLLÈGE JEAN DECONINCK

animé par David Lacomblez  
autour du livre *Dompter la baleine*



« C'est toujours un grand plaisir de pouvoir proposer à nos élèves, souvent éloignés du milieu culturel, des projets de ce type, ambitieux mais adaptés, qui les poussent à se dépasser, à se révéler, et qui les rendent fiers. Ce sont des souvenirs pour la vie ! »



**« J'ai adoré cette discipline et ça m'a encore plus donné envie de lire. J'ai eu le sentiment de m'évader et j'ai rencontré des personnes incroyables. »**





« J'ai adoré faire du théâtre d'ombres car c'est amusant de voir des choses petites devenir géantes. »

« Je me sens bien quand je lis pour raconter une histoire et que les gens écoutent et comprennent l'histoire. »



« Projet très intéressant pour des jeunes qui ne seraient peut-être jamais allés au théâtre. »



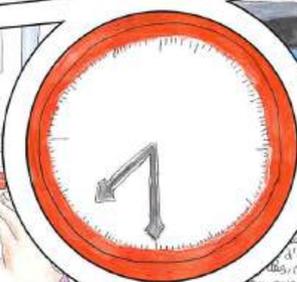
**« Nos élèves se sont sentis en confiance, entourés, portés par les intervenants et cela leur a permis de donner le meilleur d'eux-mêmes. À renouveler ! »**



# ATELIER BANDE DESSINÉE

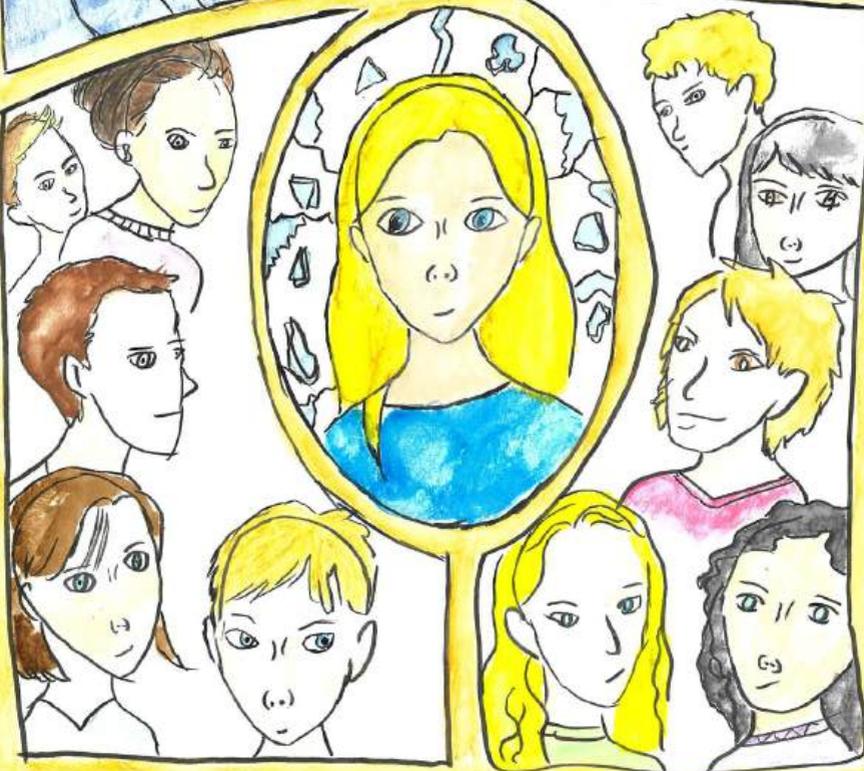
## CMP LES 400 COUPS ESPACE POUR ADOS DU CHD

animé par Hélène V.  
autour du livre *Énorme*



Dessin et idées : Sheina, Bradley, Clothilde, Lysbeth, Kimberley, Célia, Marie, Guenna

# La Peur De La Rentrée

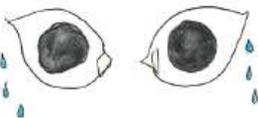


M. anebco - cybellus

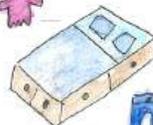
# ORANGE

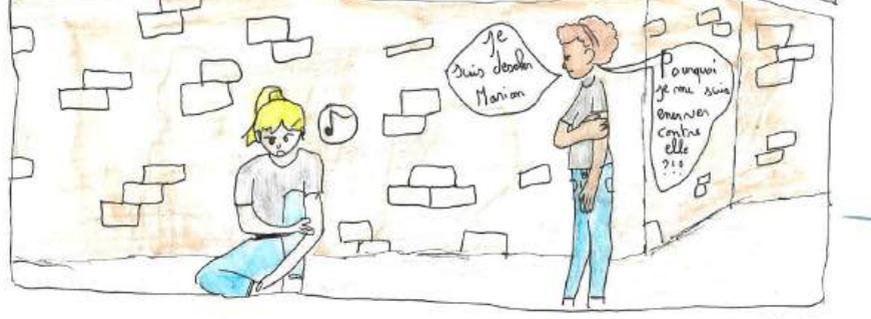


LUNDI	MARDI	MERcredi	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI

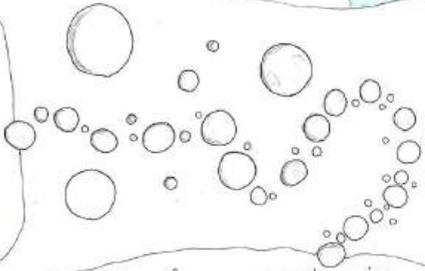


FÊTE DE L'HUMA SAMEDI!  
TU VIENS ?! 😊 😞 ❤️





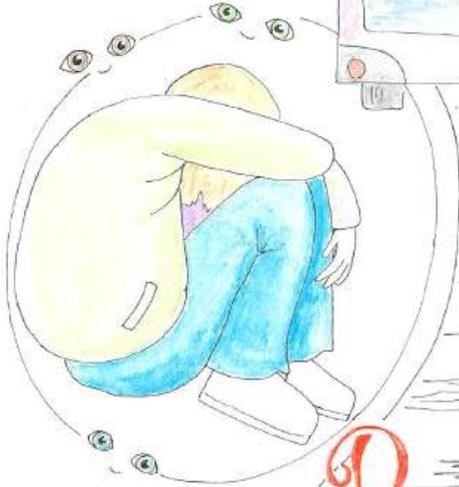
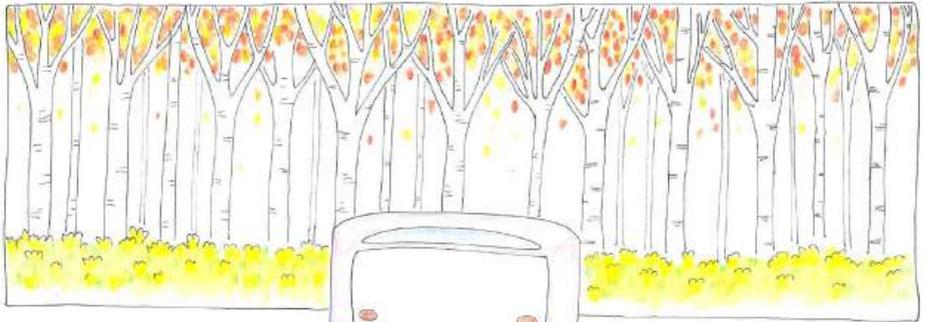
MF



Plus la personne reste assise, plus l'autre s'ennage, s'ennage...

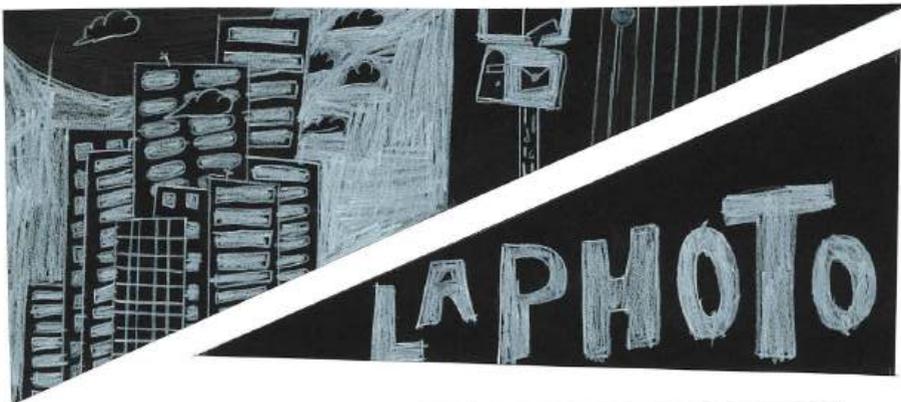


Et le jour où la prisonnière sortira, elle n'aura qu'une idée:  
**FAIRE PAYER À L'AUTRE CET ENFERMEMENT**



Rouge





# LA PHOTO



Il y a du courrier pour lui  
C'est papa qui t'envoie  
quelque chose.

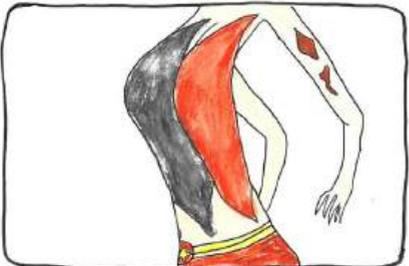
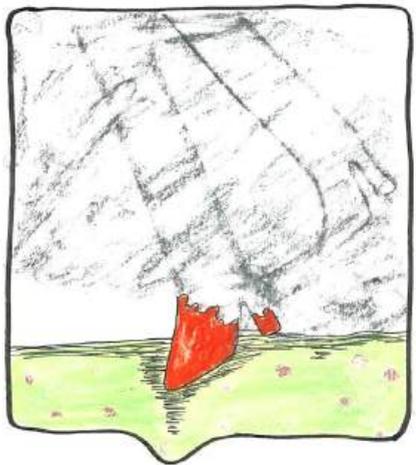
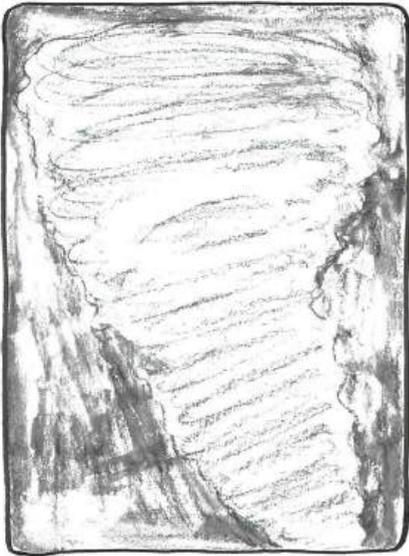
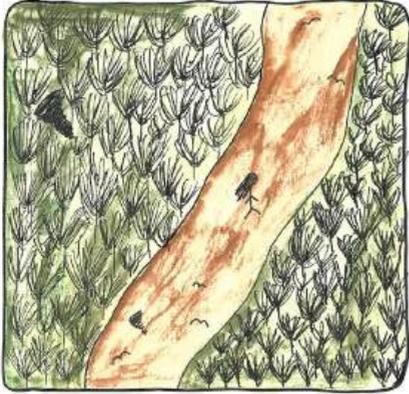
C'est le zéan  
que j'ai demandé



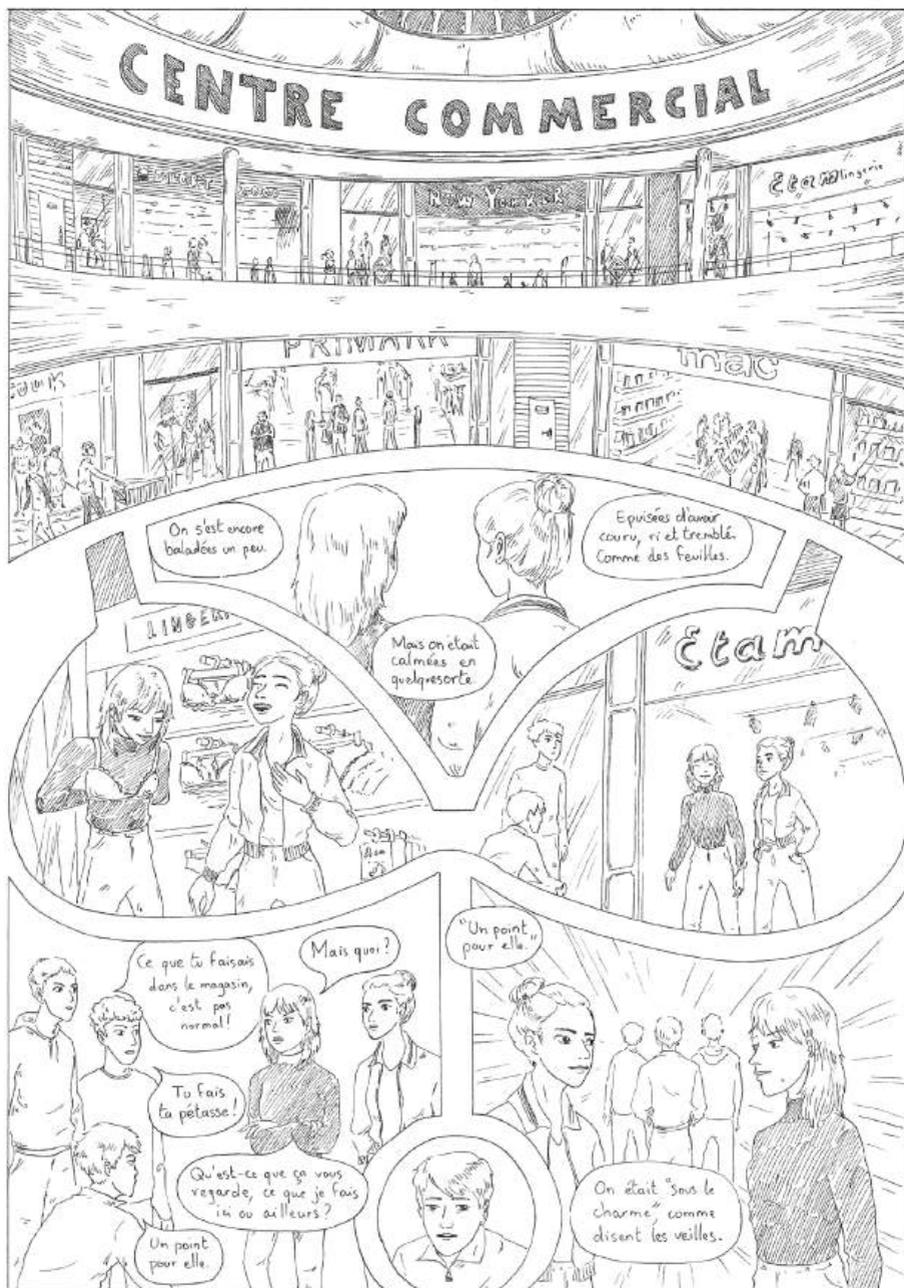
Cette photo de  
foule qui ouvre  
le chapitre  
afucain du livre  
de géo

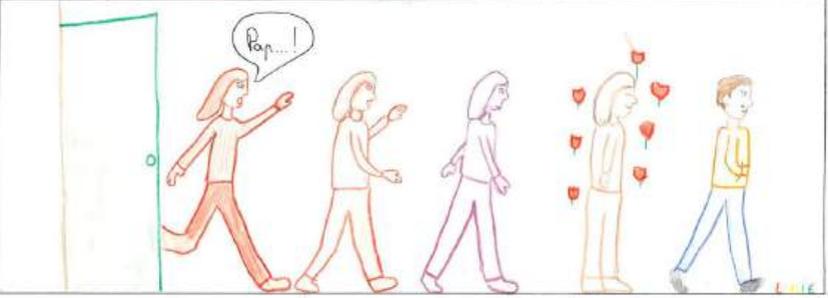
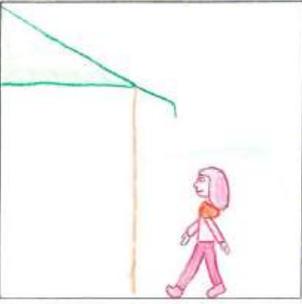
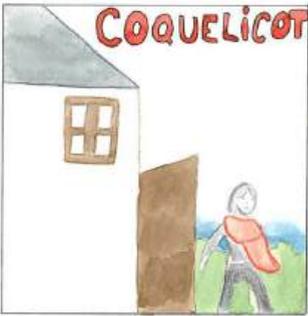
Je rêve avec  
Charlotte et Raphaëlle, je  
vais l'accoucher près de  
mon lit. Elle sera comme  
un talisman, une image  
rosaire.

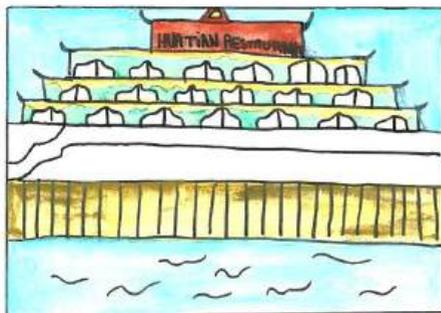
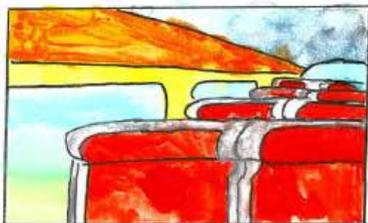
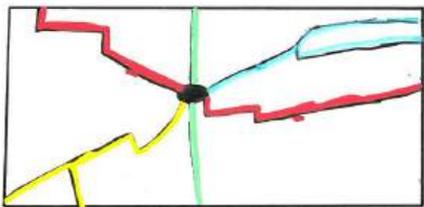
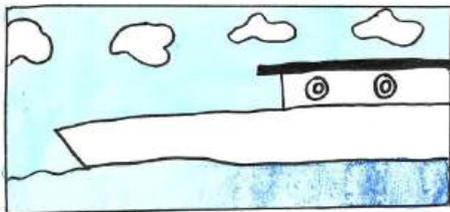
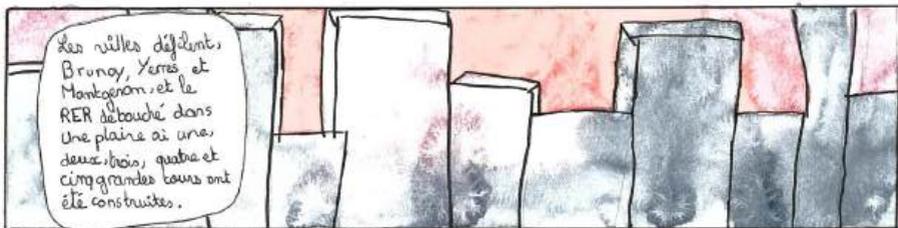
Lisa



After







# D R A N C Y

Je descends gare du Nord parce que je n'ai pas peur, ils ne sont pas inquiets, je suis capable, je sors du wagon en sautant sur le quai.

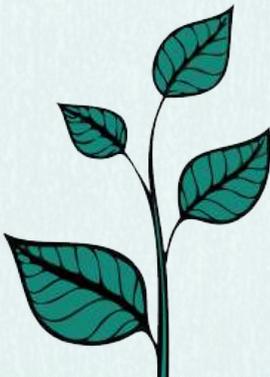


« S'inscrire dans un projet, oser, réussir... tout un programme pour nos ados avec une belle valorisation du travail lors du vernissage. Merci. »

« J'ai aimé rencontrer des enfants avec qui je me suis très bien entendu. »



« Ce projet m'a donné envie de poursuivre la pratique de la BD pour m'amuser et m'améliorer en dessin. »



# ATELIER LECTURE À VOIX HAUTE COLLÈGE DE WATTEN

animé par Coline Rage  
autour du livre *Énorme*



« J'ai bien aimé être sur scène accompagnée de mes amis et pour être de moins en moins timide. »

« On a créé une atmosphère dans la classe avec Coline, ce qui a rapproché tout le monde et c'était SUPER. Ça nous a appris à lire à voix haute correctement. »

« Cette pratique a su me redonner confiance en moi. »



« J'ai bien aimé jouer sur scène avec mes amis, c'était génial et ça nous a soudés. »





**« J'ai vécu une très belle expérience avec mes élèves ; je pense que notre rapport au texte et à la lecture en sera changé. J'ai été étonnée par beaucoup, plutôt introvertis en classe, et visiblement heureux au plateau. La magie a opéré. »**



**NOUS REMERCIONS L'ENSEMBLE DES PARTICIPANT(E)S  
ET LES ENCADRANT(E)S POUR LEUR INVESTISSEMENT,  
LES INTERVENANT(E)S ARTISTIQUES  
ET TOUS LES PARTENAIRES  
QUI ONT RENDU POSSIBLE CETTE BELLE AVENTURE.**

