

Autour du spectacle...

L'Amour vainqueur



© Christophe Raynaud de Lage

- **GENRE** : théâtre et musique
- **ÂGE** : à partir de 9 ans
- **DATE(S)** : les 11 et 12 février 2021
- **DURÉE** : 1 h 10
- **LIEU** : grande salle

LE THÈME

Construction de soi, émancipation, conte, amour, conflit, écologie, désespoir, beauté...

L'HISTOIRE

Enfermée par son père durant sept ans, une jeune princesse découvre à sa sortie un monde dévasté par la guerre... Inspiré d'un conte des frères Grimm, Olivier Py imagine une joyeuse opérette en alexandrins. Au désespoir, il répond par la fantaisie et le chant, pour que l'amour, en compagnie des comédiens, chanteurs et musiciens, soit finalement vainqueur.

L'ÉQUIPE

Texte, mise en scène et musique: Olivier Py

Interprètes : Clémentine Bourgoïn, Pierre Lebon, Flannan Obé et Antoni Sykopoulos

Plus d'informations (dossier pédagogique, revue de presse, photos du spectacle) sur le site du Bateau Feu : www.lebateaufeu.com

LES ACTIVITÉS À PROPOSER AUTOUR DU SPECTACLE

Si vous en avez l'envie et le temps, voici quelques activités que vous pouvez réaliser avec votre groupe avant ou après la représentation :

AVANT LE SPECTACLE

- Qu'évoque le titre du spectacle à votre groupe ?
- Montrez l'affiche du spectacle aux enfants. Qu'en pensent-ils ?
- Plongez les enfants dans l'univers des contes en leur lisant d'autres histoires des frères Grimm.

APRÈS LE SPECTACLE

- Demandez aux enfants de raconter l'histoire du spectacle, ou d'expliquer un passage marquant pour eux.
- Demandez aux enfants ce qu'ils ont aimé et au contraire pas aimé dans le spectacle.
- *L'Amour vainqueur* est une opérette : le spectacle mélange le théâtre, la musique et l'opéra. Votre groupe connaît-il ce genre particulier de spectacle vivant ? Quels codes ont-ils reconnu lors de la représentation ?

Mais aussi...

GRANDE ACTIVITE : IMAGINONS LA SUITE DE NOS CONTES PRÉFÉRÉS

Projet : le spectacle *L'Amour vainqueur* est une adaptation d'un conte des frères Grimm. Demandez à chaque personne quel est son conte préféré, peu importe l'auteur. Si elle devait inventer la suite, quelle serait-elle ? Heureuse, magique, tragique... tout peut arriver !

Matériel : feuilles A4, crayons de couleur, feutres, stylos...

Réalisation :

- Faire un tour de table pour connaître le choix des contes de chacun.
- Seul ou en petit groupe, donner environ une demi-heure aux participants pour imaginer la suite de leur histoire.
- Ils peuvent écrire, et même dessiner cette suite s'ils en ont envie !
- Une fois le laps de temps écoulé, seul ou en groupe, les participants racontent la suite de leur conte.
- N'hésitez pas à échanger après chaque lecture : pourquoi avoir donné cette direction à l'histoire ? Qu'auraient pu écrire les autres personnes ? etc.

Objectifs :

- Eveiller au conte
- Donner le goût de la lecture et de l'écriture
- Développer l'imagination
- Créer une histoire collective, travailler en équipe