HISTOIRES EN SÉRIE



HISTOIRES EN SÉRIE SAISON 5 DANS L'AGGLOMÉRATION DUNKEROUGISE ET DANS LES FLANDRES

Tout se finit en musique

À travers les mots d'Agnès Desarthe, nous vous invitons à partager rires et émotions en suivant le destin des habitants d'un village qui se retrouvent le soir de Noël pour le concert de l'harmonie municipale. Les histoires de ces personnages, ce sont un peu les nôtres... celles qui nous lient les uns aux autres.

Grâce à Agnès, grâce aux romanciers et romancières qui nous offrent leurs récits, nous posons des mots sur notre quotidien et sur notre monde. Ils et elles nous aident à savoir ce à quoi l'on tient, ce que l'on veut préserver et qui nous permet de rester humain.

Pour cette cinquième édition, nous vous proposons soixante lectures, de Gravelines à Vieux-Berquin, de Bray-Dunes à Esquelbecq, dans des bibliothèques, salles communales, maisons de quartier, établissements scolaires... Ce temps fort hivernal, c'est aussi l'histoire de rencontres avec des auteurs et auteures, avec des comédiens et comédiennes, avec vos voisins, vos amis...

Afin de vous mettre l'eau à la bouche, nous serons très heureux de vous accueillir à la soirée d'ouverture le 6 janvier pour vous présenter Agnès Desarthe et vous donner le goût de ses mots. Elle sera accompagnée d'Arnaud Cathrine, de Brigitte Giraud et de Sylvain Prudhomme qui ont fait le succès des précédentes éditions.

Une belle saison en perspective qui se finira, comme de nombreuses histoires, en musique!

Ludovic Rogeau Directeur du Bateau Feu

L'ÉQUIPE ARTISTIQUE

Pour faire vivre ces textes, nous avons composé une équipe artistique réunissant des artistes fidèles du Bateau Feu, et conduite par la metteuse en scène Céline Milliat Baumgartner.

textes Agnès Desarthe

mise en espace Céline Milliat Baumgartner assistant mise en scène Clément Duval-Piednoel (stagiaire École du Nord) scénographie Johanne Huysman | musique Manuel Peskine comédiens lecteurs et comédiennes lectrices Adeline-Fleur Baude, Henri Botte, Céline Milliat Baumgartner, Damien Olivier, Stéphanie Petit, Coline Rage et Marion Zaboïtzeff production Le Bateau Feu - Scène nationale Dunkerque



«Agnès Desarthe est une fée. Comme la marraine de *Peau d'âne* qui transforme des haillons en robe couleur de lune, elle métamorphose une histoire en conte, un amour en rêve, l'écriture en symphonie.» Pascale Frey, Le Matin Dimanche

Normalienne et agrégée d'anglais, Agnès Desarthe est l'auteure d'une trentaine de livres pour la jeunesse, de neuf romans, d'un essai sur Virginia Woolf en collaboration avec Geneviève Brisac, et d'un récit consacré au double portrait de son grand-père et du pédagogue Janusz Korczak. Elle est aussi la traductrice de Loïs Lowry, Anne Fine, Cynthia Ozick, Jay McInerney et Virginia Woolf.

Elle a remporté le Prix du Livre Inter pour son roman *Un secret sans importance* (L'Olivier, 1996), les prix Marcel Pagnol et Virgin/version Fémina pour *Le remplaçant* (L'Olivier, 2009), et le prix littéraire du journal *Le Monde* pour *Ce Cœur Changeant* (L'Olivier, 2015). Son dernier roman *L'éternel fiancé* (L'Olivier) est paru en 2021.

CINQ ÉPISODES À DÉCOUVRIR

À PARTIR DE 13 ANS HARMONIE MAJEURE

texte Agnès Desarthe (une commande d'écriture du Bateau Feu)

Harmonie Majeure regroupe cinq récits d'Agnès Desarthe qui tournent autour de l'harmonie municipale d'un village et du concert de Noël que cet orchestre s'apprête à donner. Au cours de la journée du 18 décembre, les règles habituelles sont bouleversées. Les morts certaines sont évitées, quelque chose est sauvé, grâce à la musique peut-être.

L'OREILLE ABSOLUE

épisode #1 lu par Henri Botte

C'est un face à face entre Raoul, un homme désespéré et Matis, un garçon excessivement turbulent. L'un a décidé de se pendre, l'autre a fait un pari avec un copain : « Si je disparais sur le chemin de la garderie », lui a-t-il dit « tu me donnes cinq euros »...

LES YEUX OUVERTS

épisode #2

lu par Marion Zaboïtzeff

Madeline et Yvon ont été amants alors qu'ils étaient très jeunes. Déjà mariés ailleurs à l'époque, ils ont rompu à contrecœur et se sont jurés de ne plus se parler, ce qui n'est pas évident quand... on joue dans le même orchestre. En se rendant au concert, Madeline a un accident de voiture...



LE COMPAGNON ERRANT

épisode #3 lu par Stéphanie Petit

Jacques, le chef de l'orchestre d'harmonie vient de se faire licencier. Personne n'est encore au courant. Il avait décidé, à l'occasion du concert de Noël d'annoncer qu'il passait la main à son fils, mais il ne sait plus si c'est le bon moment...

LES DEUX AMIES

épisode #4 lu par Damien Olivier

Hugo est un adolescent qui joue du saxophone. Il vient d'avoir un accident de moto au cours duquel son meilleur ami, Soren, a été éjecté du véhicule et s'est trouvé plongé dans le coma. Il se sent coupable...

CE N'EST PAS GRAVE

épisode #5

lu par Céline Milliat Baumgartner

La dernière à prendre la parole est Véra. Ses parents ne veulent pas qu'elle fasse de la musique, mais elle ne perd pas l'espoir d'y parvenir. Si elle ne peut pas jouer d'un instrument, elle deviendra chef d'orchestre...

DEUX LECTURES POUR LA JEUNESSE



À PARTIR DE 6 ANS JE VEUX ÊTRE UN CHEVAL

lu par Adeline-Fleur Baude texte **Agnès Desarthe** (l'école des loisirs, 2006)

Ben a d'immenses oreilles bien droites et de grands yeux doux, il mange des chardons et fait « hi-han ». Ben est un âne qui passe son temps à bouder et à faire des caprices parce qu'il est affreusement malheureux d'être lui-même. Ses parents l'envoient chez le médecin du village, un chameau flegmatique et très intelligent. Ben avoue tout : il rêve de grands galops, de devenir élégant et admirable. Bref, Ben a le mal d'ailleurs. Une seule solution pour le sauver, l'aventure...



À PARTIR DE 11 ANS LA PLUS BELLE FILLE DU MONDE

lu par Coline Rage texte **Agnès Desarthe** (l'école des loisirs, 2009)

« Les enfants, je vous présente, Liouba Gogol », a dit M. Dubeuf au moment où elle pénétrait dans la salle. Personne n'a ri. J'ai pensé à toutes les fois où j'avais traité Djézone de gogol et j'ai eu honte. À partir de cette seconde, gogol ne voulait plus dire débile, ça voulait dire un mètre soixante-dix, un visage en triangle, des joues roses, des yeux verts, un chignon blond à moitié défait, une bouche très rouge et de longues mains de pianiste. » Dès l'instant où la plus belle fille du monde débarque dans sa classe, Sandra, la narratrice de cette histoire, sait que plus rien ne sera comme avant...

SOIRÉE D'OUVERTURE

VENDREDI 6 JANVIER 2023

MISE EN BOUCHE

En ce début d'année 2023, retrouvons-nous de manière conviviale dans le hall du théâtre. L'équipe du Bateau Feu vous présentera en mots et en images les grands rendez-vous de la saison à venir. Le bar sera ouvert toute la soirée pour vous proposer boissons et carte gourmande.

VENDREDI 6 JANV. | 18 H 30 | HALL DU BATEAU FEU

LE GOÛT DES MOTS

AVEC AGNÈS DESARTHE, SYLVAIN PRUDHOMME, BRIGITTE GIRAUD ET ARNAUD CATHRINE | MISE EN LECTURE THOMAS PIASECKI MUSICIEN MANUEL PESKINE

Déjà cinq ans ! Pour lancer cette 5° édition, Le Bateau Feu invite les auteurs des éditions précédentes à rejoindre Agnès Desarthe sur le plateau. Cette soirée exceptionnelle va ainsi réunir Agnès Desarthe, Sylvain Prudhomme, Brigitte Giraud et Arnaud Cathrine, accompagnés au piano par Manuel Peskine. Une soirée musicale et gourmande à plusieurs voix autour du roman d'Agnès Desarthe intitulé *Mangez-moi* (L'Olivier, 2021) et d'extraits d'ouvrages des trois autres auteurs.

VENDREDI 6 JANV. | 20 H LE BATEAU FEU - GRANDE SALLE | DURÉE ± 1 H15 | tarif 6 € production Le Bateau Feu - Scène nationale Dunkerque

SÉANCE DE DÉDICACES

La Librairie vous proposera une vente d'ouvrages des quatre auteur(e)s qui se feront un plaisir de vous les dédicacer à l'issue de la lecture musicale.



LES LECTURES DANS L'AGGLO

DU SAM. 7 AU VEN. 27 JANVIER 2023

Toutes les lectures sont gratuites et durent environ 40 minutes, suivies d'un temps d'échange. Il est conseillé de réserver auprès de chacune des structures. Retrouvez chaque semaine le programme des lectures sur notre site lebateaufeu.com.

Les lectures en violet se jouent à huis clos à destination de publics ciblés.



HARMONIE MAJEURE

L'oreille absolue #épisode 1 lu par Henri Botte

- SAMEDI 7 JANV. | 15 H **Médiathèque Nelson Mandela – Grande-Synthe** 12, place de l'Europe – 03 28 23 66 30
- SAMEDI 14 JANV. | 18 H

 Médiathèque Blaringhem

 7, rue d'Hazebrouck 03 28 43 21 22
- VENDREDI 20 JANV. | 18 H Salle Lecocq – Watten 24, rue de Millam – 03 21 88 87 01
- SAMEDI 21 JANV. | 15 H
 La Halle aux sucres Dunkerque
 Môle 1, quai Freycinet 3 03 28 64 60 49
- JEUDI 26 JANV. | 18 H Collège Gaspard Malo – Dunkerque 1290, boulevard de l'Europe – 03 28 69 03 73
- VENDREDI 27 JANV. | 19 H

 Médiathèque Le Petit Prince Armbouts-Cappel
 5, square Jacques Prévert 03 28 24 84 01

À la maison d'arrêt de Dunkerque.

Les yeux ouverts #épisode 2

lu par Marion Zaboïtzeff

- SAMEDI 7 JANV. | 16 H 30

 Médiathèque Marcel Pagnol Loon-Plage
 60 bis, rue Georges Pompidou 03 28 58 67 50
- SAMEDI 14 JANV. | 15 H

 Médiathèque Le Cygne Brouckerque
 route de Coppenaxfort 03 28 27 12 00
- SAMEDI 21 JANV. | 14 H Médiathèque – Vieux-Berquin 27, Grand Place – 03 28 43 55 47
- SAMEDI 21 JANV. | 18 H 30 **Le Château-Coquelle – Dunkerque** rue de Belfort – 03 28 63 99 91

Au collège Jean-Zay et au lycée Notre-Dame-des-Dunes de Dunkerque, et au lycée professionnel de l'Yser de Worhmout.

Le compagnon errant #épisode 3

lu par Stéphanie Petit

- MERCREDI 11 JANV. | 19 H

 Médiathèque Émile Zola Saint-Pol-sur-Mer

 Centre Jean Cocteau boulevard de l'Aurore 03 28 29 66 33
- JEUDI 12 JANV. | 19 H
 Cinéma FA-MI-LA Bray-Dunes
 37, rue Roger Salengro 03 28 28 94 95
 Suivie de la projection du film La Vie est belge de Vincent Bal.
- SAMEDI 14 JANV. | 15 H
 Espace culturel Jean-Michel Devynck Esquelbecq
 place Bergerot 06 47 28 71 71
- LUNDI 16 JANV. | 18 H 30

 Mairie Annexe Lederzeele
 3, contour de l'Église 03 28 62 40 60
- MERCREDI 18 JANV. | 18 H
 Bibliothèque Eecke
 15, rue de Steenvoorde 06 10 33 18 24
- VENDREDI 20 JANV. | 18 H 30 **Bibliothèque Yves Renoir – Leffrinckoucke** 330, rue Roger Salengro – 03 28 51 41 92

Au collège Jacques Prévert de Watten.

Les deux amies #épisode 4

lu par Damien Olivier

- DIMANCHE 8 JANV. | 16 H

 Centre socio-culturel Godewaersvelde
 275, rue de Boeschèpe 03 28 42 50 06
- SAMEDI 14 JANV. | 16 H 30 Médiathèque – Gravelines 15, rue de Calais – 03 28 51 34 34
- SAMEDI 21 JANV. | 14 H 30 Médiathèque – Uxem 1, rue des Acacias – 03 28 59 11 25
- DIMANCHE 22 JANV. | 16 H **LAAC – Dunkerque** 302, avenue des Bordées – 03 28 29 56 00
- VENDREDI 27 JANV. | 18 H 30

 Maison de quartier de la Timonerie Dunkerque
 550, rue André Malraux 03 28 59 69 39

Au collège Pierre et Marie Curie de Gravelines et au lycée EPID-Vauban de Dunkerque.

Ce n'est pas grave #épisode 5

- VENDREDI 13 JANV. | 18 H

 Médiathèque Wormhout

 60, place du Général-de-Gaulle 03 28 22 22 86
- SAMEDI 14 JANV. | 16 H
 Bibliothèque de Malo-les-bains Dunkerque
 48, digue de mer 03 28 26 27 23
- MERCREDI 18 JANV. | 19 H 30
 Atelier-Culture La Piscine Dunkerque
 rue du gouvernement 03 28 23 70 69
- VENDREDI 20 JANV. | 19 H

 Médiathèque Steenvoorde

 44, rue Carnot 03 28 43 32 13

 Suivie d'un concert de la société philarmonique de Steenvoorde.
- SAMEDI 21 JANV. | 17 H

 Musée portuaire Dunkerque

 9, quai de la Citadelle 03 28 63 33 39

À l'hôpital de jour François Tosquelles de Dunkerque et à l'IET de Hoymille.

JE VEUX ÊTRE UN CHEVAL

lu par Adeline-Fleur Baude

- MERCREDI 11 JANV. | 15 H Médiathèque Nelson Mandela – Grande-Synthe 12, place de l'Europe – 03 28 23 66 30
- VENDREDI 13 JANV. | 18 H **Médiathèque – Méteren** 69, rue Nationale – 03 28 49 04 08
- DIMANCHE 15 JANV. | 15 H CIAC – Bourbourg 1, rue Pasteur – 03 28 22 01 42
- MERCREDI 25 JANV. | 15 H

 Maison de quartier du Jeu de Mail Dunkerque

 50, rue du Jeu de Mail 03 28 59 69 08
- VENDREDI 27 JANV. | 14 H 30

 La Halle aux sucres Dunkerque

 Môle 1, quai Freycinet 3 03 28 64 60 49
- VENDREDI 27 JANV. | 18 H 30
 Studio 43 Dunkerque
 rue des Fusiliers Marins / Pôle Marine 03 28 66 47 89
 Suivie de la projection d'un film d'animation réalisé par des enfants dans le cadre d'un atelier mené par le Studio 43.

À l'IEM Vancauwenberghe de Zuydcoote et à la Parentèle de Dunkerque.

LA PLUS BELLE FILLE DU MONDE

lu par Coline Rage

- VENDREDI 13 JANV. | 18 H

 Médiathèque Hazebrouck

 place Georges Degroote 03 28 43 44 48
- MERCREDI 18 JANV. | 14 H 30

 Maison de quartier du Banc-Vert Dunkerque
 60, rue de la ferme 03 28 59 69 12
- SAMEDI 21 JANV. | 14 H 30

 Maison de quartier Basse-Ville Dunkerque
 49, rue de la Paix 03 28 59 69 24

Au collège Boris Vian de Coudekerque-Branche, au collège du Looweg de Crochte, au collège Van-der-Meersch de Cappelle-la-Grande, à l'ESAT de Téteghem et à La Résidence Les Bazennes de Dunkerque.

L'INTÉGRALE SAMEDI 28 JANVIER 2023

La manifestation se terminera par une belle journée en présence d'Agnès Desarthe durant laquelle seront lus les deux ouvrages jeunesse à la B!B et l'intégralité des cinq textes d'*Harmonie majeure* au Bateau Feu. La soirée se poursuivra dans le hall du théâtre avec les artistes et quelques notes de musique, évidemment, avec SeXtion Parade!

JE VEUX ÊTRE UN CHEVAL

SAMEDI 28 JANV. | 11 H | B!B – DUNKERQUE (2, rue Benjamin Morel)

LA PLUS BELLE FILLE DU MONDE

SAMEDI 28 JANV. | 14 H 30 | B!B – DUNKERQUE (2, rue Benjamin Morel)

HARMONIE MAJEURE

SAMEDI 28 JANV. | LE BATEAU FEU

↑ 16 H - épisodes #1 L'oreille absolue et #2 Les yeux ouverts
pause gourmande 17 h 30 - 18h

↑ 18 H - épisodes #3 Le compagnon errant et #4 Les deux amies pause gourmande 19 h 30 - 20 h

♪ 20 H - épisode #5 Ce n'est pas grave

GRATUIT SUR RÉSERVATION AU BATEAU FEU

DÈS 15 H 30 BAR OUVERT ET VENTE D'OUVRAGES + DÉDICACES D'AGNÈS DESARTHE

SEXTION PARADE EN CONCERT

TROMPETTES LUIGI PACICCO, CHRISTOPHE MARTEL SAXOPHONE TÉNOR FREDERIC DAIX SOUSAPHONE MANUEL MARANT PERCUSSIONS FABIEN POTTIEZ

SeXtion Parade est un groupe de musiciens d'orchestre d'harmonie qui multiplie les interventions musicales et festives. Deux trompettes, un saxophone ténor, un sousaphone et un percussionniste viennent conclure dans la joie et la bonne humeur l'intégrale des lectures. Ils font sonner les cuivres sur des adaptations très réussies de standards de la variété française, du disco ou du rock.

SAMEDI 28 JANV. | 20 H 45 | DURÉE ± 1 H | GRATUIT | LE BATEAU FEU



DES FILMS ET UN SPECTACLE

FILM LA VIE EST BELGE de Vincent Bal

Une fanfare flamande et une fanfare wallonne sont sélectionnées pour représenter la Belgique à la grande finale européenne...

JEUDI 12 JANV. | 20 H CINÉMA FA-MI-LA | BRAY-DUNES www.bray-dunes.fr/le-cinema-fa-mi-la

FILM FISHERMAN'S FRIENDS de Chris Foggin

L'histoire vraie du succès musical fulgurant et inattendu de pêcheurs originaires des Cornouailles, en Angleterre, repérés par un producteur de musique londonien branché...

JEUDI 26 JANV. | 20 H CINÉMA ARCS EN CIEL | HAZEBROUCK arcsenciel-cine.fr

FILM D'ANIMATION JE VEUX ÊTRE UN CHEVAL

Dans le cadre des Ateliers du Studio 43 animés par Fabien Soret, une douzaine d'enfants ont travaillé à partir de l'ouvrage Je veux être un cheval d'Agnès Desarthe pour réaliser un film d'animation en papier découpé. Ce film sera projeté à l'issue de la lecture de l'ouvrage.

VENDREDI 27 JANV. | 18 H 30 STUDIO 43 | DUNKERQUE | 03 28 66 47 89



THÉÂTRE | + 15 ANS L'AFFAIRE FURTIF SPECTACLE CRÉÉ AU BATEAU FEU

Sylvain Prudhomme | Olivier Maurin

À la suite de leur rencontre en 2021 à l'occasion d'Histoires en série, Olivier Maurin et Sylvain Prudhomme ont décidé de poursuivre leur collaboration artistique. Olivier se lance dans l'adaptation pour la scène du premier roman de Sylvain, L'affaire Furtif. Une fiction insolite où il est question d'un voilier en fuite et d'une poignée d'hommes et de femmes qui se perdent en marge du monde.

MARDI 24 JANV. | 20 H • MERCREDI 25 JANV. | 19 H LE BATEAU FEU – PETITE SALLE | DURÉE 1 H 30 | tarif 9 €

DES ATELIERS

ATELIER D'ÉCRITURE AU BATEAU FEU

animé par Agnès Desarthe, auteure invitée sur le thème « Un rendez-vous manqué ».

SAMEDI 7 JANV. | 10 H À 13 H TARIF 20 € | INSCRIPTION AUPRÈS DE LA BILLETTERIE AU 03 28 51 40 40 OU PAR EMAIL BILLETTERIE@LEBATEAUFEU.COM

ATELIERS DE LECTURE À VOIX HAUTE CHEZ NOS PARTENAIRES

En accompagnement des lectures, de nombreux modules de formation à la lecture à voix haute vont se dérouler sur l'ensemble du territoire. Ils seront animés par Florence Bisiaux et Christophe Carassou, comédienne et comédien qui ont déjà participé aux précédentes éditions d'Histoires en série. Ces ateliers offrent aux jeunes et adultes l'occasion de découvrir ou redécouvrir le plaisir d'écouter et de lire des histoires.

GRATUIT | INSCRIPTION DIRECTEMENT AUPRÈS DES STRUCTURES

- Maison de quartier Soubise Dunkerque SAMEDI 14 JANV. | 10 H - 12 H | 03 28 59 69 26
- Médiathèque Gravelines SAMEDI 14 JANV. | 14 H - 16 H | 03 28 51 34 36
- **Médiathèque Uxem** SAMEDI 14 JANV. | 14 H – 16 H | 03 28 59 11 25
- Village du Livre / La Minoterie Esquelbecq SAMEDI 21 JANV. | 15 H - 17 H | 06 47 28 71 71
- Bibliothèque Watten MERCREDI 25 JANV. | 14 H 30 - 16 H 30 | 03 21 88 87 01
- Médiathèque Méteren LUNDI 30 JANV. | 18 H - 20 H | 03 28 49 04 08
- Maison de quartier La Timonerie Dunkerque SAMEDI 4 FÉV. | 9 H 45 – 11 H 45 | 03 28 59 69 39
- Bibliothèque de Lederzeele MARDI 14 FÉV. | 14 H 30 - 16 H 30 | 03 28 62 40 60

Une trentaine d'ateliers d'initiation de lecture à voix haute se dérouleront également dans des établissements scolaires et des structures sociales et médicosociales.



POUR VOS LECTURES

Les ouvrages d'Agnès Desarthe sont à retrouver dans le réseau des bibliothèques de l'agglomération dunkerquoise Les Balises et dans les bibliothèques et médiathèques des collèges et lycées partenaires.



Deux librairies dunkerquoises, partenaires de la manifestation, assurent des ventes d'ouvrages à l'issue de certaines lectures.



- La Librairie (33, rue Emmery à Dunkerque)
- La Mare aux Diables, librairie jeunesse (23, place du Beffroi à Dunkerque)

LES INFORMATIONS PRATIQUES

Toutes les lectures sont gratuites

Pour chacune des lectures, il est vivement conseillé de réserver, le nombre de places étant limité. Vous trouverez les lieux et contacts de réservation dans le calendrier des lectures (cahier central détachable). Retrouvez les dernières infos sur lebateaufeu.com

Les rendez-vous payants :

- la lecture musicale Le goût des mots l tarif 6 €
- l'atelier d'écriture | tarif 20 €
- le spectacle L'affaire Furtif | tarif 9 €
- les projections de film I selon tarifs des cinémas partenaires

Billetterie au Bateau Feu - place du Général-de-Gaulle

Ouvert du mardi au vendredi de 14 h à 18 h 30. Informations et réservation au 03 28 51 40 40.

Billetterie en ligne sur lebateaufeu.com

Achetez vos places en quelques clics. Vous pouvez imprimer votre billet chez vous ou le télécharger sur votre smartphone.



LES PARTENAIRES









































































DUNKERQUE

BRAY-DUNES

LEFFRINCKOUCKE

SAINT-POL-SUR-MER

COUDEKERQUE-BRANCHE

UXEM

ZUYDCOOTE

LOON-PLAGE

GRANDE-SYNTHE

CAPPELLE-

TÉTEGHEM-COUDEKERQUE-VILLAGE

GRAVELINES

ARMBOUTS-CAPPEL L

BROUCKERQUE

HOYMILLE

BOURBOURG

CROCHTE

ESQUELBECQ

WORMHOUT

WATTEN

STEENVOORDE

LEDERZEELE

GODEWAERSVELDE

EECKE

MÉTEREN

HAZEBROUCK

BLARINGHEM

VIEUX-BERQUIN



RENDEZ-VOUS DANS L'AGGLOMÉRATION DUNKERQUOISE ET DANS LES FLANDRES

Le Bateau Feu - Scène nationale Dunkerque Place du Général-de-Gaulle BP 62064 59376 Dunkerque cedex 01

Licences 1, 2 et 3 L-R-21-8128/8129/8130