

Autour du spectacle...

Les Cheveux d'or



©Regarde É Va

Genre : Théâtre

Âge : À partir de 8 ans

Dates : *Mercredi 3 février à 15h*

et samedi 6 février à 17h

Durée: 55 min

Lieu : Petite salle du Bateau Feu

Les thèmes

Les cheveux et la quête initiatique (série d'épreuves morales ou physiques qui permet à un jeune homme ou une jeune femme de devenir adulte).

L'histoire

Une jeune fille, Perdita, décide de participer au concours de la plus belle coiffure au pays du Miroité. Mais son père, qui travaille pour le Président, a reçu l'ordre de celui-ci de cacher une clef en or en lieu sûr et décide de la dissimuler dans la chevelure de sa fille, qui ne peut donc plus participer au concours! Cette clef en or ferme la bouche de Jérémie, le fils du président, qui a été puni. Perdita décide alors de le rejoindre pour chercher une solution à leur punition. Lors de son voyage à travers la ville pour le retrouver, elle rencontre une multitude d'objets qui vont l'aider ou au contraire devenir de vrais obstacles à surmonter. Quand Perdita se retrouve enfin devant Jérémie, elle est face à un choix délicat : si elle ouvre la serrure de la bouche du garçon, son père risque de graves ennuis, si elle ne l'ouvre pas, elle ne participe pas au concours...

Lors de son voyage, Perdita a grandi et a découvert une réalité qui la dépasse...

L'équipe

Ecriture du texte et mise en scène : Amar Oumaziz, Cie Regarde É Va Comédiens : Pierre Boudeulle, Amalia Modica et Stéphanie Petit

Plus d'infos (dossier artistique du spectacle) sur le site internet du Bateau Feu www.lebateaufeu.com

LES ACTIVITES À PROPOSER AUTOUR DU SPECTACLE...

Si vous en avez l'envie et le temps, voici quelques activités que vous pouvez réaliser avec votre groupe avant ou après la représentation :

Petits jeux ...

Jeu théâtral 1 : Imaginez... Vous êtes Perdita et vous décidez de traverser la ville pour aller retrouver Jérémie. Les enfants marchent alors dans la salle dans toutes les directions. Puis, l'animateur annonce différents lieux imaginaires que les enfants traversent lors de leur périple : une route glissante, un chemin couvert d'araignées, une rivière de colle, une montagne de ressorts, une échelle aux barreaux cassés, un tunnel très étroit, une plage de sable mouvant, etc. Les enfants miment le type de déplacement imposé par chaque épreuve.

Jeu théâtral 2: L'animateur écrit sur des petits papiers des « intentions de jeu ». Par exemple : joie, colère, tristesse, peur, fierté, bouderie, fatigue, ennui, empressement, timidité, surprise, sanglots, fou rire, énervement... Le groupe est assis. Chaque enfant pioche un papier sans le dévoiler aux autres. À tour de rôle, chacun se lève et dit l'une des phrases ci-dessous avec l'intention piochée. Les autres joueurs doivent retrouver cette intention.

Phrase 1 « Je ne peux pas garder cette clef dans mes cheveux papa, j'ai le concours de la plus belle coiffure à préparer, c'est impossible.»

Phrase 2 « Le Président a puni son fils Jérémie en lui fermant la bouche avec une serrure ».

Jeu d'imagination: Les enfants sont assis. L'animateur pose la question suivante au groupe : Imaginez... Un jour, vous vous promenez dans la rue et plusieurs objets se mettent à vous parler. A votre avis, que dirait le trottoir ? le lampadaire ? le vieil arbre ?

Après le spectacle...

- Demander aux enfants quel(s) moment(s) du spectacle ils ont préféré(s) ou au contraire pas aimé(s) et pourquoi.
- Demander aux enfants de dessiner l'objet « vivant » qu'ils ont préféré.

Grande activité : Changement de tête!

Projet: A partir d'un portrait photographique existant, chaque enfant va réaliser un nouveau portrait en agissant uniquement sur les cheveux du personnage. L'objectif de cette activité manuelle est de montrer que la couleur, la longueur, la texture... des cheveux peuvent changer une personnalité! **Matériel**: une feuille cartonnée blanche (format A4) et une photo de visage (format A4) par enfant, des ciseaux, de la colle, des pelotes de laine de plusieurs couleurs, du papier crépon, du coton, des plumes ou autres éléments permettant de créer des cheveux ou accessoires pour cheveux.

Réalisation:

- Avant l'activité, l'animateur aura récolté de nombreux portraits photographiques (format A4) découpés dans des magazines. Il peut s'agir de photos de chanteurs ou de sportifs que les jeunes affectionnent particulièrement. Les enfants peuvent également apporter une photo sur laquelle ils ont envie de travailler.
- Chacun choisit un portrait et le colle sur une feuille cartonnée pour plus de rigidité.
- Chacun transforme son portrait en collant des éléments (fils de laine blancs pour vieillir le personnage, petites boules de papier crépon pour lui friser les cheveux, bandeau en tissu pour lui donner un air « cool »...). Les cheveux de la photo existante devront être entièrement recouverts!
- Chacun pourra trouver un nouveau nom pour son personnage et l'ensemble des portraits pourra être affiché dans la salle...