

## *Autour du spectacle...*

Le futur...ce serait comme quoi ?



©D.R.

Genre : **Musique**

Âge : **À partir de 6 ans**

Dates : **Mercredi 4 octobre à 15h**  
**et samedi 7 octobre à 17h**

Durée estimée **50 mn**

Lieu : **Petite salle du Bateau Feu**

### Les thèmes

Découverte des instruments de musique. Réflexion sur le monde de demain : comment sera le monde dans quelques années ?

### L'histoire

Les trois musiciens de ce spectacle vous proposent un concert surprenant avec musique, chansons, vidéo et questions posées par les enfants sur le monde de demain. Comment sera ce monde ?

La musique est fabriquée avec des instruments connus mais aussi toutes sortes de machines et objets sonores.

Des dessins, des poèmes et des photos, réalisés par les enfants dans leurs écoles et illustrant notre avenir, seront présentés et accrochés sur scène au fil du spectacle.

### L'équipe

Conception et réalisation : Philippe Cancel, Cie Poly-Sons

Musiciens interprètes : Sabine Wronka, Philippe Cancel et Thomas Faye

**Plus d'infos (dossier de presse, dossier artistique, photos du spectacle...) sur le site du Bateau Feu**  
[www.lebateaufeu.com](http://www.lebateaufeu.com)

## LES ACTIVITES À PROPOSER AUTOUR DU SPECTACLE...

***Si vous en avez l'envie et le temps, voici quelques activités que vous pouvez réaliser avec votre groupe avant ou après la représentation :***

### Petits jeux ...

**Jeu d'écoute 1 :** Le groupe, silencieux, est assis en cercle. Un des enfants se met au centre debout, les yeux bandés. L'animateur désigne discrètement un enfant qui devra émettre un bruit. L'enfant au centre devra retrouver l'émetteur du son. Il cédera ensuite sa place à un autre participant.

**Jeu d'écoute 2 :** Le groupe est à nouveau silencieux et assis en cercle. Un enfant est toujours au centre les yeux bandés. Cette fois, plusieurs enfants vont émettre un bruit qu'ils reproduiront régulièrement. L'enfant au centre devra retrouver le nombre d'enfants émettant un son. Il cédera ensuite sa place à un autre participant.

**Echange sur la thématique du spectacle :** Demander aux enfants d'imaginer le monde de demain. Comment aimeraient-ils qu'il soit ce monde ? L'animateur pourra lister les réponses des enfants. Les enfants pourront ensuite dessiner individuellement leur monde idéal (ou écrire un poème) Les dessins pourront être apportés aux artistes le jour du spectacle.

### Après le spectacle...

- Demander aux enfants ce qu'ils ont aimé ou au contraire pas aimé pendant le spectacle.
- Demander aux enfants de se remémorer les instruments ou objets sonores du spectacle.
- Demander à chaque enfant quelle chanson il a préférée et pourquoi ?

### Grande activité : Création de maracas artisanales

**Projet :** Dans le spectacle, les trois musiciens utilisent des instruments connus mais aussi des objets sonores surprenants. L'objectif de cette activité est de montrer aux enfants qu'il est possible de faire de la musique avec des objets très simples.



**Matériel :** 1 rouleau de papier toilette vide (ou plusieurs) par enfant, du scotch coloré, du riz, de la peinture, des feutres.

#### Déroulement :

- Mettre à disposition de chaque enfant le matériel nécessaire.
- Pincer le rouleau de papier toilette et appliquer un morceau de scotch coloré pour le fermer.
- Remplir la maraca de riz.
- Refermer la maraca en pinçant le côté encore ouvert perpendiculairement au côté déjà fermé et appliquer un morceau de scotch.
- Décorer les maracas à l'aide de peinture, feutres ou autre matériel.
- Les enfants qui savent écrire pourront noter sur leurs maracas des mots évoquant le monde idéal de demain ou dessiner un symbole de ce monde idéal.