



© E. Hebbert

LE SPECTACLE



© E. Hebbert

MOBY DICK

D'APRÈS HERMANN MELVILLE | YNGVILD ASPELI

JEU. 19 MAI • 19 H | VEN. 20 MAI • 20 H

durée 1 h 45 | tarif 9 €

Yngvild Aspeli traduit cette lutte métaphysique entre l'homme et la nature en une spectaculaire pièce de théâtre visuel, avec sept comédiens-marionnettistes, trois musiciens et une baleine géante...

Moby Dick, c'est l'histoire d'une baleine blanche, connue sur toutes les mers pour sa beauté absolue et sa cruauté audacieuse, et du capitaine Achab qui, dans son obsession vengeresse, dirige son navire vers la destruction.

Moby Dick, c'est aussi l'histoire d'une confrérie d'hommes rugueux embarqués dans cette aventure en équilibre sur l'eau. Dans ce récit captivant, drôle et rempli d'une étrange sagesse, Melville pose les grandes questions de l'existence humaine.



LES MIDIS DU BATEAU FEU AVEC LES FOUS À RÉACTION

Histoire d'une baleine blanche
ven. 20 mai | 12 h 30 • hall du Bateau Feu | **gratuit**

Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque

Place du Général-de-Gaulle BP 62064

59376 Dunkerque cedex 01

03 28 51 40 40 / lebateaufeu.com



© E. Hebbert

STAGE THÉÂTRE D'OBJETS ET MARIONNETTES

AUTOUR DU SPECTACLE *MOBY DICK*

DIMANCHE 3 AVRIL 2022 • 10 H – 16 H

Le Bateau Feu / 03.28.51.40.40 / lebateaufeu.com /   

STAGE THÉÂTRE D'OBJETS ET MARIONNETTES

AUTOUR DU SPECTACLE *MOBY DICK*

D'APRÈS HERMANN MELVILLE / YNGVILD ASPELI



LA CIE PLEXUS POLAIRE

Si les marionnettes de taille humaine sont au cœur de son travail, Yngvild Aspeli, metteuse en scène de Plexus Polaire, explore un langage convoquant la double-présence de l'acteur-marionnettiste, la musique, la lumière et la vidéo pour plonger dans les troublantes profondeurs de l'âme.



INTERVENANT ARTISTIQUE

INTERVENANT DE LA CIE PLEXUS POLAIRE

Identité communiquée en cours d'année



DATE ET HORAIRES DU STAGE

DIMANCHE 3 AVRIL 2022

de 10 h à 16 h (soit 5 h de pratique)
avec pause pique-nique le midi



LIEU DU STAGE

L'AVANT-SCÈNE

rue du Jeu-de-Paume à Dunkerque



PARTICIPATION

20 € / ÊTRE DÉTENTEUR D'UN BILLET POUR LE SPECTACLE



CONDITIONS REQUISES

- Niveau initié
- Âge minimum 16 ans
- Prévoir une tenue confortable
- Prévoir un pique-nique

CONTENU DU STAGE



Yngvild Aspeli

ATELIER MARIONNETTES - DOUBLE PRÉSENCE

**ATELIER SUR LA RELATION ENTRE ACTEURS ET
MARIONNETTES DE GRANDE TAILLE ET PLUS
PARTICULIÈREMENT LA « MANIPULATION EN CHŒUR »**

Au cours de l'atelier, nous verrons comment donner vie aux marionnettes grâce à des gestes et des mouvements précis et comment « écrire » une situation théâtrale par le jeu et des improvisations.

Nous allons nous concentrer sur la relation entre l'acteur et la marionnette en examinant comment cette relation mène à la « clef dramaturgique ».

Pourquoi est-il intéressant d'utiliser des marionnettes pour raconter une histoire ? Qu'est-ce que la marionnette peut nous permettre d'exprimer différemment d'un acteur ?

Nous travaillerons autour des thèmes de la présence et de l'absence : comprendre comment la marionnette peut aider à concrétiser une émotion ou un état et nous permettre d'exprimer des thèmes à la fois humains et sociaux.

Le cœur du travail sera de savoir comment combiner être un acteur et un marionnettiste et « manipuler en chœur », comment un groupe d'acteurs peut créer une situation théâtrale tout en donnant vie à la marionnette.

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

TARIF 20 €

dans la limite des places disponibles

À REMPLIR EN LETTRES MAJUSCULES

M. MME MLLE

NOM :

PRÉNOM :

ADRESSE :

CODE POSTAL :

VILLE :

TÉL. PORTABLE :

E-MAIL :

DATE DE NAISSANCE :

FAIT À LE

SIGNATURE

Inscription à la billetterie du Bateau Feu,
place du Général-de-Gaulle (Dunkerque),
du mardi au vendredi de 14 h à 18 h 30.
+ d'infos auprès d'Elodie Noir :
03.28.51.40.35 / enoir@lebateaufeu.com