

# PROCHAINEMENT AU BATEAU FEU ET AILLEURS

© D. Putinas



DANSE | CINÉMA | + 12 ANS  
**PORTRAITS DANSÉS**

Nach | Meytal Blanaru | Lionel Bègue

Une soirée découverte de trois solos chorégraphiques ! *Cellule* dessine un autoportrait de Nach. Dans *Rain*, Meytal Blanaru puise dans le souvenir d'une expérience traumatisante de son enfance. *Paludier* est un court-métrage sur Tatanka Gombaudo, danseur devenu paludier.

JEUDI 4 MAI • 20 H  
grande salle | durée 1 h 40 | tarif 9 €

FLANDR♥YANTOS  
4 > 14 MAI

© I. Grandjean



CIRQUE | DANSE | + 8 ANS  
**EN ATTENDANT LE GRAND SOIR**

Le doux supplice

Un spectacle à l'énergie communicative qui croise avec pur bonheur cirque et danse. Des figures virtuoses, des chorégraphies à couper le souffle... Souriez et entrez dans la danse !

VEN. 12 MAI • 20 H | SAM. 13 MAI • 19 H | DIM. 14 MAI • 16 H | tarif 10 € / 5 € (-12 ans)  
Gymnase Pierre Sizaïre, Merville | bus au départ du Bateau Feu pour le 13/05 à 16 h 30

FLANDR♥YANTOS  
4 > 14 MAI

© U. Ponte



OPÉRA | + 11 ANS  
**FALSTAFF LIVE / RETRANSMISSION EN DIRECT**

Giuseppe Verdi | Antonello Allemandi | Denis Podalydès

Assister ensemble à la même représentation, où que l'on se trouve dans la région ! C'est la soirée que propose l'Opéra de Lille dans près de trente lieux des Hauts-de-France. Au programme, le *Falstaff* de Verdi.

MARDI 16 MAI • 20 H  
grande salle | durée ± 2 h 40 | gratuit (réservation obligatoire en billetterie)

PROJET PARTICIPATIF | + 8 ANS

EN RÉSONANCE AVEC LA TRIENNALE ART & INDUSTRIE 2023 - DUNKERQUE / HAUTS-DE-FRANCE

**TOUT EN CARTON**

Olivier Grossetête

Pour finir la saison, Le Bateau Feu vous invite à construire un monument gigantesque : un bâtiment utopique et éphémère, fait de cartons d'emballage et de ruban adhésif !

SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 JUIN  
parvis du Bateau Feu | gratuit | + d'infos sur [lebateaufeu.com](http://lebateaufeu.com)

© J. Williams



Le Bateau Feu - Scène nationale Dunkerque  
Place du Général-de-Gaulle / Dunkerque  
03 28 51 40 40 / [lebateaufeu.com](http://lebateaufeu.com)



Ce programme a été imprimé sur du papier recyclé.

# SORTIR ?

DAVID LACOMBLEZ | LUCAS PRIEUX



**mise en scène** David Lacomblez et Lucas Prioux

**univers graphique** Étienne Panier

**manipulation** Vera Rozanova et Cédric Vernet

**composition et violoncelle** Martina Rodriguez

**texte** David Lacomblez

**construction** Sébastien Leman, Lucas Prioux, Cédric Vernet, Vera Rozanova

**conseil dramaturgique** Marie Girardin

**costumes** Marie Grammatico

**administration** Aurélie Mérel (Filage)

**enregistrements** Raphaël Bourdin

Une enfant n'ose pas sortir de la maison où elle vient de s'installer avec son père. Elle essaie pourtant... mais le pas de la porte reste infranchissable.

Et si elle invitait la vieille dame de la colline ? On raconterait qu'elle ne sort jamais de chez elle, qu'elle a peur de tout, elle aussi...

Sur le vieux dictaphone de papa, la petite enregistre un message pour guider pas à pas la vieille dame, dans un périple à travers les terribles dangers qui les séparent : la Forêt aux mille z'Yeux, le Pont du gouffre de la Mort, et plus effrayant encore, la Caverne qui mange la Lumière...

Si elles en viennent à bout, peut-être apprivoiseront-elles leurs peurs ?

**Production** La Mécanique du Fluide. **Coproduction** Le Bateau Feu - Scène nationale Dunkerque | Théâtre de l'Aventure | Hem Espace Culturel Georges Brassens | Saint-Martin-Boulogne Ville de Bruay-la-Buissière. **La Mécanique du Fluide remercie chaleureusement pour leur précieux soutien** Le Théâtre du Chevalet à Noyon, La Salle Allende à Mons-en-Baroeul, Les Maisons Folies de Lille, La Compagnie de l'Oiseau-Mouche à Roubaix, Le Grand Bleu, Scène conventionnée d'intérêt national - Art, enfance et jeunesse de Lille, La Ferme d'en Haut à Villeneuve d'Ascq. **Sortir ?** a obtenu le soutien du Conseil Départemental du Pas-de-Calais, de la DRAC et du Conseil Régional des Hauts-de-France, de l'ADAMI, et de la SPEDIDAM.



## SAMEDI FAMILLE

### Amuse-toi avec les ombres !

Créez votre propre histoire en découpant des formes dans du papier. Donnez-leur vie en jouant avec leurs ombres dans la « boîte noire » installée dans le hall.

**samedi 6 mai après la représentation | gratuit**



## BORD DE PLATEAU

à l'issue des représentations **sauf le samedi 6 mai**