



LE SPECTACLE



© J. Cherki

14 DUOS D'AMOUR

YAN RABALLAND

JEUDI 19 JANVIER • 20 H

+ 12 ANS | TARIF 9 € | GRANDE SALLE

Une pièce intime et délicate sur l'amour.

Un regard, un rapprochement, un frôlement : des histoires d'amour naissent, s'évanouissent, se réinventent...

Yann Raballand chorégraphie six interprètes dont les corps s'approprient, se cherchent, s'attirent, se déchirent pour mieux se retrouver. Il dessine une carte du sentiment amoureux et évoque la séduction, le désir, le couple, le déchirement, les blessures, les retrouvailles.

Dans ce puzzle sensible, il y a de l'inattendu, des surprises, du flottement. Une pièce délicate, surprenante et émoustillante.

Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque

Place du Général-de-Gaulle BP 62064 / 59376 Dunkerque cedex 01

03 28 51 40 40 / lebateaufeu.com



LE
SCÈNE NATIONALE
BATEAU
DUNKERQUE
FEU

© J. Cherki

STAGE DANSE

AUTOUR DU SPECTACLE 14 DUOS D'AMOUR

DIMANCHE 4 DÉCEMBRE 2022 • 10 H – 16 H

Le Bateau Feu / 03.28.51.40.40 / lebateaufeu.com /   

STAGE DANSE

AUTOUR DU SPECTACLE 14 DUOS D'AMOUR
YAN RABALLAND



INTERVENANT ARTISTIQUE

YAN RABALLAND
CHORÉGRAPHE



CONTENU

Yan Raballand place l'art du contrepoint au centre de son travail. Il recherche l'alchimie entre musicalité et danse dans des univers contrastés ou instantanés poétiques.

Ce stage sera l'occasion d'en apprendre plus sur le processus de création du spectacle. Le chorégraphe invitera les participants à réfléchir aux notions de duo, de solo et de groupe mais aussi à la représentation de la relation amoureuse en danse contemporaine.



DATE ET HORAIRES

DIMANCHE 4 DÉCEMBRE 2022

de 10 h à 16 h (5 h de pratique avec pause)



LIEU

L'AVANT-SCÈNE
rue du Jeu de Paume à Dunkerque



PARTICIPATION

20 €



CONDITIONS REQUISES

- Pratique ou non de la danse • Âge minimum 15 ans
- Prévoir une tenue confortable et un pique-nique

L'INTERVENANT

YAN RABALLAND



Après sa formation au Conservatoire de la Roche sur Yon puis au CNSMD de Lyon, Yan Raballand mène parallèlement son parcours d'interprète et de chorégraphe.

Il crée la compagnie Contrepoint en 2002 avec laquelle il réalise une quinzaine d'œuvres chorégraphiques à ce jour. Ces pièces prennent différentes formes, allant des créations sur scène aux déambulations *in situ*, pièces à destination du jeune public et bals participatifs, ou encore pluridisciplinaire mêlant marionnette ou cirque.

Il collabore également sur des projets de théâtre, de marionnettes, d'opéra ou d'arts numériques avec d'autres artistes comme Les Sea Girls, Laurent Brethome et plus régulièrement avec Johanny Bert, artiste compagnon du Bateau Feu (*Krafff, Le Petit bain, Dévaste-moi, Frissons*).

Il enseigne ponctuellement pour plusieurs écoles de formation chorégraphique ou dramatique telles que le CNSMD de Lyon ou l'École d'Art Dramatique de la Comédie de Saint-Étienne.

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

TARIF 20 €
dans la limite des places disponibles

À REMPLIR EN LETTRES MAJUSCULES

M. MME MLLE

NOM :

PRÉNOM :

ADRESSE :

CODE POSTAL :

VILLE :

TÉL. PORTABLE :

E-MAIL :

DATE DE NAISSANCE :

En m'inscrivant à ce stage, je donne mon accord pour être filmé(e) et / ou photographié(e) par Le Bateau Feu et ses partenaires.

FAIT À LE

SIGNATURE

Inscription à la billetterie du Bateau Feu,
place du Général-de-Gaulle (Dunkerque),
du mardi au vendredi de 14 h à 18 h 30.
+ d'infos auprès d'Elsa Lanthier :
03.28.51.40.54 / elanthier@lebateaufeu.com