



© Jean-Louis Fernandez

LE SPECTACLE

© Jean-Louis Fernandez



LE MISANTHROPE

MOLIÈRE | RODOLPHE DANA

MAR. 21 JANV. • 20 H | MER. 22 JANV. • 19 H | durée 2 h

Dans cette version décalée du chef-d'œuvre de Molière, Rodolphe Dana et ses comédiens passent avec jubilation de la comédie au tragique, de l'humour à la gravité des sentiments.

Dans une société oisive et vaniteuse, basée sur l'hypocrisie et la médisance, Alceste fait la dangereuse tentative de la sincérité absolue. Jusqu'où son irrévocable franchise peut-elle le conduire ? Lui qui aime comme un fou la délicieuse mais perfide Célimène...

Affublés de costumes ridicules qui renforcent la bouffonnerie des personnages, les sept comédiens déploient un jeu physique et engagé qui électrise chaque scène.



BORD DE PLATEAU

à l'issue de la représentation du mer. 22 janv.

Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque

Place du Général-de-Gaulle BP 62064

59376 Dunkerque cedex 01

03 28 51 40 40 / lebateaufeu.com



LE
SCÈNE NATIONALE
BATEAU
DUNKERQUE
FEU



© Jean-Louis Fernandez

STAGE THÉÂTRE

AUTOUR DU SPECTACLE LE MISANTHROPE

DIMANCHE 8 DÉCEMBRE 2019 • 10 H - 16 H

Le Bateau Feu / 03.28.51.40.40 / lebateaufeu.com /   

STAGE THÉÂTRE

AUTOUR DU SPECTACLE *LE MISANTHROPE*

MOLIÈRE / RODOLPHE DANA



CONTENU DU STAGE

Dans cet atelier, Emilie Lafarge propose à chacun de choisir un passage du *Misanthrope* qu'il ou elle souhaiterait découvrir. Après des échauffements, les participants travailleront collectivement les différents passages choisis, tout en essayant de rester au présent et en adresse à l'autre.



INTERVENANT ARTISTIQUE

ÉMILIE LAFARGE

comédienne dans *Le Misanthrope*



DATE ET HORAIRES DU STAGE

DIMANCHE 8 DÉCEMBRE 2019

de 10 h à 16 h (soit 5 h de pratique)



LIEU DU STAGE

L'AVANT-SCÈNE

rue du Jeu-de-Paume à Dunkerque



PARTICIPATION AUX FRAIS

20 € / ÊTRE DÉTENTEUR D'UN BILLET POUR *LE MISANTHROPE*



CONDITIONS REQUISES

- Niveau initié
- Âge minimum 16 ans
- Prévoir une tenue confortable
- Prévoir un pique-nique

L'INTERVENANTE



ÉMILIE LAFARGE

Emilie Lafarge débute sa formation de comédienne au Cours Florent, puis la poursuit au Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique. Elle entre ensuite comme pensionnaire à la Comédie Française où elle reste jusqu'en 2002. En 2008 commence sa collaboration avec le Collectif Les Possédés avec *Derniers remords avant l'oubli* de Jean-Luc Lagarce mis en scène par Rodolphe Dana.

Les membres du Collectif Les Possédés se connaissent depuis longtemps, presque tous issus du Cours Florent, et la relation étroite qui les unit sert un jeu qui laisse la part belle à leurs propres personnalités. C'est certainement leur marque de fabrique : un théâtre qui privilégie l'humain et la fragilité qui le constitue, ses travers, ses espoirs, ses échecs, ses réalisations, sa société...

Émilie Lafarge est aujourd'hui membre du Collectif Artistique du Théâtre de Lorient. En 2018, elle participe à la création collective *Le Misanthrope* dans laquelle elle interprète Célimène.

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

TARIF 20 €

dans la limite des places disponibles

À REMPLIR EN LETTRES MAJUSCULES

M. MME MLLE

NOM :

PRÉNOM :

ADRESSE :

CODE POSTAL :

VILLE :

TÉL. PORTABLE :

E-MAIL :

DATE DE NAISSANCE :

FAIT À LE

SIGNATURE

Inscription à la billetterie du Bateau Feu,
place du Général-de-Gaulle (Dunkerque),
du mardi au vendredi de 14 h à 18 h 30.
+ d'infos auprès d'Elodie Noir :
03.28.51.40.35 / enoir@lebateaufeu.com