

Autour du spectacle...

Dormir cent ans



© Pierre Grosbois

- GENRE : théâtre
- ÂGE : à partir de 8 ans
- DATE(S) : les 22 et 23 avril 2021
- DURÉE : 1 h
- LIEU : grande salle

LE THÈME

Construction de l'identité, passage à l'adolescence, lien parent-enfant, émancipation, conte initiatique, amour, peur de la solitude, conflit...

L'HISTOIRE

Aurore, 12 ans, sent que quelque chose change en elle ; Théo, 13 ans, se prend pour le héros de sa BD préférée : leurs histoires s'entremêlent. Entre conte fantastique et souvenirs intimes, Pauline Bureau évoque l'âge troublant de l'adolescence. Un pur régal que l'on soit enfant, adolescent ou adulte.

L'ÉQUIPE

Texte, mise en scène : Pauline Bureau

Interprètes : Yann Burlot et Lionel Codino (en alternance), Nicolas Chupin et Alban Guyon (en alternance), Géraldine Martineau, Camille Garcia et Murielle Martinelli (en alternance), Marie Nicolle, Valentine Alaqui et Camille Bernon (en alternance)

Plus d'informations (dossier pédagogique, revue de presse, photos du spectacle) sur le site du Bateau Feu : www.lebateaufeu.com

LES ACTIVITÉS À PROPOSER AUTOUR DU SPECTACLE

Si vous en avez l'envie et le temps, voici quelques activités que vous pouvez réaliser avec votre groupe avant ou après la représentation :

AVANT LE SPECTACLE

- Qu'évoque le titre du spectacle à votre groupe ?
- Montrez l'affiche du spectacle aux enfants. Qu'en pensent-ils ?
- Plongez les enfants dans l'univers des contes en leur lisant d'autres histoires.

APRÈS LE SPECTACLE

- Demandez aux enfants de raconter l'histoire du spectacle, ou d'expliquer un passage marquant pour eux.
- Demandez aux enfants ce qu'ils ont aimé et au contraire pas aimé dans le spectacle.
- Pour votre groupe, quelle est la morale de ce conte initiatique, ou du moins son message principal ?

Mais aussi...

GRANDE ACTIVITE : DESSINE TON PASSAGE PREFERE AU FORMAT BD !

Projet : dans le spectacle, Théo partage sa solitude avec le roi des crapauds, tout droit sorti d'une BD de son enfance. Ce personnage a une grande importance dans la vie de l'adolescent.

Demandez aux enfants qui ont vu le spectacle de se remémorer leur moment préféré de la représentation. Proposez-leur de dessiner cet instant au format BD, en limitant l'histoire à une planche (une page) par personne. Vignette, bulle, onomatopée... Respectez l'univers de la bande dessinée chère à Théo !



Matériel : papier A4 ou A3, crayons de couleurs, feutres, règle, ciseaux...

Réalisation :

- Au préalable, demandez aux enfants de se remémorer le spectacle.
- Une fois que chacun a quelque chose à dessiner, chaque enfant trace à la règle les vignettes de sa planche, de la même taille. 3 cases minimum sont nécessaires.
- Chacun dessine sa petite histoire dans ces cases. N'hésitez pas à les colorier !

Objectifs :

- Découvrir l'univers de la bande dessinée
- Développer l'imagination, la dextérité et la patience
- Comprendre une histoire, savoir la résumer
- Approfondir le travail autour d'un spectacle