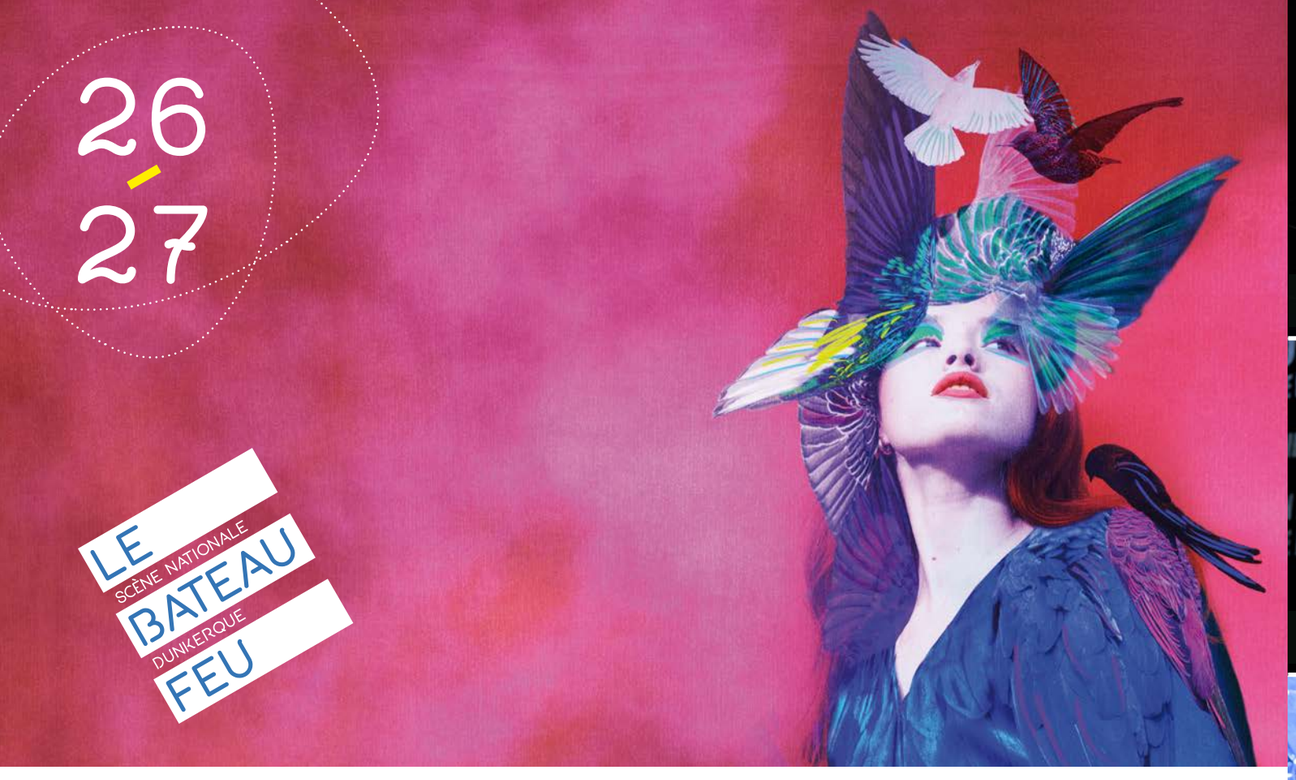


26 27

LE BATEAU FEU
SCÈNE NATIONALE DUNKERQUE

SOYEZ CURIEUX

Des bulles artistiques, des moments de rencontre, qui donnent du piment à notre saison.

LES MIDIS DU BATEAU FEU

Une fois par mois, entre 12 h 30 et 13 h 30, nous vous invitons à un moment privilégié dans le hall du Bateau Feu. Laissez-vous tenter pour goûter, de façon décontractée, à une rencontre singulière avec des artistes de la saison.
L'entrée est libre !
Une petite restauration est proposée au bar à partir de 12 h.

LES BEFORE

Pour commencer la soirée ensemble, rendez-vous dans le hall avant certaines représentations autour de propositions artistiques conviviales.

LES SAMEDIS FAMILLE

Après les représentations des samedis après-midi, nous vous invitons à rester en famille dans le hall du théâtre pour prolonger le temps de la découverte.

LES PRÉSENTATIONS DE SAISON À DOMICILE

Partagez le plaisir du théâtre avec vos amis en les invitant chez vous, sur le principe de l'auberge espagnole, pour une présentation de saison dans votre salon.

Pour plus d'informations, n'hésitez pas à contacter l'équipe chargée des relations avec les publics et à consulter notre site Internet **lebateaufeu.com**

CRÉDITS PHOTOS
L. Josse (*Alex Lutz*) | L. Ajuste (*L'art d'avoir toujours raison*) | P. Planchenault (*Entre-Temps* et *Pourquoi un arbre est une poule ?*) – M-C. David (*Corpus Machin…*) | P. Cluzeau (*Les Siècles*) | E. Saint Ramon (*Cabaret Téhéran*) | T. Ginter (*Anne Paceo*) | L. Mercier (*Un virage pour Jacky*) | V. Arbelet (*Trust Me for A While*) | J. Pontin (*Un Casse-Noisette*) | J-L. Fernandez (*Valentina*) | Communication de la commune d'Evron (*Le Complexe de l'Autruche*) | S. Charrier (*TADAM !*) | Yaël Naïm (*Yaël Naïm*) | V. Berlanda (*In Comune*) | V. Hlavacek (*Don Quixote…*) | F. Glutton (*Vaslav*) | L. Poma (*ANNETTE*) – J. Quadri (*Hector, l'homme extraordinairement fort*) | C. Raynaud de Lage (*Entre parenthèses*) | J. Julien (*Richard III*) | D. Laurent Tran (*Lullaby Shot*) | N. Ackermann (*Mon Frère*) | N. Lelièvre (*Les jambes à son cou*) | I. Granjean (*Thaumazein*) | S. Gosselin (*PEDRO*)

UN THÉÂTRE OUVERT ET ACCESSIBLE

Le hall du théâtre est ouvert du lundi au vendredi, de 10 h à 17 h 30.

Les après-midis, de 13 h 30 à 17 h, les hôtes et hôtesses d'accueil vous offrent thé ou café.

Dans les différents espaces du hall, vous pouvez lire, travailler, tricoter et discuter…

Au plaisir de vous retrouver !

POUR ACHETER VOS BILLETS

• À la billetterie du Bateau Feu :
- ouverture de la billetterie le vendredi 28 août de 13 h 30 à 18 h,
- toute l'année du mardi au vendredi, de 13 h 30 à 18 h,
- le samedi 29 août et tous les samedis de septembre de 10 h à 13 h,
- les samedis de représentation dès 14 h,
- une heure avant chaque représentation.

• Sur Internet **lebateaufeu.com**
Achetez en quelques clics vos places sur notre site Internet. C'est facile, vous pouvez imprimer vos billets chez vous ou les télécharger sur votre smartphone.

• Par courrier
En envoyant votre formulaire de réservation (téléchargeable sur le site) et votre règlement par chèque à l'ordre du Bateau Feu.

TARIFS UNIQUES

POUR TOUS
SANS ABONNEMENT ET SANS JUSTIFICATIF

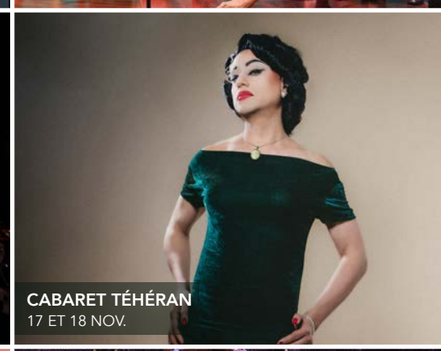
• 10 € pour la majorité des spectacles.
• 6 € pour les spectacles à destination du jeune public.
• 16 € pour les spectacles suivants : *Alex Lutz, Anne Paceo, Orchestre National de Lille, Yaël Naïm, Les Muffatti.*

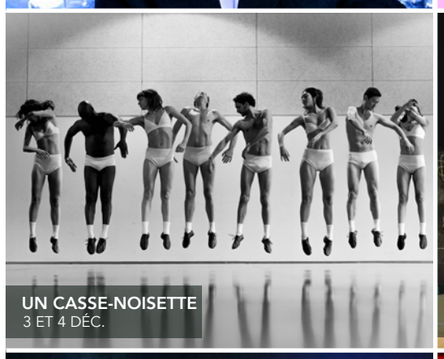
• Pour les sorties en bus
selon la tarification proposée par nos partenaires.
• Gratuité pour la *Fête de clôture d'Allure folle*, les lectures et l'intégrale de *Histoires en série*.
• Pour les étudiants de l'ULCO
Grâce à la participation financière de l'ULCO, des tarifs spécifiques sont proposés aux étudiants sur présentation de leur carte :
3 € au lieu de 6 € / **5 €** au lieu de 10 € / **8 €** au lieu de 16 €.

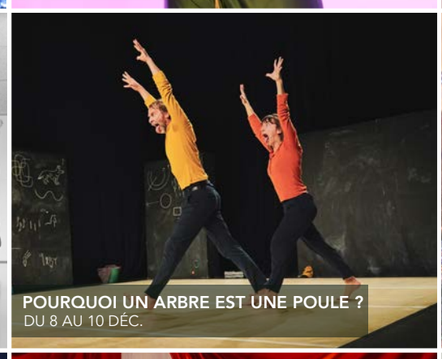
Le Bateau Feu - Scène nationale Dunkerque
Parvis Jacques Duquesne
Place du Général-de-Gaulle BP 62064
59376 Dunkerque cedex 01
03 28 51 40 40 / **lebateaufeu.com**

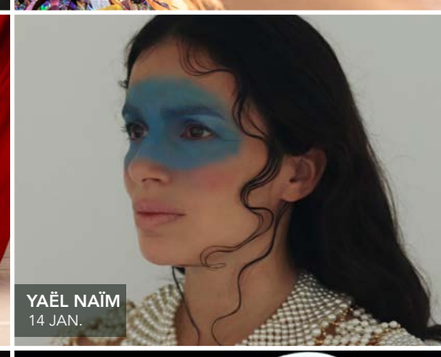
Licences 1-017704 | 1-0177505 | 1-017706

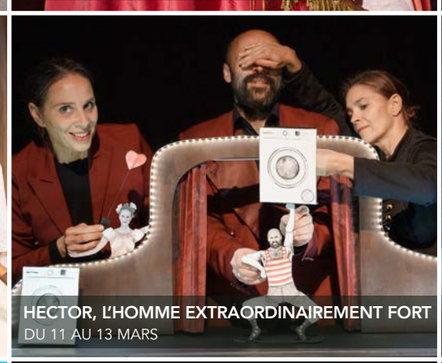
lebateaufeu.com
03 28 51 40 40











SEPTEMBRE

OUVERTURE DE SAISON

Une soirée pétillante pour vous présenter joyeusement la nouvelle saison avec toute l'équipe du Bateau Feu. Nous vous attendons nombreux !
VENDREDI 11 SEPT.
durée ± 1 h 30 | gratuit dans la limite des places disponibles retrait indispensable d'une invitation en billetterie à partir du vendredi 28 août

OCTOBRE

HUMOUR | + 15 ANS

ALEX LUTZ
SEXE, GROG ET ROCKING CHAIR

Dans ce seul-en-scène, l'humoriste Alex Lutz rend un hommage vibrant à son père disparu. Entre objets familiers et personnages savoureux, le spectacle mêle tendresse et humour.
JEUDI 1ER OCT.
durée 1 h 40 | tarif 16 €

THÉÂTRE | + 15 ANS

L'ART D'AVOIR TOUJOURS RAISON

Sébastien Valignat | Cie Cassandre

Deux experts présentent une méthode révolutionnaire pour remporter n'importe quelle élection. Cette « vraie-fausse » conférence explore avec humour les techniques de manipulation de masse et les dérives du monde politique et médiatique.
DU MARDI 6 AU JEUDI 8 OCT.
durée 1 h 15 | tarif 10 €

FESTIVAL ALLURE FOLLE

MUSIQUE • DANSE | + 8 ANS

L'ULTRABAL

La Familia

Avec l'*Ultrabal*, entrez dans la transe d'un bal moderne et voyagez à travers les époques. Entre valse et hip-hop, musette et électro, tubes disco et compositions inédites, une soirée trépidante et électrique !
VENDREDI 9 OCT.
durée ± 2 h 15 | tarif 10 €

DANSE | + 11 ANS

ENTRE-TEMPS

Philippe Decouflé
Cie DCA

Le célèbre chorégraphe Philippe Decouflé compose une ode au temps qui passe. Sur scène, une troupe intergénérationnelle de neuf danseurs professionnels et vingt interprètes amateurs nous emportent dans une traversée fantastique et enjouée.
JEUDI 15 ET VENDREDI 16 OCT.
durée ± 2 h | tarif 10 €

DANSE | + 8 ANS
EN PARTENARIAT AVEC LE CHÂTEAU COQUELLE

FÊTE DE CLÔTURE
RESTITUTION DES MASTER CLASS

Au programme : présentation des travaux des deux master class de création proposées par le Château Coquelle, *Bal Volant* de Lionel Bègue créé avec des amateurs, et dancefloor dans le hall pour fêter ensemble la fin du festival !
DIMANCHE 18 OCT.
durée ± 2 h | gratuit, retrait d'une invitation en billetterie

NOVEMBRE

THÉÂTRE | + 15 ANS

CORPUS MACHIN
(UNE HISTOIRE DE MA GROSSEUR, FORME LÉGÈRE, ETC.)

Pascal Reverte
Cie Le tour du Cadran

Pascal Reverte a été victime d'une agression grossophobe. De cette violence ordinaire, naît un spectacle hybride, entre conférence détournée et stand-up fragile. Une parole douce dans un grand cri de colère. et de l'antisémitisme.
MARDI 3 ET MERCREDI 4 NOV.
durée 1 h 20 | tarif 10 €

MUSIQUE | + 6 ANS

LES SIÈCLES
PIERRE ET LE LOUP ET MA MÈRE L'OYE

Sergueï Prokofiev
Maurice Ravel

Deux contes pour découvrir les musiciens de l'orchestre et les illustrations magiques de Grégoire Pont créées en direct. Une occasion de sortie en famille à ne pas manquer !
JEUDI 5 NOV.
durée 55 min | tarif 10 €

THÉÂTRE D'OBJETS | + 4 ANS
COPRODUCTION LE BATEAU FEU
CRÉATION AU BATEAU FEU

MA MAMAN EST BIZARRE

Camille Victorine et Anna-Wanda Gogusey
Caroline Guyot

Une maman tatouée qui écoute du rock, qui porte des bodys pailletés et qui lève le poing ? Il paraît que c'est bizarre… Une histoire libre comme l'air pour une interprète, quelques objets, des chansons et des surprises.
DU JEUDI 12 AU SAMEDI 14 NOV.
durée 20 min | tarif 6 €

THÉÂTRE | + 15 ANS
COPRODUCTION LE BATEAU FEU
DANS LE CADRE DU NEXT FESTIVAL ET DE RÉCITS SANS FRONTIÈRES EN COPROGRAMMATION AVEC LE CHÂTEAU COQUELLE

CABARET TÉHÉRAN

Gurshad Shaheman | Cie La Ligne d'Ombre
spectacle en français, surtitré en néerlandais

Dans la tradition du cabaret transformiste, Gurshad incarne une douzaine de figures de la pop culture iranienne. Entre chaque numéro, il relie le destin de ces artistes à des anecdotes personnelles et aux luttes féministes et queer.
MARDI 17 ET MERCREDI 18 NOV.
durée ± 2 h | tarif 10 €

MUSIQUE • JAZZ | + 11 ANS
EN COLLABORATION AVEC LES 4ÉCLUSES

ANNE PACEO
ATLANTIS

Avec son nouvel album *Atlantis* inspiré par les splendeurs sonores des fonds marins, Anne Paceo nous offre une traversée poétique, contemplative et immersive, entre jazz, pop et musiques électroniques.
VENDREDI 20 NOV.
durée ± 2 h | tarif 16 €
Le lendemain, poursuivez votre découverte du Jazz en assistant au concert de la chanteuse **Flore Benguigui**.
SAMEDI 21 NOV. | LES 4ÉCLUSES
(+ d'infos et tarifs 4ecluses.com)

DANSE | + 11 ANS
COPRODUCTION LE BATEAU FEU
DANS LE CADRE DU FESTIVAL FOREVER YOUNG EN COPROGRAMMATION AVEC LE GYMNASE – CDCN ROUBAIX HAUTS-DE-FRANCE

UN VIRAGE POUR JACKY

Magda Kachouche | Cie Langue Vivante

Géant par le format (et par le cœur), les pieds enracinés dans la forêt sacrée de ses ancêtres, les bras virevoltants sur les couloirs des scènes queer d'aujourd'hui, Jacky danse, nous déroute et repousse les clichés.
VENDREDI 27 ET SAMEDI 28 NOV.
durée ± 1 h | tarif 10 €

DÉCEMBRE

MARIONNETTES | + 15 ANS

TRUST ME FOR A WHILE

Yngvild Aspeli | Cie Plexus Polaire

Pedro présente son spectacle de ventriloquie, mais la marionnette Terri ne coopère pas et le spectacle déraille. Une comédie de l'horreur à l'humour grinçant pour en finir avec le théâtre contemporain dépressif.
DU MARDI 1ER AU JEUDI 3 DÉC.
durée 45 min | tarif 10 €

DANSE | + 12 ANS
COPRODUCTION LE BATEAU FEU

UN CASSE-NOISETTE

Jean-Claude Gallotta
Groupe Émile Dubois

Une version contemporaine de *Casse-Noisette* signée par le chorégraphe Jean-Claude Gallotta. Sur la musique féerique de Tchaïkovski, il prend le contre-pied de l'imagerie traditionnelle du conte de Noël et s'en amuse.
JEUDI 3 ET VENDREDI 4 DÉC.
durée ± 1 h 15 | tarif 10 €

DANSE | + 4 ANS

POURQUOI UN ARBRE EST UNE POULE ?

Marc Lacourt | MA compagnie

D'où viennent les mots, la première danse, les signes préhistoriques ? Sur un tapis blanc et un tableau noir, ces questions deviennent jeu poétique. Dessin et danse se mêlent dans un joyeux débordement dadaïste.
DU MARDI 8 AU JEUDI 10 DÉC.
durée 35 min | tarif 6 €

THÉÂTRE | + 11 ANS

VALENTINA

Caroline Guiela Nguyen
Théâtre national de Strasbourg

Valentina, 9 ans, accompagne sa mère en France pour soigner un problème de cœur. Entre l'hôpital et l'école, entre la Roumanie et la France, mère et fille affrontent cette épreuve. Un conte teinté de merveilleux entre espoir et consolation.
JEUDI 10 ET VENDREDI 11 DÉC.
durée 1 h 20 | tarif 10 €

MUSIQUE | + 11 ANS

ORCHESTRE NATIONAL DE LILLE
À LA CARTE !

Cosette Justo Valdés (direction)

Pour son cinquantième anniversaire, l'ONL nous offre comme cadeau la playlist des plus grands hits du Classique. Votez pour le choix du programme sur onlille.com !
MERCREDI 16 DÉC.
durée ± 2 h avec entracte | tarif 16 €

CIRQUE | + 6 ANS

LE COMPLEXE DE L'AUTRUCHE

Collectif d'équilibristes | Cie Courcirkoui

Des humains qui font l'autruche... Les huit équilibristes jouent à être tout seuls ensemble. Une invasion de délicatesse, de plaisir du geste, pour un spectacle « renversant » !
SAMEDI 19 ET DIMANCHE 20 DÉC.
durée 1 h 10 | tarif 10 €

JANVIER

DANSE | + 5 ANS

TADAM !

Julie Coutant | Cie La Cavale
avec le soutien de l'OARA

TADAM ! célèbre la dimension évocatrice de la musique symphonique. Sur des ouvertures d'opéras, Julie Coutant crée une danse ludique et poétique, dans une succession joyeuse de tableaux, en solo, duo ou trio.
DU JEUDI 7 AU SAMEDI 9 JANV.
durée 40 min | tarif 6 €

HISTOIRES EN SÉRIE
SAISON 9

DU JEUDI 14 AU DIMANCHE 31 JANV. EN CÔTE D'OPALE ET DANS LES FLANDRES

Deux femmes sont à l'honneur de la neuvième édition du festival Histoires en série : **Annie Ernaux** et **Anne Percin**. Leurs histoires se déploient, se croisent et trouvent leur écho dans les parcours de vie singuliers de leurs personnages.

LE PROGRAMME

MUSIQUE | + 11 ANS
SOIRÉE D'OUVERTURE

YAËL NAÏM
SOLAIRE

Artiste plurielle et audacieuse, Yaël Naïm explore un vaste territoire musical, du jazz à la pop, mêlant harmonies classiques et textures électroniques. Son nouvel album est une ode à la liberté d'être soi.
JEUDI 14 JANV.
durée ± 1 h 30 | tarif 16 €

LECTURE-SPECTACLE | + 15 ANS
COPRODUCTION LE BATEAU FEU

ELLE ÉTAIT UNE FOIS...

Carole Fives, Brigitte Giraud, Alice Zenitter et Cyril Brisse | Filigrane 111

Ce montage ludique et émouvant de textes de trois autrices met en lumière la place des femmes dans les œuvres de fiction et nous interroge sur les inégalités entre les sexes dans les récits.
MARDI 19 JANV.
durée 50 min | tarif 10 €

THÉÂTRE | + 15 ANS
COPRODUCTION LE BATEAU FEU

BIENTÔT LE JOUR

Julie Bertin | Le Birgit Ensemble

Une plongée dans l'histoire de sept personnes de tous âges et de tous horizons qui ont en commun de s'être arrachées à une situation d'oppression. Dans leurs trajectoires, elles cherchent les racines de l'espoir.
LUNDI 25 ET MARDI 26 JANV.
durée ± 2 h 15 | tarif 10 €

LECTURE | + 11 ANS
PRODUCTION LE BATEAU FEU

INTÉGRALE DES LECTURES

Pour clore le festival, assistez à l'intégrale des lectures des deux séries !
SAMEDI 30 ET DIMANCHE 31 JANV.
gratuit, sur retrait d'une invitation à partir du mardi 1er déc.

FÉVRIER

DANSE | + 11 ANS

IN COMUNE

Ambra Senatore | Cie Eda

Ils, elles, sont douze au plateau. Sur une partition rythmée, la chorégraphe Ambra Senatore explore avec justesse les relations humaines en se tournant ici vers la répétition des comportements.
MERCREDI 3 FÉV.
durée 1 h 10 | tarif 10 €

MARIONNETTES | + 13 ANS

DON QUIXOTE (IS A VERY BIG BOOK)

Emma Williams, Dik Downey et Chris Collier
Opposable Thumb Theatre
spectacle en anglais, surtitré en français

Dik Downey revisite *Don Quichotte* avec marionnettes et force pitreries. Entre quête de gloire impossible et refus du temps qui passe, cette création mêle hilarité et réflexions sur le vieillissement et la mortalité.
JEUDI 4 ET VENDREDI 5 FÉV.
durée 1 h | tarif 10 €

CABARET • CHANSON | + 14 ANS

VASLAV

Olivier Normand | La Compagnie

Un tour de chant où Vaslav, créature de cabaret, diseuse et sorcière androgyne, explore les genres et les masques. Concert à la shruti box, voyage musical et théâtral, mêlant fantaisie, émotion et présence partagée.
MERCREDI 10 ET JEUDI 11 FÉV.
durée 1 h 10 | tarif 10 €

THÉÂTRE | + 15 ANS

ANNETTE

Clémentine Colpin | Canicule

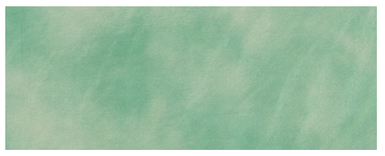
Annette raconte sa vie, une époque, à travers 70 années de souvenirs intimes et sensoriels, de l'enfance dans les années 50 à sa mort rêvée. Un hommage à une femme ordinaire, une petite boulotte, rigolote mais pas idiote.
MARDI 16 ET MERCREDI 17 FÉV.
durée 1 h 50 | tarif 10 €

THÉATRE • THÉÂTRE D'OBJETS | + 8 ANS
COPRODUCTION LE BATEAU FEU

LA COLLECTION

Aude Denis | Par dessus bord

À la mort de leur grand-mère, deux sœurs héritent d'objets hétéroclites et d'une caisse renfermant des histoires oubliées. À partir de ces traces, elles reconstituent les destins de femmes effacées de l'Histoire.
DU MERCREDI 17 AU VENDREDI 19 FÉV.
durée ± 1 h | tarif 6 €



MARS

THÉÂTRE | + 15 ANS
COPRODUCTION LE BATEAU FEU
CRÉATION AU BATEAU FEU

UN ÉTÉ IMMENSE

Thomas Piasecki | Spoutnik Theater

Un projet d'hôtellerie de luxe vient bouleverser le petit havre de paix estival. Les habitants du coin et les vacanciers voient leur été basculer dans l'énergie et les soubresauts d'une lutte collective.
MARDI 9 ET MERCREDI 10 MARS
durée ± 1 h 45 | tarif 10 €

THÉÂTRE D'OBJETS | + 6 ANS

HECTOR, L'HOMME EXTRAORDINAIREMENT FORT

Mathilde Henry | La Bobèche
spectacle en français et en Langue des Signes Française

Dans ce cirque, Hector est l'homme extraordinairement fort ! Pourtant Hector est seul, il a un secret… Un spectacle de théâtre de papier et de laine, plein de poésie et d'humour, qui parle de liberté et d'acceptation de l'autre.
DU JEUDI 11 MARS AU SAMEDI 13 MARS
durée 45 min | tarif 6 €

DANSE | + 11 ANS
DANS LE CADRE DU FESTIVAL LE GRAND BAIN EN COPROGRAMMATION AVEC LE GYMNASE – CDCN ROUBAIX HAUTS-DE-FRANCE

GLA55
10 MOVEMENTS TO THE MUSIC OF PHILIP GLASS

Anne-Teresa de Keersmaeker | Rosas

La chorégraphe Anne-Teresa de Keersmaeker décide d'aborder la musique d'un géant de l'aventure minimaliste : Philip Glass. Cercles, spirales et ellipses sont les figures majeures de ce spectacle pour six danseurs en dix mouvements.
MARDI 16 MARS
durée 1 h | tarif 10 €

THÉÂTRE | + 15 ANS
COPRODUCTION LE BATEAU FEU

ENTRE PARENTHÈSES

Adélaïde Bon et Pauline Bureau
La Part des anges

À travers une enquête obstinée, un procès hors norme et la parole enfin entendue des victimes, se dessine l'histoire d'une réparation. *Entre parenthèses*, c'est l'histoire du combat de femmes qui demandent que justice leur soit rendue.
JEUDI 18 ET VENDREDI 19 MARS
durée ± 2 h 10 | tarif 10 €

THÉÂTRE • MARIONNETTES | + 15 ANS

RICHARD III

William Shakespeare | Yoann Pencolé
La Poupée qui brûle
avec le soutien de l'ONDA

Figure machiavélique en proie à la folie, *Richard III* trouve ici un écrin saisissant. Un spectacle sur le pouvoir où un comédien, vingt-trois marionnettes à taille humaine et trois danseurs-manipulateurs déploient toute la force de cette œuvre magistrale.
MARDI 23 ET MERCREDI 24 MARS
durée 1 h 50 | tarif 10 €

DANSE | + 11 ANS
COPRODUCTION LE BATEAU FEU

LULLABY SHOT

Leïla Ka

Juchées sur des talons hauts, dos courbé, jambes fléchies et en cadence, huit danseuses se déploient sans contraintes sur un plateau nu. Après *Maldonne*, Leïla Ka propose un embrasement d'énergie pure, qui cogne et qui claque !
MERCREDI 31 MARS
durée ± 1 h | tarif 10 €

AVRIL

THÉÂTRE | + 11 ANS

MON FRÈRE

François Gremaud | 2bcompagnie
spectacle en français et en Langue des Signes Française

Écrit avec et pour son frère sourd, ce spectacle de François Gremaud est une proposition à la fois artistique et politique où Christian se raconte en Langue des Signes. La différence devient puissance, et la résistance, une possible joie.
MARDI 6 AVRIL
durée ± 1 h 45 | tarif 10 €

CIRQUE | + 7 ANS

LES JAMBES À SON COU

Jean-Baptiste André et Eddy Pallaro
Association W

« Garder la tête sur les épaules » ou « avoir le cœur sur la main » ? Trois acrobates traduisent physiquement les mots et nos expressions, dans un dialogue ludique et sensible entre langue et mouvement.
DU JEUDI 8 AU SAMEDI 10 AVRIL
50 min | tarif 6 €

THÉÂTRE | + 13 ANS
COPRODUCTION LE BATEAU FEU

DÉSORDRES

Cédric Orain | La Traversée
avec le soutien de l'ONDA

Après un vol au lycée, cinq adolescents échappent à la sanction faute de preuves. Pour se racheter, ils doivent relancer l'atelier théâtre de leur établissement. Entre tensions et fragilités, la pièce célèbre leur capacité à créer ensemble.
MARDI 13 ET MERCREDI 14 AVRIL
durée ± 1 h 30 | tarif 10 €

MUSIQUE | + 11 ANS

LES MUFFATTI
ABBANDONATA!

Griet de Geyter (soprano)

L'ensemble Les Muffatti nous invite, avec la soprano Griet De Geyter, à une odyssée musicale où la virtuosité vocale répond aux éclats orchestraux, entre passion italienne et finesse germanique.
JEUDI 15 AVRIL
durée 1 h 10 | tarif 16 €

MAI

THÉÂTRE | + 9 ANS

RENCONTRE AVEC MICHEL B.

Denis Athimon | Bob Théâtre

Avez-vous déjà rencontré un vrai méchant ? De ceux qu'on croise dans les faits divers et parfois la nuit au coin des bois ? Grâce au témoignage de Michel B., nous explorerons ce personnage hors du commun. Un seul en scène époustouflant !
MARDI 4 ET MERCREDI 5 MAI
durée 1 h | tarif 6 €

CIRQUE | + 6 ANS

THAUMAZEIN

Jonathan Guichard et Lauren Bolze | H.M.G.

Sur une toupie géante, deux protagonistes tissent et entrelacent leurs existences. Avec humour et malice, il et elle se confrontent à leurs maladresses et leurs débordements dans un environnement qui les bouscule.
MERCREDI 12 ET JEUDI 13 MAI
durée 50 min | tarif 10 €

HUMOUR • MUSIQUE | + 11 ANS

BINGO ! UN LOTO MUSICAL

Corinne Benizio
La Femme et l'Homme debout

De l'opérette à *Starmania* en passant par Claude François, Boby Lapointe ou Purcell, *Bingo ! Un loto musical* explore les genres musicaux. C'est un spectacle mais aussi et surtout un véritable loto au ton décalé, burlesque et totalement décomplexé...
JEUDI 20 ET VENDREDI 21 MAI
(une représentation supplémentaire est programmée en collaboration avec la Mission Séniors de la Ville de Dunkerque)
durée 1 h 20 | tarif 10 €

THÉÂTRE | + 15 ANS

PEDRO

Juliette Navis | Regen Mensen

Une actrice et un acteur de Pedro Almodóvar nous embarquent dans une fiction joyeuse, décalée et futuriste, inspirée de leur propre vie. Comédie de couple, Pedro invite habilement à dépasser les querelles de genres.
MARDI 25 ET MERCREDI 26 MAI
durée 1 h 20 | tarif 10 €

THÉÂTRE D'OBJETS • CIRQUE | + 3 ANS
COPRODUCTION LE BATEAU FEU

LITTLE BOXES

David Lacomblez
La Mécanique du Fluide

Entremêlant cirque, objet, mouvement et musique, *Little Boxes* est une fantaisie acrobatique qui pose un regard attendri sur le rapport enfant-parent.
DU MERCREDI 26 AU SAMEDI 29 MAI
durée ± 40 min | tarif 6 €

ALLONS-Y ENSEMBLE !

OPÉRA | + 11 ANS

PINOCCHIO

Philippe Boesmans | Joël Pommerat
la co[opéra]tive

La co[opéra]tive invite la metteuse en scène Ambre Kahan à s'emparer de cet opéra du compositeur belge Philippe Boesmans sur un livret de Joël Pommerat, avec en fosse les dix-neuf musiciens de l'Ensemble Miroirs Étendus.
SAMEDI 21 NOV. | THÉÂTRE MUNICIPAL DE TOURCOING
durée 2 h 20 avec entracte | tarif 21 €

THÉÂTRE • MUSIQUE | + 16 ANS
DANS LE CADRE DU NEXT FESTIVAL

HYPERSENSES

Jurgen De Bruyn | Peter De Bie

Une performance hors normes, plurisensorielle et proche du rituel chamanique. Vous (re)découvrirez des images, des odeurs et textures, le tout bercé par des mélodies envoûtantes.
DIMANCHE 29 NOV. | HET PERRON – CULTUURCENTRUM YPRES, BE
durée 1 h 15 | tarif 22 €

MUSIQUE | + 11 ANS

VIVALDI
LES QUATRE SAISONS ET GLORIA RV 589

Emmanuel Resche-Caserta | Pascale Diéval-Wils

Ce programme en version complète des *Quatre Saisons* de Vivaldi, arrangé pour violon, violoncelle et clavecin, propose un panel d'autres surprises musicales rendant hommage à la nature, avec humour et bonne humeur !
SAMEDI 6 FÉV. | LE VIVAT ARMENTIÈRES
durée 1 h 30 | tarif 16 €

CIRQUE | + 8 ANS

IN DIFFERENCE

Jef Everaert | Marica Marinoni

Utilisant leurs différences comme moteur créatif, entre confrontation et complicité, le duo circassien explore les deux faces d'une même discipline : la roue Cyr.
SAMEDI 3 AVRIL | CASINO KOKSIJDE (COXYDE, BE)
durée 1 h | tarif 10 €

CHEZ NOTRE PARTENAIRE

THÉÂTRE MUSICAL | + 5 ANS

LE GRAND ORCHESTRE

Alice Laloy

« C'est une boîte à musique géante, une performance visuelle et immersive. »
Marie Plantin, journaliste
SAMEDI 19 ET DIMANCHE 20 SEPT. | SAMEDI 5 ET DIMANCHE 6 DEC. | SAMEDI 3 ET DIMANCHE 4 AVRIL | SAMEDI 3 ET DIMANCHE 4 JUILLET | LE BERCAIL DUNKERQUE
durée ± 1 H | tarif à partir de 10 €
+ d'infos : lebercail-theatre.com | 03 28 61 85 83