

PIANOANDCO
DIRECTION ARTISTIQUE NATHALIE NEGRO



IMPRESSION TANGO

IMPRESSION TANGO

ISABELLE RUBAN - CONTRALTO RECITANTE

JEAN CHRISTOPHE SELMI - VIOLON

MANUEL CARTIGNY - VIOLONCELLE

NATHALIE NEGRO - PIANO



PROGRAMME

PIAZZOLLA

DEMARRE

GUSTAVINO

DUREE

1h00

TECHNIQUE

1 piano 1/2 queue Yamaha minimum
(prévoir l'accord le jour même)

1 banquette de piano

1 micro HF

4 pupitres

Sonorisation selon lieu

++

Transport / Hébergement / Perdiems
pour 4 personnes (4 A/R depuis
Marseille)

Piano à la charge de l'organisateur
Droits d'auteur à la charge de l'organisateur

Rythmique du piano, lyrisme du violoncelle, puissance du violon confèrent un ton original à ce trio rejoint par la voix envoûtante d'Isabelle Ruban. Si certains comme Piazzolla ont « flirté » avec l'écriture classique, il fallait ce trio pour pousser plus loin l'interprétation d'œuvres qui s'émancipent des codes du tango, notamment ceux que véhiculent les instruments traditionnels comme le bandonéon et la contrebasse. Harmonie subtile entre passion latine et romantisme européen, les musiciens nous transportent dans l'univers paradoxal, nostalgique et populaire des maîtres argentins Piazzolla, Guastavino, Demare, Luna...

ISABELLE RUBAN

Elle a suivi ses études vocales auprès d'Anne Reynolds en Allemagne et continue d'apprendre auprès de la mezzo Viorica Cortez à Paris. Elle a été remarquée en France et à l'étranger, dans les grandes œuvres d'oratorio (Olap Avignon, Orchestre philharmonique de Nice) et en musique de chambre avec différents ensembles (Trio Délice, Delicioso...) ou dans des œuvres de création. Après une formation de musicothérapeute, Isabelle Ruban enseigne la technique vocale. Au cours de l'année 2010, on pourra l'entendre dans la Messe en ut de Beethoven à Draguignan et dans les chants Bibliques de Dvorak au festival d'Avignon.

JEAN CHRISTOPHE SELMI

Il participe activement à la création musicale contemporaine (Midem, Radio France, Télémaque) et s'intéresse à la musique improvisée. Jean-Christophe Selmi pratique des styles musicaux différents au sein de formations comme Eurafria (trad/fusion), Batralkar Dadel Groupe, Flor de Quinteto (tango), Utsila (classique/fusion), le Versatile Quintette...

MANUEL CARTIGNY

Violoncelle co-soliste à l'orchestre de l'Opéra de Toulon puis violoncelle solo de l'orchestre de l'opéra de Toulon Provence Méditerranée, il se produit avec différents ensembles, comme Ensemble Polychronies, quatuor Puccini trio Estello... Il est aussi directeur artistique de l'Orchestre de Chambre de Toulon et du Var et a participé à différents enregistrements avec le trio Cézanne ou l'Orchestre de Chambre de Toulon et du Var.

NATHALIE NEGRO

Pianiste accomplie, au répertoire s'étendant de la musique classique à la musique contemporaine et improvisée, Nathalie Negro aime décroquer les genres et bousculer les conventions. Elle est sollicitée pour de nombreuses créations et est invitée dans différents festivals en France et à l'étranger. Animée par un fort esprit de création, elle imagine et dirige des projets transdisciplinaires qu'elle réalise toujours dans une relation forte avec d'autres artistes.

CONTACTS



Après avoir été une structure reconnue comme acteur incontournable de la scène régionale, PIANOANDCO peut aujourd'hui se prévaloir d'un rayonnement national grâce à la visibilité acquise par la création *80 000 000 de vues* qui est programmée dans le circuit des opéras et des scènes nationales.

La structure bénéficie ainsi du soutien et de l'accompagnement des collectivités publiques et de nombre de sociétés civiles nationales (Sacem, Spedidam, Adami ...) mais aussi d'apports en coproduction conséquents et du soutien de mécènes nationaux. L'équipe de PIANOANDCO a ainsi posé des jalons pérennes qui lui permettront d'explorer encore longtemps le champ de la musique contemporaine et de la création.



DIRECTION ARTISTIQUE NATHALIE NÉGRO

nathalienegro.pianoandco@gmail.com

ADMINISTRATRICE DE PRODUCTION PERRINE VERSTRAETEN

administration@pianoandco.fr

PRODUCTION EXECUTIVE EVE MARIE GRAVIER

contact@pianoandco.fr

PIANOANDCO BÉNÉFICIE DU SOUTIEN DU CONSEIL RÉGIONAL PROVENCE ALPES CÔTES D'AZUR, DE LA DRAC PACA, DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DES BOUCHES DU RHÔNE ET DE LA VILLE DE MARSEILLE

PIANOANDCO

4 RUE ARMÉNY - 13006 MARSEILLE
administration@pianoandco.fr
www.pianoandco.fr
04.88.44.45.19.

