



© Christian.lautÇ

Genre : Opéra - cirque

Âge : À partir de 5 ans

Dates : Mercredi 6 décembre à 15h et samedi 9 décembre à 17h

Durée : 1h

Lieu : Petite salle du Bateau Feu

Les thèmes

La découverte de la musique lyrique (opéra), la rencontre et le territoire.

L'histoire

Deux femmes vivent dans un intérieur soigné, une maison surprenante où des objets suspendus descendent et montent au gré de leurs envies. Un inconnu vient frapper à leur porte et va soudain bouleverser leur petite vie réglée comme du papier à musique...

Leur rencontre va déclencher des situations cocasses et révéler en chacun jalousie, convoitise, mesquinerie ou autre travers. Tous trois tentent alors d'inventer une façon de vivre commune, avec chacun sa singularité. Elles le chant, lui le tissu aérien.

L'équipe

Direction artistique : Hestia Tristani

Mise en scène : Paola Rizza, Cie du Loup-Ange

Interprètes : Jérôme Aubert, Juliette Plihon et Hestia Tristani

Plus d'infos (extrait vidéo du spectacle, dossier artistique, photos...) sur le site du Bateau Feu www.lebateaufeu.com

LES ACTIVITES À PROPOSER AUTOUR DU SPECTACLE...

Si vous en avez l'envie et le temps, voici quelques activités que vous pouvez réaliser avec votre groupe avant ou après la représentation :

Petits jeux...

Jeu musical : Les membres du groupe se mettent à l'aise, couchés par terre ou assis sur une chaise, les yeux fermés. Pendant environ cinq minutes, l'animateur utilise des objets de la salle pour produire divers bruits, en faisant une pause entre chaque bruit (par exemple, il tape sur les radiateurs, souffle dans une bouteille, remue les rideaux, etc.). A la fin, chaque joueur essaie de se souvenir des sons entendus et de les redonner, si possible, dans le bon ordre.

Jeu chanté : Les joueurs se mettent par trois. Chaque groupe de trois choisit une chanson qu'il va interpréter devant les autres groupes. Le but est d'arriver à faire cela sans rire ! Convenez à l'avance s'il faut chanter la chanson entière ou seulement un couplet.

Découverte musicale : L'un des objectifs du spectacle *Trois fois rien* est de faire découvrir la musique lyrique (autrement appelée opéra), aux plus jeunes. Avant votre venue au Bateau Feu, vous pouvez diffuser au groupe un extrait de musique lyrique (par exemple un extrait de *La flûte enchantée* de Mozart, que vous trouverez assez facilement sur Youtube) afin que les enfants puissent se familiariser avec cette technique vocale.

Après le spectacle...

- Demander aux enfants ce qu'ils ont aimé et au contraire pas aimé dans le spectacle.
- Demander aux enfants de raconter l'histoire du spectacle (comment était la vie des deux dames au début ? Etaient-elles contentes qu'un inconnu frappe à leur porte ? L'ont-elles accepté tout de suite ? Qu'a-t-il apporté dans leur vie ?
- Demander aux enfants de dessiner les objets présents sur la scène.

Grande activité : Fabrication d'un « memo » avec les accessoires du spectacle

Projet : Chaque enfant réalise son propre jeu de « mémo ». En amont, demander aux enfants de se remémorer tous les objets et accessoires présents dans le spectacle. Le jeu fabriqué illustrera une partie de ces différents objets et constituera une trace du spectacle.

Matériel : Pour chaque enfant, il faut : une feuille cartonnée colorée (format A4), une photocopie de l'imagier ci-joint, une paire de ciseaux, des feutres, des crayons de couleur et de la colle.

Réalisation :

- Chaque enfant choisit une feuille colorée sur laquelle il colle son imagier.
- Il colorie ensuite chaque image. Attention, deux images similaires doivent être coloriées à l'identique.
- Il découpe soigneusement les cartes.
- Le jeu est prêt !

Règle du « mémo » : Les joueurs disposent l'ensemble des cartes, faces cachées, sur une table. A tour de rôle, chaque joueur retourne deux cartes. Si les cartes retournées sont identiques, il les remporte et peut rejouer. Si elles sont différentes, il les remet face cachées et attend le tour suivant. Le gagnant est celui qui remporte le plus de paires de cartes identiques.